

# ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2016

II. DÍL  
UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,  
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU  
CENTRUM INFORMACÍ A STATISTIK KULTURY  
[www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz)



**ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE  
O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE  
2016**

**II. DÍL • UMĚNÍ**

**DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY, VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY**



## ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřizovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, spolky, obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název Umění a obsahuje vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozepisovány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovených ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2016. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu

se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru. Úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřizovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřizovaná spolky, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřizovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1997–2016.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Publikace je též vystavena na webu NIPOS: [www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz).

Mgr. Lenka Lázňovská  
ředitelka NIPOS



## DIVADLA

Divadelní systém v České republice je strukturován a statisticky sledován jako síť veřejných divadel, neziskové sféry a podnikatelského segmentu. Předmětem statistického zjišťování jsou výkony a hospodaření divadel, která pravidelně produkují divadelní nebo taneční představení, a rovněž divadel stagionového typu. Divadly stagionového typu se rozumí taková zařízení, která nezřizují soubor a sama nutně neprodukují divadelní či taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních či tanečních představení profesionálních souborů.

V roce 2016 bylo statisticky šetřeno celkem 241 divadel (včetně stagion), což je o 27 subjektů více než v předchozím roce. Tento nárůst je spojen především s vyšší úspěšností statistického zjišťování v neziskové sféře a podnikatelském sektoru. Počet stálých scén a sálů v provozu rovněž stoupl (z 289 na 316), přičemž u 221 z nich byl zajištěn bezbariérový přístup pro handicapované návštěvníky.

V divadelním sektoru v roce 2016 pracovalo téměř 7 400 lidí ve stálém zaměstnaneckém poměru a dalších téměř 9 000 na základě jiných pracovněprávních a smluvních vztahů. V této souvislosti je nutné zmínit, že údaje týkající se počtu zaměstnanců, ale i hospodaření divadel jsou v posledních letech výrazně nižší, než tomu bývalo před rokem 2007. Důvodem je skutečnost, že některé kulturní domy se stálou divadelní scénou začaly uveřejňovat tyto údaje výhradně ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů.

Divadla (bez stagion) v roce 2016 zřizovala celkem 193 souborů a ve svém repertoáru měla 3 186 titulů. Z tohoto počtu bylo 708 inscenací uvedeno v premiéře. V České republice

bylo odehráno 30 891 představení, která shlédlo rekordních 6,4 mil. diváků. Dalších téměř 300 tis. diváků navštívilo 837 zájezdových představení odehraných v zahraničí.

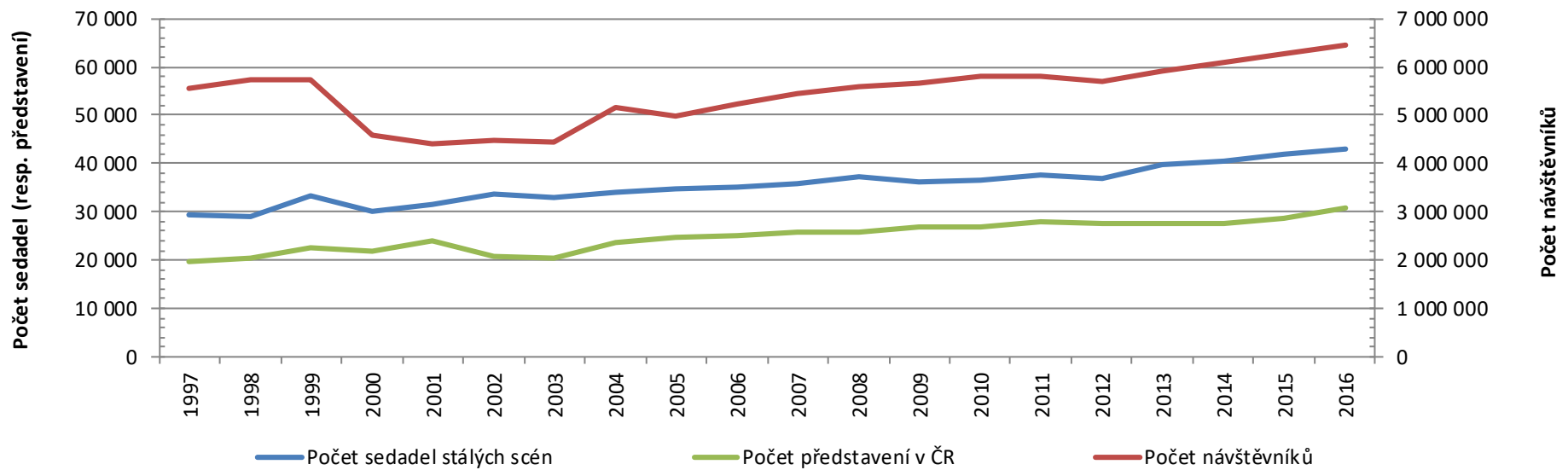
Nejobsažnější a neúplnější jsou údaje týkající se veřejných divadel zřizovaných orgány státní správy (bez stagion) - MK (1) a MŠMT (4), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (34). Veřejná divadla uvedla v roce 2016 celkem 1 415 titulů, nicméně počet premiér (357) oproti minulému roku (369) mírně poklesl. Počet návštěvníků divadelních představení pokračoval v slabě rostoucím trendu a v roce 2016 překročil úroveň 3,5 mil. diváků, což je nejvyšší zaznamenaná úroveň návštěvnosti od roku 2012. Počet obsazených míst z celkové kapacity (procento návštěvnosti) v případě veřejných divadel opětovně přesáhl 82 %. V zahraničí bylo odehráno 247 představení, tj. o 36 představení méně ve srovnání s předchozím rokem.

Soukromá divadla (bez stagion) zřizovaná podnikajícími fyzickými osobami (26), podnikatelskými subjekty (26), spolky (62) a obecně prospěšnými společnostmi (20) uvedla celkem 1 771 inscenací, z nichž 351 mělo v roce 2016 premiéru. U těchto divadel došlo v posledních pěti letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích. Zčásti tomu tak může být vlivem transformace veřejných divadel na jiné formy, která bude s největší pravděpodobností pokračovat i v následujících letech.

Divadla stagionového typu (66) v roce 2016 uspořádala na svých scénách a ve svých sálech celkem 8 144 představení, což je o 1 522 představení více než v předchozím roce. Počet návštěvníků se po klesajícím trendu v letech 2013–2015 znovu vrátil na úroveň téměř 1,5 mil. diváků. Značný nárůst byl rovněž zaznamenán v počtu uváděných titulů (5 269) a počtu uvedených premiér (250).

# VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1997 – 2016

	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Počet divadel (bez stagion)	86	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153	153	152	152	155	175
Počet stálých scén v provozu	102	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169	166	174	177	180	189
Počet sedadel stálých scén	29 450	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622	36 789	39 616	40 469	41 872	42 815
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,9	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,4	3,5	3,6	3,5	3,8	3,8	4,0	4,1
Počet návštěvníků v ČR v tis.	5 538	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794	5 699	5 896	6 108	6 269	6 437
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	537	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552	542	561	580	594	609
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	188	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154	155	149	151	150	150
Počet představení v ČR	19 589	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959	27 526	27 500	27 533	28 519	30 891





# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2016

## CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu <sup>1)</sup>	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů <sup>2)</sup>	Počet stálých zaměstnanců	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	175	189	42 815	193	6 991,2	1 310 300,8
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	66	127	34 242	-	397,0	151 747,5

\* 21 divadel neuvedlo

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet divadel	175	114,4	155	101,3	152	99,3	152	99,3	153	100,0
Počet stálých scén v provozu <sup>1)</sup>	189	113,9	180	108,4	177	106,6	174	104,8	166	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	42 815	116,4	41 872	113,8	40 469	110,0	39 616	107,7	36 789	100,0
Počet divadelních souborů <sup>2)</sup>	193	122,9	158	100,6	157	100,0	160	101,9	157	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2016

## Počet titulů v divadelním repertoáru

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		3 186	112,7	2 891	102,3	2 882	101,9	2 830	100,1	2 827	100,0
v tom	čínohra	1 638	115,3	1 459	102,7	1 454	102,3	1 442	101,5	1 421	100,0
	opera	204	117,9	182	105,2	172	99,4	181	104,6	173	100,0
	opereta	50	106,4	50	106,4	66	140,4	64	136,2	47	100,0
	muzikál	145	109,0	147	110,5	134	100,8	114	85,7	133	100,0
	balet	107	101,9	104	99,0	99	94,3	96	91,4	105	100,0
	tanec a pohybové divadlo	111	82,2	75	55,6	82	60,7	72	53,3	135	100,0
	loutková představení	494	113,6	528	121,4	462	106,2	478	109,9	435	100,0
	literární večery	32	66,7	34	70,8	41	85,4	35	72,9	48	100,0
	multimediální představení	30	103,4	19	65,5	16	55,2	21	72,4	29	100,0
	ostatní	375	124,6	293	97,3	356	118,3	327	108,6	301	100,0
z toho pro děti a mládež		1 044	120,0	948	109,0	959	110,2	961	110,5	870	100,0

## Počet premiér

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		708	105,5	645	96,1	673	100,3	678	101,0	671	100,0
v tom	čínohra	386	110,0	354	100,9	352	100,3	371	105,7	351	100,0
	opera	54	131,7	54	131,7	40	97,6	44	107,3	41	100,0
	opereta	14	140,0	11	110,0	23	230,0	18	180,0	10	100,0
	muzikál	35	120,7	35	120,7	29	100,0	22	75,9	29	100,0
	balet	30	120,0	27	108,0	21	84,0	23	92,0	25	100,0
	tanec a pohybové divadlo	34	82,9	16	39,0	19	46,3	11	26,8	41	100,0
	loutková představení	71	106,0	76	113,4	73	109,0	59	88,1	67	100,0
	literární večery	16	84,2	13	68,4	19	100,0	18	94,7	19	100,0
	multimediální představení	7	38,9	5	27,8	7	38,9	10	55,6	18	100,0
	ostatní	61	87,1	54	77,1	90	128,6	102	145,7	70	100,0
z toho pro děti a mládež		173	88,3	149	76,0	197	100,5	191	97,4	196	100,0

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2016

## Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		30 891	112,2	28 519	103,6	27 533	100,0	27 500	99,9	27 526	100,0
v tom	činohra	16 636	115,5	15 004	104,2	14 174	98,4	14 351	99,7	14 400	100,0
	opera	1 029	89,3	1 135	98,5	1 084	94,1	1 137	98,7	1 152	100,0
	opereta	437	123,1	411	115,8	602	169,6	514	144,8	355	100,0
	muzikál	1 633	109,5	1 508	101,1	1 287	86,3	1 272	85,3	1 491	100,0
	balet	598	104,0	590	102,6	564	98,1	573	99,7	575	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1 211	126,7	1 273	133,2	825	86,3	788	82,4	956	100,0
	loutková představení	6 058	102,5	6 170	104,3	6 211	105,0	6 133	103,7	5 913	100,0
	literární večery	52	113,0	25	54,3	107	232,6	44	95,7	46	100,0
	multimediální představení	1 193	107,1	1 076	96,6	975	87,5	995	89,3	1 114	100,0
	ostatní	2 044	134,1	1 327	87,1	1 704	111,8	1 693	111,1	1 524	100,0
z toho pro děti a mládež		11 267	115,6	9 727	99,8	10 202	104,7	9 804	100,6	9 744	100,0

## Počet představení v zahraničí

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		837	107,4	596	76,5	718	92,2	831	106,7	779	100,0
v tom	činohra	208	83,5	137	55,0	203	81,5	185	74,3	249	100,0
	opera	60	260,9	41	178,3	33	143,5	45	195,7	23	100,0
	opereta	14	73,7	19	100,0	10	52,6	34	178,9	19	100,0
	muzikál	13	20,3	25	39,1	30	46,9	94	146,9	64	100,0
	balet	42	75,0	33	58,9	45	80,4	47	83,9	56	100,0
	tanec a pohybové divadlo	272	383,1	116	163,4	188	264,8	119	167,6	71	100,0
	loutková představení	134	70,5	151	79,5	142	74,7	226	118,9	190	100,0
	literární večer	-	-	3	150,0	2	100,0	-	-	-	-
	multimediální představení	22	44,9	23	46,9	23	46,9	30	61,2	49	100,0
	ostatní	72	124,1	48	82,8	42	72,4	51	87,9	58	100,0
z toho pro děti a mládež		233	80,1	265	91,1	217	74,6	297	102,1	291	100,0

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2016

## Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Činohra	2 390 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	990 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 990 Kč	1 290 Kč	1 290 Kč	1 100 Kč	2 900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	707 Kč	707 Kč	700 Kč	700 Kč	720 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	1 500 Kč	1 500 Kč	1 500 Kč	900 Kč	729 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 260 Kč	1 100 Kč	2 500 Kč	1 100 Kč	1 100 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	580 Kč	690 Kč	899 Kč	590 Kč	590 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	450 Kč	450 Kč	400 Kč	300 Kč	550 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	200 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč	200 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	720 Kč	720 Kč	720 Kč	720 Kč	720 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Ostatní	2 500 Kč	1 290 Kč	2 000 Kč	900 Kč	690 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

# DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet divadel	41	105,1	40	102,6	36	92,3	37	94,9	39	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu <sup>1)</sup>	86	106,2	83	102,5	76	93,8	77	95,1	81	100,0
Kapacita těchto divadel (počet sedadel)	23 118	104,7	22 604	102,3	22 787	103,2	22 502	101,9	22 090	100,0
Počet divadelních souborů <sup>2)</sup>	71	106,0	66	98,5	66	98,5	66	98,5	67	100,0
Počet stálých zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	5 773,6	99,0	5 710,6	97,9	5 728,6	98,2	5 670,5	97,2	5 831,1	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 478,9	96,9	2 464,1	96,3	2 481,0	97,0	2 507,1	98,0	2 557,7	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

## Vybrané ekonomické ukazatele

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 215 872,9	118,0	1 220 527,6	118,5	1 126 854,1	109,4	1 089 391,9	105,7	1 030 181,0	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	1 150 448,7	159,7	795 562,6	110,4	783 415,3	108,7	793 344,4	110,1	720 459,6	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	810 404,7	117,0	744 940,9	107,6	725 329,4	104,7	738 711,4	106,7	692 509,6	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	340 044,0	1 216,6	50 621,7	181,1	58 085,9	207,8	54 633,0	195,5	27 950,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	209 366,1	146,2	194 041,0	135,5	186 537,8	130,3	176 261,9	123,1	143 164,0	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	195 052,1	136,8	184 241,0	129,2	177 337,8	124,4	176 078,0	123,5	142 564,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	14 314,0	2 385,7	9 800,0	1 633,3	9 200,0	1 533,3	183,9	600,0	100,0	
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	2 039 797,6	116,7	1 840 310,3	105,3	1 799 029,9	102,9	1 667 569,5	95,4	1 748 388,7	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	1 899 887,9	110,1	1 781 690,3	103,3	1 766 751,9	102,4	1 641 374,5	95,2	1 724 941,3	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	139 909,7	596,7	58 620,0	250,0	32 278,0	137,7	26 195,0	111,7	23 447,4	100,0
Vlastní příjmy z hlavních činností v tis. Kč	1 120 453,2	123,3	1 108 438,6	122,0	1 001 454,5	110,2	1 013 515,9	111,6	908 409,0	100,0
z toho vybrané vstupné	934 705,8	126,1	886 562,9	119,6	795 627,0	107,3	787 385,4	106,2	741 238,3	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	4 115 798,8	113,6	3 913 147,4	108,0	3 745 823,6	103,4	3 661 367,2	101,0	3 623 967,6	100,0
% soběstačnosti	29,5	x	31,2	x	30,1	x	29,8	x	28,4	x

# DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

## Počet titulů v divadelním repertoáru

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		1 415	107,0	1 329	100,5	1 302	98,5	1 241	93,9	1 322	100,0
v tom	čínohra	699	104,3	670	100,0	674	100,6	627	93,6	670	100,0
	opera	176	122,2	152	105,6	148	102,8	150	104,2	144	100,0
	opereta	48	109,1	47	106,8	64	145,5	62	140,9	44	100,0
	muzikál	89	111,3	95	118,8	82	102,5	71	88,8	80	100,0
	balet	85	103,7	78	95,1	84	102,4	74	90,2	82	100,0
	tanec a pohybové divadlo	9	50,0	5	27,8	-	-	1	5,6	18	100,0
	loutková představení	174	102,4	184	108,2	160	94,1	156	91,8	170	100,0
	literární večery	10	55,6	15	83,3	14	77,8	15	83,3	18	100,0
	multimediální představení	11	275,0	4	100,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0
	ostatní	114	123,9	79	85,9	74	80,4	83	90,2	92	100,0
z toho pro děti a mládež		419	118,0	385	108,5	358	100,8	306	86,2	355	100,0

## Počet premiér

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		357	103,8	369	107,3	352	102,3	342	99,4	344	100,0
v tom	čínohra	192	95,0	200	99,0	199	98,5	192	95,0	202	100,0
	opera	49	136,1	48	133,3	36	100,0	36	100,0	36	100,0
	opereta	13	144,4	10	111,1	22	244,4	17	188,9	9	100,0
	muzikál	21	116,7	25	138,9	19	105,6	14	77,8	18	100,0
	balet	20	105,3	21	110,5	18	94,7	17	89,5	19	100,0
	tanec a pohybové divadlo	4	25,0	3	18,8	-	-	-	-	16	100,0
	loutková představení	29	93,5	31	100,0	29	93,5	27	87,1	31	100,0
	literární večery	9	900,0	11	1 100,0	6	600,0	9	900,0	1	100,0
	multimediální představení	3	300,0	1	100,0	-	-	-	-	1	100,0
	ostatní	17	154,5	19	172,7	23	209,1	30	272,7	11	100,0
z toho pro děti a mládež		79	116,2	69	101,5	64	94,1	55	80,9	68	100,0

# DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

## Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		13 595	108,7	12 673	101,3	12 242	97,9	12 085	96,6	12 507	100,0
v tom	činohra	7 422	111,4	6 650	99,8	6 366	95,6	6 368	95,6	6 662	100,0
	opera	935	95,2	979	99,7	951	96,8	979	99,7	982	100,0
	opereta	419	123,2	394	115,9	584	171,8	508	149,4	340	100,0
	muzikál	956	107,2	995	111,5	786	88,1	747	83,7	892	100,0
	balet	508	102,4	510	102,8	518	104,4	479	96,6	496	100,0
	tanec a pohybové divadlo	30	61,2	42	85,7	-	-	11	22,4	49	100,0
	loutková představení	2 625	95,9	2 683	98,1	2 535	92,7	2 556	93,4	2 736	100,0
	literární večery	10	41,7	19	79,2	77	320,8	26	108,3	24	100,0
	multimediální představení	142	1 183,3	12	100,0	2	16,7	2	16,7	12	100,0
	ostatní	548	174,5	389	123,9	423	134,7	409	130,3	314	100,0
z toho pro děti a mládež		5 101	119,7	4 411	103,5	4 171	97,8	3 841	90,1	4 263	100,0

## Počet představení v zahraničí

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		247	89,2	283	102,2	257	92,8	284	102,5	277	100,0
v tom	činohra	79	76,0	80	76,9	137	131,7	96	92,3	104	100,0
	opera	53	294,4	34	188,9	26	144,4	27	150,0	18	100,0
	opereta	14	73,7	19	100,0	10	52,6	34	178,9	19	100,0
	muzikál	9	45,0	24	120,0	10	50,0	24	120,0	20	100,0
	balet	37	105,7	31	88,6	35	100,0	28	80,0	35	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	2	200,0	-	-	1	100,0	-	-
	loutková představení	46	59,0	76	97,4	30	38,5	69	88,5	78	100,0
	literární večer	-	-	3	150,0	2	100,0	-	-	-	-
	multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	9	300,0	14	466,7	7	233,3	5	166,7	3	100,0
z toho pro děti a mládež		94	68,6	121	88,3	71	51,8	118	86,1	137	100,0

# DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

## Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem		3 567 968	103,7	3 478 676	101,1	3 446 579	100,2	3 417 621	99,3	3 440 922	100,0
v tom	činohra	1 803 728	105,6	1 695 745	99,3	1 667 909	97,6	1 648 156	96,5	1 708 148	100,0
	opera	447 833	100,9	467 324	105,3	439 301	99,0	450 755	101,6	443 779	100,0
	opereta	202 221	133,1	197 233	129,8	261 741	172,2	227 417	149,7	151 959	100,0
	muzikál	424 000	101,6	434 913	104,2	345 695	82,9	389 061	93,3	417 219	100,0
	balet	244 239	97,3	250 881	100,0	268 409	106,9	250 024	99,6	250 992	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1 996	60,9	3 043	92,9	-	-	1 035	31,6	3 277	100,0
	loutková představení	358 247	87,4	366 233	89,3	374 661	91,4	378 210	92,3	409 926	100,0
	literární večery	644	55,6	3 125	269,9	13 220	1141,6	1 133	97,8	1 158	100,0
	multimediální představení	36 240	127,4	1 260	4,4	513	1,8	558	2,0	28 437	100,0
	ostatní	48 820	187,6	58 919	226,4	75 130	288,7	71 272	273,8	26 027	100,0
z toho pro děti a mládež		1 041 456	128,8	921 359	113,9	883 841	109,3	747 287	92,4	808 845	100,0

## Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

		2016	2015	2014	2013	2012
Celkem		82,1	82,2	81,3	80,6	79,5
z toho na představeních	činohry	81,3	81,8	81,4	80,6	80,2
	opery	73,4	71,5	68,7	69,6	67,6
	operety	86,8	90,8	89,8	86,8	80,5
	muzikálu	90,3	90,0	90,0	91,7	92,6
	baletu	84,0	82,7	81,0	77,9	75,6
	tance a pohybového divadla	68,3	55,0	-	75,8	81,3
	loutkových	89,7	90,3	89,8	89,2	85,7
	literárních večerech	92,7	85,9	95,6	39,9	62,3
	multimediálních	66,1	78,4	86,9	97,0	53,3
	ostatních	78,0	70,5	65,7	64,5	75,3
pro děti a mládež		83,8	86,3	84,5	88,1	85,6



# DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

## Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Činohra	2 390 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 990 Kč	1 290 Kč	1 290 Kč	1 100 Kč	2 900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	707 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč
Muzikál	890 Kč	790 Kč	800 Kč	900 Kč	700 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč
Balet	1 260 Kč	1 100 Kč	2 500 Kč	1 100 Kč	1 100 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	300 Kč	150 Kč	0 Kč	490 Kč	450 Kč	50 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	450 Kč	450 Kč	400 Kč	300 Kč	300 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	200 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč	200 Kč	50 Kč	50 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč
Multimediální představení	690 Kč	300 Kč	350 Kč	690 Kč	610 Kč	50 Kč	1 Kč	20 Kč	20 Kč	70 Kč
Ostatní	2 500 Kč	1 200 Kč	1 200 Kč	900 Kč	610 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

## Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	262
Hodnota vstupenky (průměr)	1 154
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	814

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé subjekty nezřizují stálý soubor (inscenace vznikají na projektové bázi). Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, čemuž odpovídá poměrně nízký počet stálých zaměstnanců.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	82	115,5	70	98,6	72	101,4	73	102,8	71	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	62	117,0	62	117,0	65	122,6	60	113,2	53	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	9 028	131,8	10 825	158,0	9 386	137,0	8 705	127,1	6 851	100,0
Počet divadelních souborů	79	136,2	56	96,6	53	91,4	59	101,7	58	100,0
Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	509,0	100,4	534,4	105,4	560,7	110,6	469,8	92,7	506,9	100,0
z toho uměleckých pracovníků	281,6	104,5	293,2	108,8	307,8	114,3	234,3	87,0	269,4	100,0

## Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2016	
Spolky dle zák. č. 83/1990 Sb.	62
Obecně prospěšné společnosti dle zák. č. 248/1995 Sb.	20
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Jiné	-

## Počet titulů v divadelním repertoáru

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	1 118	122,1	972	106,1	996	108,7	968	105,7	916	100,0	
v tom	činohra	567	134,7	454	107,8	453	107,6	476	113,1	421	100,0
	opera	10	76,9	16	123,1	13	100,0	17	130,8	13	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	14	200,0	15	214,3	8	114,3	3	42,9	7	100,0
	balet	16	100,0	22	137,5	12	75,0	15	93,8	16	100,0
	tanec a pohybové divadlo	84	86,6	53	54,6	61	62,9	55	56,7	97	100,0
	loutková představení	207	126,2	226	137,8	204	124,4	212	129,3	164	100,0
	literární večer	19	70,4	18	66,7	27	100,0	16	59,3	27	100,0
	multimediální představení	15	65,2	12	52,2	11	47,8	17	73,9	23	100,0
	ostatní	186	125,7	156	105,4	207	139,9	157	106,1	148	100,0
z toho pro děti a mládež	366	122,8	355	119,1	385	129,2	356	119,5	298	100,0	

## Počet premiér

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem	236	100,9	173	73,9	229	97,9	243	103,8	234	100,0
činohra	126	134,0	94	100,0	100	106,4	115	122,3	94	100,0
opera	2	200,0	2	200,0	1	100,0	5	500,0	1	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	3	100,0	4	133,3	2	66,7	1	33,3	3	100,0
balet	8	133,3	5	83,3	3	50,0	4	66,7	6	100,0
tanec a pohybové divadlo	30	130,4	12	52,2	15	65,2	10	43,5	23	100,0
loutková představení	24	104,3	26	113,0	27	117,4	23	100,0	23	100,0
literární večer	4	25,0	1	6,3	13	81,3	8	50,0	16	100,0
multimediální představení	3	17,6	4	23,5	6	35,3	10	58,8	17	100,0
ostatní	36	70,6	25	49,0	62	121,6	67	131,4	51	100,0
z toho pro děti a mládež	50	63,3	47	59,5	91	115,2	90	113,9	79	100,0

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

## Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	7 694	118,1	7 174	110,1	7 022	107,7	6 842	105,0	6 517	100,0	
v tom	činohra	4 203	118,2	4 057	114,1	3 770	106,0	3 765	105,9	3 556	100,0
	opera	14	26,4	58	109,4	36	67,9	51	96,2	53	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	219	295,9	205	277,0	66	89,2	26	35,1	74	100,0
	balet	60	122,4	60	122,4	19	38,8	49	100,0	49	100,0
	tanec a pohybové divadlo	371	112,1	218	65,9	242	73,1	252	76,1	331	100,0
	loutková představení	1 812	105,1	1 834	106,4	1 978	114,7	2 057	119,3	1 724	100,0
	literární večer	32	168,4	5	26,3	25	131,6	14	73,7	19	100,0
	multimediální představení	79	58,1	90	66,2	35	25,7	57	41,9	136	100,0
	ostatní	904	157,2	647	112,5	851	148,0	571	99,3	575	100,0
z toho pro děti a mládež	3 401	113,2	3 057	101,7	3 346	111,3	3 478	115,7	3 005	100,0	

## Počet představení v zahraničí

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem	476	206,1	243	105,2	249	107,8	302	130,7	231	100,0
činohra	55	189,7	17	58,6	17	58,6	27	93,1	29	100,0
opera	1	100,0	2	200,0	2	200,0	-	-	1	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	4	80,0	1	20,0	5	100,0	-	-	-	-
balet	4	200,0	1	50,0	8	400,0	1	50,0	2	100,0
tanec a pohybové divadlo	260	684,2	102	268,4	113	297,4	95	250,0	38	100,0
loutková představení	82	97,6	64	76,2	70	83,3	119	141,7	84	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	22	44,9	23	46,9	19	38,8	30	61,2	49	100,0
ostatní	48	171,4	33	117,9	15	53,6	30	107,1	28	100,0
z toho pro děti a mládež	105	123,5	126	148,2	62	72,9	108	127,1	85	100,0

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

## Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	1 074 178	159,5	1 239 264	184,0	1 131 584	168,0	832 008	123,5	673 490	100,0	
v tom	čínohra	524 450	125,9	526 558	126,4	501 981	120,5	464 485	111,5	416 573	100,0
	opera	1 079	7,6	19 743	139,6	13 650	96,5	20 850	147,5	14 140	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	75 973	687,7	67 785	613,5	14 592	132,1	5 928	53,7	11 048	100,0
	balet	15 751	122,1	13 540	105,0	4 200	32,6	12 164	94,3	12 900	100,0
	tanec a pohybové divadlo	66 507	182,7	19 845	54,5	27 266	74,9	38 227	105,0	36 412	100,0
	loutková představení	260 200	202,3	342 209	266,0	279 027	216,9	225 989	175,7	128 649	100,0
	literární večer	928	183,4	320	63,2	1 131	223,5	626	123,7	506	100,0
	multimediální představení	7 704	82,9	23 987	258,0	5 377	57,8	6 449	69,4	9 298	100,0
	ostatní	121 586	276,6	225 277	512,4	284 360	646,8	57 290	130,3	43 964	100,0
z toho pro děti a mládež	543 519	172,4	760 417	241,1	718 730	227,9	471 081	149,4	315 351	100,0	

## Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Čínohra	600	490	490	550	490	1	1	1	1	1
Opera	490	490	490	490	490	50	20	50	50	50
Opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Muzikál	749	750	490	490	490	80	30	30	30	30
Balet	530	490	490	490	490	80	50	90	40	50
Tanec a pohybové divadlo	550	500	490	590	490	1	1	1	1	20
Loutková představení	260	270	270	270	550	1	1	1	1	1
Literární večer	130	90	150	150	200	1	1	1	1	1
Multimediální představení	350	270	270	290	450	1	50	1	1	1
Ostatní	900	1 290	650	690	690	1	1	1	10	1

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé subjekty nezřizují stálý soubor (inscenace vznikají na projektové bázi). Umělečtí a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, čemuž odpovídá poměrně nízký počet stálých zaměstnanců.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	52	120,9	45	104,7	44	102,3	42	97,7	43	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	41	128,1	35	109,4	36	112,5	37	115,6	32	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	10 669	135,9	8 443	107,6	8 296	105,7	8 409	107,1	7 848	100,0
Počet divadelních souborů	43	134,4	36	112,5	38	118,8	35	109,4	32	100,0
Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	708,6	140,1	612,0	121,0	601,4	118,9	652,4	129,0	505,7	100,0
z toho uměleckých pracovníků	284,3	138,3	236,0	114,8	260,4	126,7	290,8	141,4	205,6	100,0

## Zřizovatelé

Obchodní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb.	26	
z toho	veřejná obchodní společnost	-
	komanditní společnost	-
	společnost s ručením omezeným	24
	akciová společnost	2
Družstvo dle zák. č. 90/2012 Sb.	-	
Živnostenské oprávnění (fyz. osoba) dle zák. č. 455/1991 Sb.	24	
Jiné	2	

## Počet titulů v divadelním repertoáru

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	653	110,9	590	100,2	584	99,2	621	105,4	589	100,0	
v tom	činohra	372	112,7	335	101,5	327	99,1	339	102,7	330	100,0
	opera	18	112,5	14	87,5	11	68,8	14	87,5	16	100,0
	opereta	2	66,7	3	100,0	2	66,7	2	66,7	3	100,0
	muzikál	42	91,3	37	80,4	44	95,7	40	87,0	46	100,0
	balet	6	85,7	4	57,1	3	42,9	7	100,0	7	100,0
	tanec a pohybové divadlo	18	90,0	17	85,0	21	105,0	16	80,0	20	100,0
	loutková představení	113	111,9	118	116,8	98	97,0	110	108,9	101	100,0
	literární večer	3	100,0	1	33,3	-	-	4	133,3	3	100,0
	multimediální představení	4	200,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
	ostatní	75	123,0	58	95,1	75	123,0	87	142,6	61	100,0
	z toho pro děti a mládež	259	119,4	208	95,9	216	99,5	299	137,8	217	100,0

## Počet premiér

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem	115	123,7	103	110,8	92	98,9	93	100,0	93	100,0
činohra	68	123,6	60	109,1	53	96,4	64	116,4	55	100,0
opera	3	75,0	4	100,0	3	75,0	3	75,0	4	100,0
opereta	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
muzikál	11	137,5	6	75,0	8	100,0	7	87,5	8	100,0
balet	2	100,0	1	50,0	-	-	2	100,0	-	-
tanec a pohybové divadlo	-	-	1	50,0	4	200,0	1	50,0	2	100,0
loutková představení	18	138,5	19	146,2	17	130,8	9	69,2	13	100,0
literární večer	3	150,0	1	50,0	-	-	1	50,0	2	100,0
multimediální představení	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-	-	-
ostatní	8	100,0	10	125,0	5	62,5	5	62,5	8	100,0
z toho pro děti a mládež	44	89,8	33	67,3	42	85,7	46	93,9	49	100,0

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

## Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	9 602	112,9	8 672	102,0	8 269	97,3	8 573	100,8	8 502	100,0	
v tom	činohra	5 011	119,8	4 297	102,7	4 038	96,6	4 218	100,9	4 182	100,0
	opera	80	68,4	98	83,8	97	82,9	107	91,5	117	100,0
	opereta	18	120,0	17	113,3	18	120,0	6	40,0	15	100,0
	muzikál	458	87,2	308	58,7	435	82,9	499	95,0	525	100,0
	balet	30	100,0	20	66,7	27	90,0	45	150,0	30	100,0
	tanec a pohybové divadlo	810	140,6	1 013	175,9	583	101,2	525	91,1	576	100,0
	loutková představení	1 621	111,6	1 653	113,8	1 698	116,9	1 520	104,6	1 453	100,0
	literární večer	10	333,3	1	33,3	5	166,7	4	133,3	3	100,0
	multimediální představení	972	100,6	974	100,8	938	97,1	936	96,9	966	100,0
	ostatní	592	93,2	291	45,8	430	67,7	713	112,3	635	100,0
	z toho pro děti a mládež	2 765	111,7	2 259	91,2	2 685	108,4	2 485	100,4	2 476	100,0

## Počet představení v zahraničí

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
	114	42,1	70	25,8	212	78,2	245	90,4	271	100,0
	74	63,8	40	34,5	49	42,2	62	53,4	116	100,0
	6	150,0	5	125,0	5	125,0	18	450,0	4	100,0
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	15	34,1	70	159,1	44	100,0
	1	5,3	1	5,3	2	10,5	18	94,7	19	100,0
	12	36,4	12	36,4	75	227,3	23	69,7	33	100,0
	6	21,4	11	39,3	42	150,0	38	135,7	28	100,0
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	4	100,0	-	-	-	-
	15	55,6	1	3,7	20	74,1	16	59,3	27	100,0
	34	49,3	18	26,1	84	121,7	71	102,9	69	100,0

# DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

## Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR <sup>x</sup>

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	1 795 162	113,3	1 550 888	97,9	1 529 627	96,5	1 596 507	100,8	1 584 300	100,0	
v tom	činohra	1 196 217	119,6	1 102 580	110,2	980 410	98,0	1 023 398	102,3	1 000 211	100,0
	opera	24 787	69,0	28 424	79,2	31 958	89,0	33 369	92,9	35 911	100,0
	opereta	5 725	136,2	4 829	114,9	5 599	133,2	1 767	42,1	4 202	100,0
	muzikál	225 697	157,3	81 152	56,6	144 818	100,9	132 864	92,6	143 459	100,0
	balet	7 709	76,7	5 873	58,5	7 809	77,7	14 427	143,6	10 047	100,0
	tanec a pohybové divadlo	70 390	78,1	80 213	88,9	66 704	74,0	83 341	92,4	90 178	100,0
	loutková představení	124 358	107,7	126 787	109,8	130 060	112,7	125 447	108,7	115 421	100,0
	literární večer	522	138,5	208	55,2	159	42,2	101	26,8	377	100,0
	multimediální představení	75 122	69,4	79 200	73,2	93 010	86,0	92 700	85,7	108 204	100,0
	ostatní	64 635	84,7	41 622	54,6	69 100	90,6	89 093	116,8	76 290	100,0
z toho pro děti a mládež	313 389	99,3	244 800	77,5	315 816	100,0	314 022	99,5	315 748	100,0	

<sup>x</sup> údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

## Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Činohra	1 000	990	990	990	990	25	1	1	1	1
Opera	600	600	595	595	595	1	1	1	45	1
Opereta	400	400	400	600	720	100	100	50	50	20
Muzikál	1 500	1 500	1 500	729	729	50	50	50	50	20
Balet	400	400	400	400	400	50	100	50	50	20
Tanec a pohybové divadlo	580	690	899	550	590	40	1	1	1	1
Loutková představení	250	250	250	250	150	1	1	1	1	1
Literární večer	60	50	100	60	150	1	50	60	50	30
Multimediální představení	720	720	720	720	720	1	80	80	80	80
Ostatní	1 000	700	2 000	690	599	17	1	1	15	15

# DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

Divadly stagionového typu se rozumí divadla, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla během sledovaného roku nejméně 20 divadelních a tanečních představení profesionálních souborů. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet divadel	66	103,1	59	92,2	59	92,2	63	98,4	64	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	127	115,5	109	99,1	106	96,4	114	103,6	110	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	34 242	103,0	31 267	94,0	28 659	86,2	32 915	99,0	33 254	100,0
Počet divadelních souborů	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	397,0	104,4	343,1	90,2	338,7	89,1	471,7	124,0	380,3	100,0
z toho uměleckých pracovníků	18,0	128,6	9,0	64,3	9,0	64,3	12,0	85,7	14,0	100,0

## Zřizovatelé

Organizační složka obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	4
Státní příspěvková organizace dle zák. č. 219/2000 Sb. *	1
Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	2
Příspěvková organizace obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	31
Spolek dle zák.č. 89/2012 *	9
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb. *	6
Obchodní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb.	12
Živnostenské oprávnění (fyz. osoba) dle zák. č. 455/1991 Sb.	1

## Počet uvedených titulů

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	5 269	127,0	4 079	98,3	3 778	91,1	3 774	91,0	4 148	100,0	
v tom	činohra	3 047	137,6	2 330	105,2	2 266	102,3	2 172	98,1	2 215	100,0
	opera	25	119,0	22	104,8	24	114,3	25	119,0	21	100,0
	opereta	36	76,6	34	72,3	28	59,6	41	87,2	47	100,0
	muzikál	56	105,7	37	69,8	36	67,9	43	81,1	53	100,0
	balet	26	104,0	27	108,0	21	84,0	13	52,0	25	100,0
	tanec a pohybové divadlo	293	138,9	185	87,7	220	104,3	200	94,8	211	100,0
	loutková představení	388	105,4	249	67,7	241	65,5	285	77,4	368	100,0
	literární večery	92	153,3	53	88,3	36	60,0	51	85,0	60	100,0
	multimediální představení	135	293,5	114	247,8	81	176,1	59	128,3	46	100,0
ostatní	1 171	106,3	1 028	93,3	825	74,9	885	80,3	1 102	100,0	
z toho pro děti a mládež	1 925	125,9	1 536	100,5	1 395	91,2	1 340	87,6	1 529	100,0	



# DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

## Počet premiér

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	250	160,3	173	110,9	146	93,6	160	102,6	156	100,0	
v tom	činohra	118	161,6	94	128,8	88	120,5	100	137,0	73	100,0
	opera	1	33,3	-	-	-	-	2	66,7	3	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	3	100,0	-	-	1	33,3	-	-	3	100,0
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	2	100,0
	tanec a pohybové divadlo	27	103,8	17	65,4	19	73,1	20	76,9	26	100,0
	loutková představení	2	50,0	3	75,0	2	50,0	4	100,0	4	100,0
	literární večery	14	466,7	2	66,7	-	-	1	33,3	3	100,0
	multimediální představení	7	350,0	2	100,0	4	200,0	2	100,0	2	100,0
	ostatní	78	195,0	55	137,5	32	80,0	31	77,5	40	100,0
	z toho pro děti a mládež	10	33,3	15	50,0	24	80,0	50	166,7	30	100,0

## Celkový počet odehraných představení

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	8 144	114,9	6 622	93,4	6 191	87,3	6 588	92,9	7 088	100,0	
v tom	činohra	5 046	128,5	4 101	104,4	3 965	100,9	3 958	100,8	3 928	100,0
	opera	33	137,5	22	91,7	25	104,2	29	120,8	24	100,0
	opereta	36	73,5	36	73,5	28	57,1	41	83,7	49	100,0
	muzikál	102	27,3	49	13,1	46	12,3	307	82,1	374	100,0
	balet	32	21,2	26	17,2	23	15,2	15	9,9	151	100,0
	tanec a pohybové divadlo	466	105,0	416	93,7	468	105,4	454	102,3	444	100,0
	loutková představení	550	94,8	376	64,8	402	69,3	464	80,0	580	100,0
	literární večery	99	135,6	53	72,6	37	50,7	64	87,7	73	100,0
	multimediální představení	227	184,6	221	179,7	167	135,8	127	103,3	123	100,0
	ostatní	1 553	115,7	1 322	98,5	1 030	76,8	1 129	84,1	1 342	100,0
	z toho pro děti a mládež	3 058	120,3	2 530	99,5	2 351	92,5	2 529	99,5	2 542	100,0

# DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

## Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Celkem	2 233	117,7	1 802	95,0	1 821	96,0	1 876	98,9	1 897	100,0
z toho souborů z ČR	2 141	116,2	1 740	94,4	1 786	96,9	1 822	98,9	1 843	100,0

## Počet jiných aktivit

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Kulturních <sup>1)</sup>	7 202	122,4	6 458	109,8	5 681	96,6	5 336	90,7	5 883	100,0
Veřejných <sup>2)</sup>	1 729	94,5	1 195	65,3	795	43,4	1 129	61,7	1 830	100,0

<sup>1)</sup> jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

<sup>2)</sup> jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

## Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Celkem	1 482 470	96,4	1 252 161	81,4	1 237 624	80,5	1 334 108	86,7	1 538 330	100,0	
v tom	činohra	948 701	122,4	775 533	100,1	813 078	104,9	776 417	100,2	774 920	100,0
	opera	4 416	130,8	4 491	133,1	5 426	160,8	6 270	185,8	3 375	100,0
	opereta	8 925	93,6	7 055	74,0	6 947	72,9	7 558	79,3	9 534	100,0
	muzikál	35 657	14,4	17 711	7,2	15 966	6,4	141 258	57,0	247 688	100,0
	balet	7 299	23,7	7 132	23,1	7 077	22,9	3 958	12,8	30 860	100,0
	tanec a pohybové divadlo	59 889	120,3	51 604	103,6	51 414	103,2	47 755	95,9	49 802	100,0
	loutková představení	48 439	77,0	35 431	56,3	41 878	66,6	47 347	75,3	62 895	100,0
	literární večery	10 408	235,5	4 067	92,0	3 192	72,2	5 436	123,0	4 420	100,0
	multimediální představení	41 612	127,3	43 830	134,0	35 654	109,0	29 679	90,8	32 698	100,0
	ostatní	317 124	98,4	305 307	94,8	256 992	79,8	268 430	83,3	322 138	100,0
z toho pro děti a mládež	503 213	110,2	461 761	101,1	442 125	96,8	469 218	102,7	456 791	100,0	

# DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

## Procento návštěvnosti z nabídnutých míst

		2016	2015	2014	2013	2012
Celkem		71,1	70,3	73,5	68,6	72,2
z toho	činohra	73,7	70,5	73,9	70,7	71,2
	opera	41,1	47,3	55,2	42,8	42,4
	opereta	66,8	55,1	66,0	55,1	51,8
	muzikál	75,5	77,3	77,2	61,4	86,9
	balet	68,9	63,5	68,3	64,4	41,5
	tanec a pohybové divadlo	70,2	78,1	69,6	75,2	77,1
	loutková představení	61,1	61,0	66,2	65,5	66,6
	literární večery	55,8	47,7	65,0	63,5	51,2
	multimediální představení	69,5	76,2	67,7	75,4	68,9
	ostatní	67,0	70,1	75,9	67,3	72,8
	z toho pro děti a mládež		68,4	70,1	71,8	69,0

## Nejvyšší cena vstupného

	2016	2015	2014	2013	2012
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč
Opera	340 Kč	380 Kč	400 Kč	450 Kč	420 Kč
Opereta	320 Kč	360 Kč	360 Kč	300 Kč	300 Kč
Muzikál	360 Kč	350 Kč	420 Kč	750 Kč	750 Kč
Balet	350 Kč	1 490 Kč	350 Kč	1 490 Kč	580 Kč
Tanec a pohybové divadlo	490 Kč	1 850 Kč	1 850 Kč	490 Kč	490 Kč
Loutková představení	250 Kč	170 Kč	170 Kč	250 Kč	250 Kč
Literární večer	200 Kč	250 Kč	250 Kč	260 Kč	250 Kč
Multimediální představení	290 Kč	250 Kč	250 Kč	250 Kč	690 Kč
Ostatní	690 Kč	600 Kč	520 Kč	890 Kč	750 Kč

## Nejnižší cena vstupného

	2016	2015	2014	2013	2012
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	55 Kč	100 Kč	40 Kč	70 Kč	70 Kč
	10 Kč	10 Kč	40 Kč	50 Kč	50 Kč
	45 Kč	40 Kč	40 Kč	40 Kč	35 Kč
	50 Kč	30 Kč	10 Kč	25 Kč	25 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	10 Kč	1 Kč	20 Kč	30 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Black Light Theatre of Prague, Praha	Divadlo Tramtarie, Olomouc
Cirk La Putyka, Praha	Divadlo U Hasičů, Praha
Černé divadlo Jiřího Srnce, Praha	Divadlo Ungelt, Praha
Divadelní společnost Sophia Art (Karel Soukup), Švihov	Divadlo Viola, Praha
Divadla Kladno	Divadýlko na dlani, Bělá pod Bezdězem
Divadlo Bez zábradlí, Praha	DOT 504, Praha
Divadlo D'EPOG, Brno	Dům dětí a mládeže Kamarád, Třemošná
Divadlo Gong - kulturní a vzdělávací společenské centrum, Praha	Experimentální prostor NoD, Praha
Divadlo Image, Praha	GOJA, agentura Gott-Janeček, Praha
Divadlo Kalich (Hamlet Production), Praha	Hamlet Production - Muzikál, Praha
Divadlo Krepesko, Praha	Jatka78, Praha
Divadlo Matýsek (Michal Vaněk), Rynoltice	Karlovarské městské divadlo, Karlovy Vary
Divadlo Metro, Praha	Kultura Česká Lípa
Divadlo Miraon a eMem agency, Šestajovice	Kulturní centrum Líšeň, Brno
Divadlo na Šantovce, Olomouc	Kulturní zařízení města Jičína
Divadlo na tahu (Andrej Krob), Praha	Malostranská beseda, Praha
Divadlo NaHraně, Praha	Městské divadlo Děčín
Divadlo Nymburk	Městské divadlo Chomutov (Kultura a Sport Chomutov)
Divadlo Palace (Mithea), Praha	Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře
Divadlo Piškot, Praha	Pražský komorní balet, Praha
Divadlo PLUTO, Plzeň	Skazka, Praha
Divadlo Radka Brzobohatého, Praha	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha
Divadlo Radost, Brno	Studio DVA, Praha
Divadlo Rybka, Lichoceves	Studio MARTA scéna Div. fak. JAMU, Brno
Divadlo Scéna, Kuřim	Václav Strasser, Praha
Divadlo Sluničko, Dobrá Voda u Českých Budějovic	Venuše ve Švehlovce (Zákulisí), Praha
Divadlo Šumperk	Vyrob si své letadýlko, Praha
Divadlo Ta Fantastika, Praha	

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Název a místo	2016		z toho																2015				
	Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem										
1. Národní divadlo, Praha	134	(31)	38	(12)	68	(15)	-	-	-	-	20	(3)	-	-	-	-	8	(1)	-	-	124	(33)	
2. - 3. Centrum experimentálního divadla, Brno	91	(20)	55	(14)	1	-	1	(1)	3	-	-	-	-	1	-	4	(4)	-	-	26	(1)	69	(22)
2. - 3. Národní divadlo Brno	91	(20)	41	(10)	32	(6)	1	-	-	-	12	(4)	-	-	-	-	-	-	-	5	-	79	(18)
4. Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	82	(2)	30	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52	-	62	-
5. - 6. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	72	(14)	27	(7)	12	(3)	3	(1)	2	-	13	(3)	4	-	-	1	-	-	-	10	-	83	(17)
5. - 6. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	72	(16)	21	(6)	19	(4)	14	(4)	-	-	9	(2)	-	-	-	-	-	-	-	9	-	59	(19)
7. - 8. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	62	(24)	22	(9)	14	(6)	2	-	12	(5)	12	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	65	(21)
7. - 8. Městské divadlo Brno	62	(10)	23	(4)	-	-	16	(4)	23	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	58	(11)
9. Jihočeské divadlo, České Budějovice	57	(17)	25	(5)	8	(5)	2	-	1	-	6	(2)	-	-	15	(5)	-	-	-	-	-	61	(25)
10. Městské divadlo v Mostě	52	(11)	23	(5)	-	-	-	-	5	(2)	-	-	-	-	24	(4)	-	-	-	-	-	55	(13)
11. Moravské divadlo Olomouc	47	(12)	17	(5)	9	(3)	5	(2)	3	-	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	43	(13)
12. Docela velké divadlo, Litvínov	45	(5)	26	(4)	1	-	-	-	3	-	3	-	-	-	4	-	3	-	-	5	(1)	33	(2)
13. - 14. x																							
13. - 14. Východočeské divadlo Pardubice	44	(10)	27	(10)	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	43	(11)
15. - 16. Divadlo na Vinohradech, Praha	43	(7)	27	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	-	27	(9)
15. - 16. Těšínské divadlo Český Těšín	43	(16)	26	(9)	-	-	-	-	8	(3)	-	-	-	-	7	(3)	-	-	-	2	(1)	42	(14)
17. Spolek Kašpar, Praha	41	(4)	41	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38	(8)
18. x																							
19. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	38	(6)	-	-	11	(2)	2	(1)	3	(1)	6	(2)	5	-	-	-	-	-	-	11	-	38	(6)
20. Městská divadla pražská, Praha	37	(6)	36	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	38	(6)
21. Divadlo Dialog Plzeň	36	(11)	36	(11)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.	.
22. - 23. Divadlo „M“, Duchcov	33	(6)	-	-	-	-	-	-	16	(3)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	15	(2)	35	(6)
22. - 23. x																							
24. x																							
25. Městské divadlo Zlín	31	(9)	25	(9)	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	32	(11)
26. - 27. Divadelní studio Neklid, Praha	30	(2)	20	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	31	(2)
26. - 27. x																							
28. - 29. Divadlo loutek Ostrava	29	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	(3)	-	-	-	-	-	33	(7)
28. - 29. Studio Damůza, Praha	29	(10)	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	22	(8)	-	-	-	1	-	26	(6)
30. - 32. Činoherní studio města Ústí nad Labem	28	(6)	28	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(5)
30. - 32. Městské divadlo Mladá Boleslav	28	(14)	16	(5)	-	-	-	-	4	(1)	-	-	1	(1)	-	-	5	(5)	-	2	(2)	33	(17)
30. - 32. Slezské divadlo Opava	28	(10)	12	(5)	9	(3)	2	(1)	5	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	(12)
33. - 34. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	27	(5)	26	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	25	(6)
33. - 34. Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	-	-	-	-	-	-	27	(1)
35. Agentura Harlekýn, Praha	26	(2)	26	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	(2)

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

pokračování

		2016		z toho																		2015			
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
36. - 39.	Divadlo D21, Praha	25	(7)	25	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(9)
36. - 39.	Klíperovo divadlo, Hradec Králové	25	(8)	25	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(8)
36. - 39.	Minor, Praha	25	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(3)
36. - 39.	x																								
40. - 42.	x																								
40. - 42.	Naivní divadlo Liberec	24	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(4)
40. - 42.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	24	(9)	20	(8)	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	21	(8)
43.	Buchty a loutky, Praha	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(2)
44. - 47.	Divadlo DRAK a Mezinár. ins. figurál. div., Hradec Králové	22	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(4)
44. - 47.	Divadlo Feste, Brno	22	(16)	11	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(11)	19	(10)
44. - 47.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	22	(5)	18	(4)	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
44. - 47.	x																								
48. - 51.	BuranTeatr, Brno	21	(8)	16	(4)	-	-	-	-	-	-	3	(2)	-	-	1	(1)	-	-	-	-	1	(1)	15	(4)
48. - 51.	Divadlo Polárka (Kult. a vzděl. stř. U Tří kohoutů), Brno	21	(9)	18	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	(3)	17	(7)
48. - 51.	x																								
48. - 51.	Západočeské divadlo v Chebu	21	(4)	16	(2)	-	-	-	2	(2)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	2	-	-	28	(9)
52. - 55.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	20	(3)	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	19	(4)
52. - 55.	Divadlo Semafor, Praha	20	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(3)	16	(4)	
52. - 55.	Divadlo v Dlouhé, Praha	20	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(6)
52. - 55.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	20	(9)	16	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	1	(1)	1	(1)	-	-	-	-	25	(5)
56. - 61.	A studio Rubín, Praha	19	(4)	19	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(4)
56. - 61.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	19	(5)	18	(5)	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(6)
56. - 61.	Divadlo Alfa, Plzeň	19	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(4)
56. - 61.	Divadlo Říše loutek, Praha	19	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(2)	-	-	-	-	-	-	2	(2)	19	(3)
56. - 61.	x																								
56. - 61.	Studio Ypsilon, Praha	19	(1)	19	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(2)
62. - 63.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(3)
62. - 63.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	18	(6)	18	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(4)
64. - 71.	Činoherní klub, Praha	17	(2)	17	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(2)
64. - 71.	Dejvické divadlo, Praha	17	(3)	16	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	16	(3)
64. - 71.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	17	(5)	17	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(5)
64. - 71.	x																								
64. - 71.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	17	(4)	17	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(5)
64. - 71.	x																								
64. - 71.	Horácké divadlo Jihlava	17	(8)	15	(7)	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(7)
64. - 71.	Studio Hrdinů, Praha	17	(6)	17	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.	.

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

pokračování

		2016		z toho																		2015				
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem												
72. - 73.	Divadlo GAFA, Opava	16	(9)	5	(2)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	5	(3)	-	-	5	(3)	.	.	
72. - 73.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	16	(4)	16	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(4)	
74. - 84.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
74. - 84.	x																									
74. - 84.	Divadlo DISK, Praha	15	(7)	8	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(4)	16	(8)
74. - 84.	Divadlo Minaret (Luděk Jířík), Praha	15	(2)	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(3)	
74. - 84.	Divadlo Na zábradlí, Praha	15	(3)	15	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(3)	
74. - 84.	x																									
74. - 84.	Divadlo Spejbla a Hurvinka, Praha	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	14	(1)
74. - 84.	x																									
74. - 84.	Loutky v nemocnici, Praha	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	
74. - 84.	Malé divadlo Kjógenu, Brno	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(1)	
74. - 84.	Spolek loutkářů v Lounech	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	15	(1)
85. - 88.	Divadlo Company.cz, Praha	14	(1)	14	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(4)
85. - 88.	Divadlo Líšeň, Brno	14	(1)	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	7	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	
85. - 88.	Hudební a taneční fakulta AMU Praha	14	(7)	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(6)	4	(3)	
85. - 88.	x																									
89. - 92.	Divadlo Na Jezerce, Praha	13	(2)	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(2)
89. - 92.	SemTamFór, Slavičín	13	(2)	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.	
89. - 92.	Studio dell'arte, České Budějovice	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(1)
89. - 92.	Taneční divadlo Mimi Fortunae, Brno	13	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	9	(7)	4	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(3)
93. - 97.	x																									
93. - 97.	Divadlo na Orlí, Brno	12	(10)	1	(1)	3	(3)	-	-	5	(4)	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2	(2)	-	10	(7)
93. - 97.	x																									
93. - 97.	x																									
93. - 97.	Divadlo Víti Marčička, Hluboká nad Vltavou	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)
98. - 100.	Divadlo Aqualung, Praha	11	(1)	11	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	(2)
98. - 100.	x																									
98. - 100.	x																									
101. - 105.	Divadelní společnost Háta, Praha	10	(1)	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)
101. - 105.	Divadlo Hračka, Praha	10	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-
101. - 105.	x																									
101. - 105.	x																									
101. - 105.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	10	(4)	10	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)
106. - 175.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 10 titulů																									

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu představení

Název a místo	2016	z toho										počet uměleckých souborů	2015	
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem	
1. Národní divadlo, Praha	1 040	412	357	-	-	132	-	-	-	-	139	-	4	1 057
2. x														
3. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	685	212	147	14	197	115	-	-	-	-	-	-	4	634
4. Jihočeské divadlo, České Budějovice	608	192	57	16	12	26	-	201	-	-	-	104	4	525
5. Divadlo loutek Ostrava	602	-	-	-	-	-	-	602	-	-	-	-	1	650
6. Národní divadlo Brno	564	337	127	10	-	76	-	-	-	-	-	14	3	549
7. x														
8. Městské divadlo v Mostě	537	127	-	-	44	-	-	330	-	-	-	36	2	639
9. Městská divadla pražská, Praha	524	519	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	1	542
10. Městské divadlo Brno	510	239	-	163	108	-	-	-	-	-	-	-	3	489
11. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	486	208	90	125	-	53	-	-	-	-	-	10	4	487
12. Centrum experimentálního divadla, Brno	476	359	2	2	31	-	-	14	4	-	-	64	3	465
13. x														
14. Těšínské divadlo Český Těšín	462	155	-	-	100	-	-	192	-	-	-	15	3	447
15. - 16. x														
15. - 16. Minor, Praha	456	-	-	-	-	-	-	456	-	-	-	-	1	416
17. Gaspar, Praha	423	418	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	x	414
18. x														
19. Loutky v nemocnici, Praha	409	-	-	-	-	-	-	404	-	-	-	5	1	
20. Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	387	302	-	-	-	-	-	-	-	-	-	85	1	257
21. Městské divadlo Zlín	381	339	-	-	32	-	-	-	-	-	-	10	1	266
22. x														
23. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	373	203	46	22	18	45	7	-	1	-	-	31	3	351
24. Východočeské divadlo Pardubice	370	291	-	-	48	-	-	-	-	-	-	31	1	387
25. x														
26. x														
27. x														
28. Naivní divadlo Liberec	356	-	-	-	-	-	-	356	-	-	-	-	1	334
29. Spolek Kašpar, Praha	354	354	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	367
30. Divadlo Bolka Polívky, Brno	353	261	-	-	-	-	5	-	-	-	-	87	x	
31. x														
32. x														
33. Docela velké divadlo, Litvínov	333	234	-	-	40	8	-	19	3	-	-	29	1	319

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů



# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu představení

pokračování

		2016	z toho									počet uměleckých souborů	2015	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem	
34.	Divadelní studio Neklid, Praha	328	320	-	-	-	-	-	-	8	-	-	2	366
35.	Moravské divadlo Olomouc	327	149	46	44	27	61	-	-	-	-	-	3	336
36.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	325	279	-	-	39	-	-	-	-	-	7	1	281
37.	Divadlo na Vinohradech, Praha	320	304	-	-	-	-	-	-	-	-	16	1	303
38.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	310	303	-	-	-	-	-	-	-	-	7	1	313
39.	x													
40.	Agentura Harlekýn, Praha	304	304	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	284
41.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	300	265	-	-	35	-	-	-	-	-	-	1	
42.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	299	-	-	-	-	-	-	299	-	-	-	1	279
43.	x													
44.	Divadlo Alfa, Plzeň	295	-	-	-	-	-	-	295	-	-	-	1	264
45.	Divadlo Kampa, Praha	294	210	-	-	-	-	5	40	5	-	34	x	265
46.	Studio Damúza, Praha	283	16	-	-	-	-	7	258	-	-	2	-	212
47.	Znojemská Beseda, Znojmo	281	235	-	-	-	1	-	-	-	-	45	x	171
48.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	273	273	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	300
49.	Městské divadlo Mladá Boleslav	272	225	-	-	39	-	1	-	5	-	2	1	280
50.	Horácké divadlo Jihlava	262	240	-	-	22	-	-	-	-	-	-	1	248
51. - 52.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	257	-	-	-	-	-	-	257	-	-	-	1	285
51. - 52.	x													
53.	Slezské divadlo Opava	256	120	49	17	59	-	-	-	-	-	11	2	266
54.	Žižkovské divadlo Jary Cimrmana, Praha	255	255	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x	269
55.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	254	254	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	133
56. - 57.	Divadlo Na Jezerce, Praha	253	253	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	242
56. - 57.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	253	24	2	-	-	-	2	65	4	17	139	x	237
58.	Divadlo v Dlouhé, Praha	252	252	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	246
59.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	249	-	-	-	-	-	-	249	-	-	-	1	231
60.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	243	209	-	-	5	3	-	-	-	-	26	x	167
61.	Studio Ypsilon, Praha	234	234	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	227
62.	Dejvické divadlo, Praha	229	225	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	226
63. - 64.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	225	169	-	-	-	-	-	28	-	28	-	1	219
63. - 64.	x													
65. - 66.	Divadlo Karla Hackera, Praha	223	158	-	-	-	-	-	41	-	-	24	x	255
65. - 66.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	223	183	-	-	-	-	-	26	8	6	-	1	230

- pomlčka na místě čísla značí, že sejev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Pořadí podle počtu představení

pokračování

		2016	z toho										počet uměleckých souborů	2015
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
67.	Divadlo Archa, Praha	222	18	-	-	-	-	20	4	13	4	163	x	219
68.	x													
69.	x													
70.	x													
71.	Divadlo D21, Praha	208	208	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	201
72.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	207	104	3	2	11	1	13	4	-	-	69	x	190
73.	Dům kultury Teplice	206	56	5	-	4	2	15	12	-	29	83	x	69
74.	Činoherní klub, Praha	205	205	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	220
75.	Buchty a loutky, Praha	204	-	-	-	-	-	-	204	-	-	-	1	214
76. - 77.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	201	189	-	-	12	-	-	-	-	-	-	1	242
76. - 77.	Divadlo v Řeznické, Praha	201	198	-	-	-	-	-	-	-	-	3	x	187
78.	Západočeské divadlo v Chebu	200	170	-	-	27	-	-	-	-	1	2	1	197
79.	Divadelní agentura ECHO, Praha	199	199	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	200
80.	x													
81. - 82.	Divadlo Na zábradlí, Praha	188	188	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	239
81. - 82.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	188	-	-	-	-	-	159	-	-	-	29	x	253
83.	x													
84.	Městské divadlo v Kolíně	176	79	-	-	3	2	8	2	2	6	74	x	144
85. - 86.	Divadlo Dialog Plzeň	174	174	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	.
85. - 86.	Divadlo DISK, Praha	174	95	-	-	-	-	-	-	-	-	79	2	174
87.	Divadelní společnost Háta, Praha	171	171	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	138
88.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	168	168	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	168
89.	x													
90.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	165	165	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	28
91.	x													
92.	Divadlo Hračka, Praha	163	26	-	-	-	-	-	137	-	-	-	1	170
93.	Městské divadlo Žatec	161	117	10	-	-	-	-	8	1	7	18	x	141
94.	Hudební divadlo v Karlíně, Praha	160	-	-	6	154	-	-	-	-	-	-	1	167
95.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	157	157	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	167
96.	Městské divadlo v Prostějově	156	99	2	1	9	2	7	-	9	-	27	x	147
97.	x													
98.	A studio Rubín, Praha	151	151	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	173
99.	Dominik Centrum, Plzeň	150	110	-	-	-	-	-	40	-	-	-	x	.

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu představení

pokračování

		2016	z toho										počet uměleckých souborů	2015
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
100.	x													
101.	Studio ALTA, Praha	146	12	-	-	-	-	120	-	-	11	3	x	.
102. - 103.	Divadlo Semafor, Praha	141	-	-	-	-	-	-	-	-	-	141	1	144
102. - 103.	x													
104.	x													
105.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	135	86	-	4	3	2	7	6	16	11	-	x	129
106. - 107.	BuranTeatr, Brno	123	105	-	-	-	-	13	-	1	-	4	1	97
106. - 107.	Studio dell'arte, České Budějovice	123	-	-	-	-	-	-	123	-	-	-	-	177
108. - 109.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	121	117	-	-	-	-	-	-	2	1	1	x	105
108. - 109.	KIS Mariánské Lázně	121	53	-	23	2	2	-	4	-	-	37	x	117
110. - 111.	Divadlo "M", Duchcov	120	-	-	-	59	-	-	7	-	-	54	1	117
110. - 111.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	120	67	-	-	-	4	-	17	-	-	32	x	108
112.	x													
113.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	116	-	25	18	19	30	11	-	-	-	13	2	124
114.	Kulturní centrum Turnov	114	56	-	-	-	1	-	20	8	3	26	x	151
115. - 116.	Kulturní centrum „12“, Praha	113	2	-	-	-	-	-	-	-	-	111	x	160
115. - 116.	SemTamFór, Slavičín	113	113	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	.
117.	Stálá divadelní scéna Klatovy	111	86	-	-	14	-	-	1	10	-	-	x	66
118. - 119.	x													
118. - 119.	Studio Hrdinů, Praha	110	110	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.
120. - 121.	Divadlo Říše loutek, Praha	109	-	-	-	-	-	-	107	-	-	2	2	107
120. - 121.	x													
122. - 123.	Divadelní klub Troniček (Natěsno), Praha	108	90	-	-	-	-	-	-	-	-	18	x	.
122. - 123.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	108	108	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	94
124.	Divadlo BOŘIVOJ (Miroslava Vydrová), Praha	105	-	-	-	-	-	-	80	-	-	25	-	90
125.	Kateřina Schauerová, Praha	104	104	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	97
126. - 128.	Chrudimská beseda, Chrudim	102	34	2	-	4	2	8	20	-	9	23	x	69
126. - 128.	MOTUS, Praha	102	18	6	-	-	-	36	4	1	19	18	x	125
126. - 128.	Vosto5, Praha	102	102	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	88
129. - 130.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	100	48	-	-	-	-	-	-	-	-	52	-	68
129. - 130.	Echelle/Žebřík, Zdice	100	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	
131. - 241.	Divadla, která odehrála méně než 100 představení													

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICĚ V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo		2016	z toho									2015	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1.	Národní divadlo, Praha	562 311	178 959	245 515	-	-	101 883	-	-	-	35 954	-	559 624
2.	Městské divadlo Brno	241 010	86 094	-	88 549	66 367	-	-	-	-	-	-	228 098
3.	x												
4.	Národní divadlo Brno	220 783	92 204	71 888	6 047	-	49 480	-	-	-	-	1 164	212 935
5.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	199 650	58 040	39 022	4 984	63 062	32 844	-	-	-	-	1 698	190 113
6.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	183 092	61 746	30 131	66 690	-	22 661	-	-	-	-	1 864	197 312
7.	Městská divadla pražská, Praha	151 425	150 987	-	-	-	-	-	-	-	-	438	152 046
8.	Hudební divadlo v Karlíně, Praha	143 788	-	-	5 364	138 424	-	-	-	-	-	-	148 100
9.	x												
10.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	133 941	54 765	20 798	5 035	5 167	7 250	-	31 108	-	-	9 818	131 280
11.	Agentura Harlekýn, Praha	121 100	121 100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	113 100
12.	Divadlo na Vinohradech, Praha	120 125	119 170	-	-	-	-	-	-	-	-	955	120 201
13.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	114 919	-	-	-	-	-	-	114 919	-	-	-	173 000
14.	Východočeské divadlo Pardubice	107 557	86 594	-	-	18 574	-	-	-	-	-	2 389	108 089
15.	Městské divadlo v Mostě	106 296	32 485	-	-	14 714	-	-	49 042	-	-	10 055	98 945
16.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	103 344	75 746	-	-	-	-	1 663	-	-	-	25 935	
17.	x												
18.	Městské divadlo Zlín	96 448	80 917	-	-	14 412	-	-	-	-	-	1 119	85 731
19.	Moravské divadlo Olomouc	94 220	39 752	11 740	12 805	8 381	21 542	-	-	-	-	-	101 983
20.	x												
21.	Těšínské divadlo Český Těšín	91 013	36 795	-	-	34 315	-	-	16 718	-	-	3 185	84 944
22.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	86 275	71 813	-	-	13 419	-	-	-	-	-	1 043	83 787
23.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	83 991	83 991	-	-	-	-	-	-	-	-	-	89 334
24.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	82 400	41 770	13 593	7 568	5 732	8 579	312	-	69	-	4 777	76 332
25.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	82 233	71 960	-	-	10 273	-	-	-	-	-	-	
26.	x												
27.	Docela velké divadlo, Litvínov	81 470	47 630	-	-	17 710	3 150	-	3 980	300	-	8 700	87 593
28.	Dům kultury Teplice	80 967	22 379	987	-	1 189	843	7 028	1 893	-	7 567	39 081	60 167
29.	Divadlo v Dlouhé, Praha	79 264	79 264	-	-	-	-	-	-	-	-	-	76 137
30.	Městské divadlo Mladá Boleslav	72 938	59 421	-	-	12 192	-	338	-	400	-	587	74 690
31.	x												
32.	Divadlo loutek Ostrava	71 127	-	-	-	-	-	-	71 127	-	-	-	71 127
33.	x												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Pořadí podle počtu návštěvníků

pokračování

		2016	z toho										2015
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
34.	Slezské divadlo Opava	68 906	30 455	13 621	5 009	17 528	-	-	-	-	-	2 293	69 203
35.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	68 359	36 252	776	861	3 420	209	4 169	1 108	-	-	21 564	64 340
36.	Městské divadlo v Kolíně	67 010	38 658	-	-	1 332	821	3 190	874	118	1 540	20 477	75 925
37.	Horácké divadlo Jihlava	61 268	54 936	-	-	6 332	-	-	-	-	-	-	56 801
38.	Minor, Praha	61 119	-	-	-	-	-	-	61 119	-	-	-	52 132
39.	Znojemská Beseda, Znojmo	59 990	47 084	-	-	-	106	-	-	-	-	12 800	24 414
40.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	59 639	59 639	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29 863
41.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	57 378	-	-	-	-	-	-	57 378	-	-	-	67 903
42.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	56 835	-	-	-	-	-	-	56 835	-	-	-	57 582
43.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	56 646	56 199	-	-	-	-	-	-	-	-	447	61 031
44.	Divadlo Na Jezerce, Praha	55 945	55 945	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56 570
45.	x												
46.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	55273	52 088	-	-	3 185	-	-	-	-	-	-	74 495
47.	x												
48.	x												
49.	Divadelní agentura ECHO, Praha	50 390	50 390	-	-	-	-	-	-	-	-	-	51 079
50.	Centrum experimentálního divadla, Brno	49 711	36 201	148	170	7 508	-	-	945	175	-	4 564	59 242
51.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	49 467	9 020	-	415	2 800	-	1 902	910	-	3 720	30 700	43 972
52.	Naivní divadlo Liberec	47 958	-	-	-	-	-	-	47 958	-	-	-	46 790
53.	x												
54.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	46 275	33 632	-	1 957	2 215	1 072	1 572	1 249	2 151	2 427	-	47 939
55.	Městské divadlo v Prostějově	46 007	30 135	652	466	3 545	925	2 570	-	891	-	6 823	49 378
56.	x												
57.	x												
58.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	44 349	44 349	-	-	-	-	-	-	-	-	-	44 125
59.	Divadlo Alfa, Plzeň	43 328	-	-	-	-	-	-	43 328	-	-	-	37 323
60.	x												
61.	Dejvické divadlo, Praha	39 449	39 267	-	-	-	-	-	-	-	-	182	39 138
62.	Divadelní společnost Háta, Praha	38 987	38 987	-	-	-	-	-	-	-	-	-	31 500
63.	Činoherní klub, Praha	38 835	38 835	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37 692
64.	Studio Ypsilon, Praha	38762	38 762	-	-	-	-	-	-	-	-	-	34 434
65.	x												
66.	Spolek Kašpar, Praha	37 992	37 992	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52 000

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

Pořadí podle počtu návštěvníků

pokračování

		2016	z toho									2015	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
67.	x												
68.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	36 610	30 900	-	-	-	-	-	2 150	-	3 560	-	40 217
69.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	36 188	31 096	-	-	-	-	-	-	-	-	5 092	28 850
70.	Divadlo Archa, Praha	35 122	3 054	-	-	-	-	3 448	214	1 440	320	26 646	34 486
71.	Musical Production, Praha	35 000	-	-	-	35 000	-	-	-	-	-	-	.
72.	x												
73.	Kateřina Schauerová, Praha	34 103	34 103	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32 245
74.	Dominik Centrum, Plzeň	33 800	31 000	-	-	-	-	-	2 800	-	-	-	.
75.	x												
76.	Pixa-Pro, Senohraby	32 750	-	-	-	32 750	-	-	-	-	-	-	.
77.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	32 546	28 944	-	-	631	424	-	-	-	-	2 547	21 584
78.	Divadlo Na zábradlí, Praha	32 467	32 467	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37 203
79.	x												
80.	Stálá divadelní scéna Klatovy	30 961	23 365	-	-	5 356	-	-	399	1 841	-	-	17 654
81.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	30 893	-	5 777	5 725	5 704	7 709	2 445	-	-	-	3 533	32 546
82.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	27 444	26 934	-	-	-	-	-	-	300	60	150	25 200
83.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	27 430	27 430	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24 459
84.	Gaspar, Praha	27 429	26 895	-	-	-	-	-	-	-	-	534	27 303
85.	Městské divadlo Zatec	27 146	23 174	390	-	-	-	-	430	28	1 554	1 570	25 891
86.	Beskydské divadlo Nový Jičín	27 063	24 515	270	301	1 652	325	-	-	-	-	-	26 452
87.	x												
88.	Západočeské divadlo v Chebu	26 326	19 591	-	-	6 082	-	-	-	-	191	462	27 892
89.	Divadelní studio Neklid, Praha	25 430	25 330	-	-	-	-	-	-	100	-	-	29 280
90.	x												
91.	SemTamFór, Slavičín	25 000	25 000	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.
92. - 241.	Divadla, která měla méně než 25 000 návštěvníků												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2016

## Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

Název a místo	2016	z toho										2015
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. x												
2. Těšínské divadlo Český Těšín	79	50	-	-	7	-	-	17	-	-	5	62
3. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	35	3	21	9	-	1	-	-	-	-	1	32
4. Národní divadlo, Praha	33	2	27	-	-	4	-	-	-	-	-	47
5. Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	32	-	-	-	-	-	8	-	-	22	2	53
6. Divadlo bratří Formanů, Praha	29	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	5
7. - 8. Docela velké divadlo, Litvínov	23	6	1	-	4	3	-	-	-	-	9	6
7. - 8. Divadlo Kvelb, České Budějovice	23	-	-	-	-	-	-	23	-	-	-	20
9. Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	21	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15
10. Echelle/Žebřík, Zdice	20	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	-
11. Buchty a loutky, Praha	19	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	5
12. Moravské divadlo Olomouc	16	-	-	-	-	16	-	-	-	-	-	27
13. - 15. x												
13. - 15. Naivní divadlo Liberec	15	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	31
13. - 15. x												
16. Divadlo Líšeň, Brno	12	8	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-
17. Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	11	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	14
18. - 22. Divadlo klauniky, Brno	10	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
18. - 22. x												
18. - 22. x												
18. - 22. x												
18. - 22. ProFitArt, Praha	10	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	.
23. - 25. Studio Hrdinů, Praha	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	.
23. - 25. Studio Damúza, Praha	9	-	-	-	-	-	4	5	-	-	-	18
23. - 25. Národní divadlo Brno	9	-	3	-	-	6	-	-	-	-	-	6
26. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	8	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	1
27. - 29. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	7	-	6	-	-	1	-	-	-	-	-	7
27. - 29. Agentura Harlekýn, Praha	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
27. - 29. Městské divadlo Brno	7	-	-	5	2	-	-	-	-	-	-	12
30. - 31. Divadlo Alfa, Plzeň	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	5
30. - 31. Divadlo Na zábradlí, Praha	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9
32. - 175. Divadla, která odehrála méně než 6 představení v zahraničí												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2016

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2015)

**Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)**

Název a místo		v roce			
		2016		2015	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Národní divadlo, Praha	46	4	14	4
2.	Městské divadlo v Mostě	39	4	54	6
3.	x				
4. - 5.	Divadelní studio Neklíd, Praha	30	2	31	2
4. - 5.	x				
6. - 7.	Divadlo loutek Ostrava	29	3	33	7
6. - 7.	Docela velké divadlo, Litvínov	29	3	22	1
8.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	26	-	27	1
9.	Minor, Praha	25	5	24	3
10.	Naivní divadlo Liberec	24	4	23	4
11.	Těšínské divadlo Český Těšín	22	8	22	5
12. - 14.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	21	4	18	4
12. - 14.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	21	9	17	7
12. - 14.	Studio Damúza, Praha	21	7	17	4
15.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	20	3	19	4
16.	Divadlo Alfa, Plzeň	19	5	21	4
17. - 19.	Divadlo "M", Duchcov	18	4	19	6
17. - 19.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	18	2	21	3
17. - 19.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	18	7	18	6
20. - 22.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	17	5	-	-
20. - 22.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	17	4	-	-
20. - 22.	Divadlo Říše loutek, Praha	17	2	18	3
23.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	16	-	12	-
24. - 29.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	15	2	15	3
24. - 29.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	15	1	14	1
24. - 29.	x				
24. - 29.	Loutky v nemocnici, Praha	15	2		
24. - 29.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	15	4	19	8
24. - 29.	Spolek loutkářů v Lounech	15	1	15	1
30. - 33.	Divadlo D21, Praha	13	2	13	6

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů



# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

pokračování

		v roce			
		2016		2015	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
30. - 33.	Studio dell' arte, České Budějovice	13	-	14	1
30. - 33.	Studio Ypsilon, Praha	13	1	12	1
30. - 33.	Západočeské divadlo v Chebu	13	1	15	4
34. - 37.	Buchty a loutky, Praha	12	2	12	1
34. - 37.	x				
34. - 37.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	12	-	7	-
34. - 37.	Národní divadlo Brno	12	3	13	1
38. - 39.	x				
38. - 39.	Městské divadlo Mladá Boleslav	11	5	13	4
40. - 42.	Divadlo Hračka, Praha	10	-	10	-
40. - 42.	x				
40. - 42.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	10	1	10	-
43.	x				
44. - 54.	Divadlo DNO, Lubná	8	-	.	.
44. - 54.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	8	5	19	-
44. - 54.	x				
44. - 54.	Divadlo Líšeň, Brno	8	-		
44. - 54.	x				
44. - 54.	x				
44. - 54.	x				
44. - 54.	x				
44. - 54.	x				
44. - 54.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	8	-	8	-
44. - 54.	Slezské divadlo Opava	8	-	11	2
55. - 60.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	7	2	4	1
55. - 60.	Divadlo BOŘIVOJ (Miroslava Vydrová), Praha	7	2	6	-
55. - 60.	DS, divadelní a umělecká agentura, Ostrava	7	2	.	.
55. - 60.	Loutkové divadlo Pimprlata, Vodňany	7	-	-	-
55. - 60.	x				
55. - 60.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	7	1	5	2
61.	x				
62. - 67.	x				
62. - 67.	Echelle/Žebřík, Zdice	5	-		
62. - 67.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	5	-	5	-
62. - 67.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5	1	10	-

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

pokračování

		v roce			
		2016		2015	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
62. - 67.	Východočeské divadlo Pardubice	5	2	6	3
62. - 67.	x				
68. - 69.	Divadlo v Dlouhé, Praha	4	-	6	-
68. - 69.	Moravské divadlo Olomouc	4	-	5	2
70. - 81.	BuranTeatr, Brno	3	2	-	-
70. - 81.	Centrum experimentálního divadla, Brno	3	-	4	-
70. - 81.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	3	-	3	1
70. - 81.	Geisslers Hofcomodianten, Praha	3	2	1	1
70. - 81.	Graham Pantomime (Michal Dufek), Praha	3	-	2	-
70. - 81.	Horácké divadlo Jihlava	3	2	3	1
70. - 81.	JULIE & spol., Praha	3	-	3	-
70. - 81.	Městská divadla pražská, Praha	3	-	3	-
70. - 81.	Městské divadlo Brno	3	-	3	1
70. - 81.	Městské divadlo Zlín	3	1	3	1
70. - 81.	Pixa-Pro, Senohraby	3	1	.	.
70. - 81.	Spolek Kašpar, Praha	3	-	2	-
82. - 89.	x				
82. - 89.	x				
82. - 89.	x				
82. - 89.	x				
82. - 89.	SemTamFór, Slavičín	2	1	.	.
82. - 89.	Tineola, Praha	2	-	3	-
82. - 89.	x				
82. - 89.	Wariot Ideal, Praha	2	-	.	.
90. - 100.	Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	1	-	-	-
90. - 100.	BodyVoiceBand, Praha	1	-	.	.
90. - 100.	x				
90. - 100.	x				
90. - 100.	x				
90. - 100.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	1	-		
90. - 100.	x				
90. - 100.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	1	-	1	-
90. - 100.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	1	-	1	-
90. - 100.	Tygr v tísní, Praha	1	-	.	.
90. - 100.	Vosto5, Praha	1	1	-	-

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Název a místo		celkem v roce	
		2016	2015
1.	Divadlo loutek Ostrava	602	650
2.	Národní divadlo, Praha	495	239
3.	x		
4.	Minor, Praha	456	416
5.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	387	257
6.	Loutky v nemocnici, Praha	380	
7.	Městské divadlo v Mostě	375	528
8.	Naivní divadlo Liberec	356	334
9.	Divadelní studio Neklid, Praha	328	366
10.	Těšínské divadlo Český Těšín	313	299
11.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	299	279
12.	x		
13.	Divadlo Alfa, Plzeň	295	264
14.	x		
15.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	257	285
16.	Docela velké divadlo, Litvínov	253	230
17.	Studio Damúza, Praha	252	168
18.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	249	168
19. - 20.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	225	219
19. - 20.	x		
21.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	218	205
22.	Divadlo Karla Hackera, Praha	190	222
23.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	186	94
24.	x		
25.	Znojemská Beseda, Znojmo	177	105
26.	Buchty a loutky, Praha	171	172
27.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	168	-
28.	x		
29.	Divadlo Hračka, Praha	163	170
30.	x		
31.	Národní divadlo Brno	132	135
32.	Divadlo D21, Praha	124	89
33.	Studio dell' arte, České Budějovice	123	177
34.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	118	68
35.	Studio Ypsilon, Praha	117	130
36.	Východočeské divadlo Pardubice	116	142
37.	Kulturní centrum „12“, Praha	111	156

pokračování		celkem v roce	
		2016	2015
38. - 39.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	108	94
38. - 39.	Divadlo Kampa, Praha	108	84
40.	Divadlo Říše loutek, Praha	107	105
41.	Divadlo BOŘIVOJ (Miroslava Vydrová), Praha	105	-
42.	Slezské divadlo Opava	102	103
43. - 45.	Západočeské divadlo v Chebu	90	96
43. - 45.	Městské divadlo Žatec	90	69
43. - 45.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	90	90
46.	DS, divadelní a umělecká agentura, Ostrava	88	.
47.	Dominik Centrum, Plzeň	85	.
48. - 50.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	82	
48. - 50.	x		
48. - 50.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	82	92
51. - 52.	Divadlo Reduta, Praha	80	-
51. - 52.	SemTamFór, Slavičín	80	.
53.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	76	79
54.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	75	95
55.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	73	71
56. - 57.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	72	52
56. - 57.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	72	-
58. - 59.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	71	62
58. - 59.	Kulturní centrum Turnov	71	82
60.	Gaspar, Praha	69	73
61.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	68	76
62. - 63.	Divadlo "M", Duchcov	66	90
62. - 63.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	66	65
64.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	63	76
65.	Městské divadlo v Prostějově	62	62
66.	Dům kultury Teplice	61	24
67.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	60	59
68.	Městské divadlo Mladá Boleslav	59	74
69. - 70.	Vrchlického divadlo, Louny	57	57
69. - 70.	x		
71.	Kulturní Jižní Město, Praha	54	32
72. - 73.	Divadlo v Dlouhé, Praha	53	65
72. - 73.	x		
74.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	52	33

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

pokračování

		celkem v roce	
		2016	2015
75. - 77.	x		
75. - 77.	Městské divadlo Zlín	51	17
75. - 77.	Pixa-Pro, Senohraby	51	.
78. - 79.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	50	39
78. - 79.	Horácké divadlo Jihlava	50	39
80.	Stálá divadelní scéna Klatovy	48	29
81.	Studio ALTA, Praha	47	.
82.	x		
83.	Beskydské divadlo Nový Jičín	45	47
84.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	44	3
85.	Městské divadlo v Kolíně	43	42
86.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	42	46
87.	Městské divadlo Brno	41	44
88. - 93.	Spolek Kašpar, Praha	40	40
88. - 93.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	40	56
88. - 93.	x		
88. - 93.	Echelle/Žebřík, Zdice	40	
88. - 93.	Spolek loutkářů v Lounech	40	24
88. - 93.	x		
94.	x		
95.	Divadlo Líšeň, Brno	38	
96. - 98.	Divadlo Archa, Praha	36	31
96. - 98.	Dusíkovo divadlo Čáslav	36	36
96. - 98.	x		
99.	x		
100.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo)	34	34
101.	x		
102.	x		
103.	Praha 14 kulturní	31	-
104. - 107.	Graham Pantomime (Michal Dufek), Praha	30	30
104. - 107.	Kulturní středisko Průhon, Praha	30	24
104. - 107.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	30	25
104. - 107.	Chrudimská beseda, Chrudim	30	32
108.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	29	30
109.	Městské divadlo Varnsdorf	28	24
110. - 112.	Městské kulturní středisko Třebíč	27	44
110. - 112.	Kulturní a informační služby města Prachatice (Městské divadlo)	27	22

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval  
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici  
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

pokračování

		celkem v roce	
		2016	2015
110. - 112.	KIS Mariánské Lázně	27	26
113. - 114.	x		
113. - 114.	x		
115. - 116.	Centrum experimentálního divadla, Brno	24	34
115. - 116.	Městský dům kultury Karviná	24	23
117. - 118.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	23	27
117. - 118.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	23	23
119. - 120.	Městská divadla pražská, Praha	22	29
119. - 120.	Divadlo klauniky, Brno	22	32
121. - 123.	x		
121. - 123.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	19	10
121. - 123.	Moravské divadlo Olomouc	19	28
124. - 125.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	18	16
124. - 125.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	18	11
126.	x		
127. - 128.	Divadlo Lubomíra Lipského Pelhřimov	16	18
127. - 128.	Divadlo J. K. Tyla, Třeboň	16	.
129. - 132.	JULIE & spol., Praha	15	14
129. - 132.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	15	-
129. - 132.	x		
129. - 132.	Vosto5, Praha	15	-
133. - 134.	x		
133. - 134.	Loutkové divadlo Pimprlata, Vodňany	14	-
135. - 136.	MOTUS, Praha	13	26
135. - 136.	x		
137. - 140.	Centrum Mana, Praha	12	5
137. - 140.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	12	
137. - 140.	Kulturní středisko Horažďovice (Libuše Mužíková)	12	10
137. - 140.	Kulturní a informační zařízení Města Štětí	12	19
141. - 143.	x		
141. - 143.	Městské divadlo Bruntál	11	24
141. - 143.	BuranTeatr, Brno	11	-
144. - 147.	x		
144. - 147.	x		
144. - 147.	x		
144. - 147.	x		
148. - 150.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	9	9

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

pokračování

		celkem v roce	
		2016	2015
148. - 150.	Divadlo DNO, Lubná	9	.
148. - 150.	Tygr v tisni, Praha	9	.
151. - 153.	x		
151. - 153.	Městské divadlo Železný Brod	8	
151. - 153.	x		
154. - 155.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	7	14
154. - 155.	Divadlo Dialog Plzeň	7	.
156. - 158.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	5	8
156. - 158.	Wariot Ideal, Praha	5	.
159. - 160.	x		
159. - 160.	x		
161.	Divadelní klub Troniček (Natěsno), Praha	3	.
162. - 165.	x		
162. - 165.	Tineola, Praha	2	-
162. - 165.	Farma v jeskyni, Praha	2	.
162. - 165.	x		
166. - 167.	x		
166. - 167.	Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	1	-

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Název a místo		Celkem v roce	
		2016	2015
1.	Národní divadlo, Praha	252 285	143 484
2.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	114 919	173 000
3.	Docela velké divadlo, Litvínov	73 999	62 669
4.	x		
5.	Divadlo loutek Ostrava	71 127	71 127
6.	Městské divadlo v Mostě	65 676	72 664
7.	Minor, Praha	61 119	52 132
8.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	57 378	67 903
9.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	56 835	57 582
10.	x		
11.	Naivní divadlo Liberec	47 958	46 790
12.	Těšínské divadlo Český Těšín	45 687	43 766
13.	Divadlo Alfa, Plzeň	43 328	37 323
14.	Znojemská Beseda, Znojmo	40 790	13 683
15.	Národní divadlo Brno	40 622	44 175
16.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	36 610	35 812
17.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	36 271	29 374
18.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	36 188	28 850
19.	x		
20.	Pixa-Pro, Senohraby	32 750	.
21.	Divadlo v Dlouhé, Praha	32 190	33 677
22.	x		
23.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	27 430	-
24.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	26 950	26 109
25.	Městské divadlo Brno	26 268	26 860
26.	Slezské divadlo Opava	26 095	26 663
27.	x		
28.	Východočeské divadlo Pardubice	25 495	32 576
29.	Divadelní studio Neklid, Praha	25 430	29 280
30.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	25 171	13 852
31.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	24 293	
32.	Dům kultury Teplice	24 183	19 214
33.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	22 842	31 140
34.	Studio Ypsilon, Praha	22 149	19 677
35.	SemTamFór, Slavičín	22 000	.
36.	Městské divadlo v Prostějově	21 940	22 644
37.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	21 417	20 798

pokračování		Celkem v roce	
		2016	2015
38.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	20 284	13 656
39.	Městské divadlo Mladá Boleslav	19 515	21 433
40.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	19 308	27 370
41.	Městské divadlo Žatec	18 873	13 960
42.	Divadlo Karla Hackera, Praha	18 585	20 940
43.	Divadlo Hračka, Praha	16 300	8 500
44.	x		
45.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	14 803	16 307
46.	x		
47.	Stálá divadelní scéna Klatovy	14 561	7 917
48.	Městské divadlo Zlín	14 058	10 249
49.	Beskydské divadlo Nový Jičín	13 161	13 501
50.	Západočeské divadlo v Chebu	12 857	15 475
51.	Městské divadlo v Kolině	12 665	18 201
52.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	12 443	15 993
53.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	12 236	9 274
54.	Loutky v nemocnici, Praha	12 180	
55.	Městské kulturní středisko Třebíč	12 172	13 214
56.	x		
57.	Kulturní centrum „12“, Praha	11 979	15 214
58.	Studio Damúza, Praha	10 573	5 980
59.	Studio dell'arte, České Budějovice	10 560	15 930
60.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	10 341	6 651
61.	Buchty a loutky, Praha	10 250	9 650
62.	x		
63.	Divadlo Říše loutek, Praha	9 502	9 331
64.	Městská divadla pražská, Praha	8 940	11 195
65.	Městské divadlo Varnsdorf	8 929	7 308
66.	Vrchlického divadlo, Louny	8 508	9 548
67.	Divadlo D21, Praha	8 460	6 141
68.	Horácké divadlo Jihlava	8 277	6 227
69.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	8 247	11 705
70.	Dusíkovo divadlo Čáslav	8 004	7 770
71.	Divadlo "M", Duchcov	7 750	7 200
72.	x		
73.	Graham Pantomime (Michal Dufek), Praha	7 500	1 800
74.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	7 095	7 023

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

pokračování

		Celkem v roce	
		2016	2015
75.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	7 048	5 416
76.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	6 550	5 532
77.	Chrudimská beseda, Chrudim	6 299	5 163
78.	Spolek Kašpar, Praha	6 207	9 405
79.	x		
80.	Dominik Centrum, Plzeň	5 950	.
81.	Divadlo Kampa, Praha	5 730	3 930
82.	Moravské divadlo Olomouc	5 640	9 969
83.	x		
84.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo)	5 610	5 600
85.	Divadlo Reduta, Praha	5 600	-
86.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	5 592	7 201
87.	Městský dům kultury Karviná	5 447	5 439
88.	Divadlo BOŘIVOJ (Miroslava Vydrová), Praha	5 250	-
89.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5 234	3 135
90.	Divadlo klauniky, Brno	5 176	9 200
91.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	5 126	437
92.	KIS Mariánské Lázně	5 006	5 934
93 - 167.	Ostatní divadla měla méně než 5 000 návštěvníků		

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

# PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## Pořadí podle počtu představení pro děti odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2016	2015
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	60	53
2.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	23	20
3.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	21	15
4.	Echelle/Žebřík, Zdice	20	
5. - 6.	x		
5. - 6.	Naivní divadlo Liberec	15	31
7.	Buchty a loutky, Praha	13	5
8.	Docela velké divadlo, Litvínov	12	3
9.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	11	14
10.	Divadlo Alfa, Plzeň	6	5
11. - 12.	Národní divadlo Brno	5	-
11. - 12.	Divadlo BOŘIVOJ (Miroslava Vydrová), Praha	5	-
13.	Divadlo klauniky, Brno	4	2
14. - 18.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	3	12
14. - 18.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	3	-
14. - 18.	x		
14. - 18.	x		
14. - 18.	Studio Damúza, Praha	3	3
19. - 20.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	2	-
19. - 20.	Divadlo Líšeň, Brno	2	
21. - 24.	Divadlo loutek Ostrava	1	3
21. - 24.	Městské divadlo v Mostě	1	1
21. - 24.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	1	-
21. - 24.	SemTamFór, Slavičín	1	.





## HUDEBNÍ SOUBORY

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších.

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (44) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 1, obecně prospěšnými společnostmi 9, spolky dle zákona č. 89/2012 Sb. 12, Českým rozhlasem 1, ostatní 3, podnikatelskými subjekty 4 a podnikateli 5. Počet šetřených profesionálních hudebních těles v roce 2016 oproti roku 2012 stoupl o 12,8 %, v roce 2016 je srovnatelný s rokem 2014 a 2015.

Počet koncertů v roce 2016 (3 186) potvrzuje vzrůstající tendenci v posledních pěti letech. Z celkového počtu koncertů za rok 2016 (3 186) bylo 583 koncertů orchestrů, 59 orchestrů se sborem, 1 070 orchestrů se sólistou, 308 orchestrů se sborem a sólistou, 44 orchestrů s komorním souborem, 34 sborů s orchestrem nebo jiným doprovodem, 49 sborů a capella, 60 sólistů (recitály), 452 komorních souborů, 527 ostatních.

V roce 2016 bylo uspořádáno 1 585 koncertů ve vlastní režii, z toho 165 bylo provedeno hostujícími interprety. Návštěvnost byla nejvyšší za sledované období pěti let – 580 720 posluchačů.

Počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl v roce 2016 o 22,8 % koncertů více než v roce 2012.

Počet koncertů v zahraničí se zvýšil na celkový počet 519. V r. 2015 naše hudební tělesa vystupovala na 497, v r. 2014 na 470, v r. 2013 na 364 a v r. 2012 na 323 zahraničních koncertech.

Počet hudebních nahrávek v roce 2016 byl 321, v roce 2015 se jednalo o 361 nahrávek. Jejich počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážné hudby“.

Některé zpravodajské jednotky vykazují i několik hudebních těles.

Zahraníční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Od roku 2011 byla do statistického šetření zařazena i neprofesionální hudební tělesa interpretující hudbu nejrůznějších žánrů. V roce 2016 bylo statisticky šetřeno 162 hudebních těles, která účinkovala na 3 025 koncertech. Z toho bylo 502 koncertů ve vlastní režii, které si přišlo vyslechnout 55 962 zájemců o hudbu. Tato hudební tělesa vystupovala na 208 koncertech v zahraničí, měla 88 studiových nahrávek a 230 nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče.

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

## CELKEM

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů		44	112,8	43	110,3	43	110,3	44	112,8	39	100,0
Počet hudebních těles v nich		74	108,8	72	105,9	71	104,4	67	98,5	68	100,0
Počet koncertů celkem		3 186	125,1	3 112	122,2	2 983	117,2	2 739	107,6	2 546	100,0
v tom	orchestru	583	135,9	527	122,8	510	118,9	419	97,7	429	100,0
	orchestru se sborem	59	72,0	35	42,7	24	29,3	105	128,0	82	100,0
	orchestru se sólistou	1 070	112,0	1 025	107,3	1 019	106,7	1 041	109,0	955	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	308	126,2	225	92,2	271	111,1	197	80,7	244	100,0
	orchestru s komorním souborem	44	80,0	37	67,3	39	70,9	36	65,5	55	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	34	42,5	149	186,3	103	128,8	83	103,8	80	100,0
	sboru a capella	49	188,5	29	111,5	21	80,8	27	103,8	26	100,0
	sólistů (recitály)	60	96,8	67	108,1	46	74,2	61	98,4	62	100,0
	komorních souborů	452	126,3	533	148,9	625	174,6	582	162,6	358	100,0
ostatních	527	206,7	485	190,2	325	127,5	188	73,7	255	100,0	
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 585	122,8	1 492	115,6	1 482	114,8	1 335	103,4	1 291	100,0
v tom	abonentní	573	90,7	552	87,3	553	87,5	592	93,7	632	100,0
	školní	308	109,2	329	116,7	311	110,3	288	102,1	282	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	145	117,9	157	127,6	133	108,1	139	113,0	123	100,0
	kolonádní apod.	65	95,6	43	63,2	67	98,5	37	54,4	68	100,0
	ostatní	494	265,6	411	221,0	418	224,7	279	150,0	186	100,0
Koncerty spolupořádané		209	197,2	165	155,7	102	96,2	121	114,2	106	100,0
Veřejné generální zkoušky		81	89,0	77	84,6	81	89,0	101	111,0	91	100,0
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		165	73,7	281	125,4	175	78,1	204	91,1	224	100,0
v tom	abonentní	98	88,3	105	94,6	75	67,6	99	89,2	111	100,0
	školní	30	47,6	94	149,2	61	96,8	37	58,7	63	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	10	83,3	19	158,3	4	33,3	10	83,3	12	100,0
	kolonádní apod.	2	-	0	0,0	18	225,0	12	150,0	8	100,0
	ostatní	25	83,3	63	210,0	17	56,7	46	153,3	30	100,0

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

pokračování

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Koncerty spolupořádané	72	105,9	85	125,0	75	110,3	64	94,1	68	100,0
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	48	100,0	4	100,0
Počet koncertů v zahraničí	519	160,7	497	153,9	470	145,5	364	112,7	323	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	580 720	136,3	499 731	117,3	478 102	112,2	455 096	106,8	426 164	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	83,9	109,9	79,4	104,0	68,3	89,5	77,1	101,0	76,3	100,0
Počet hostujících dirigentů	879	140,4	496	79,2	575	91,9	573	91,5	626	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 501	113,0	1 402	105,6	1 455	109,6	1 422	107,1	1 328	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	253	89,4	269	95,1	231	81,6	262	92,6	283	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 088	86,6	1 088	86,6	1 053	83,8	1 152	91,6	1 257	100,0
Počet hudebních nahrávek	321	108,1	361	121,5	372	125,3	369	124,2	297	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	25 101	96,5	22 348	86,0	23 112	88,9	27 686	106,5	26 001	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	57 810	124,4	57 242	123,2	51 294	110,4	49 505	106,5	46 478	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 614	116,1	1 537	110,6	1 370	98,6	1 460	105,0	1 390	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	31,4	114,3	30,5	110,8	29,2	106,2	30,4	110,5	27,5	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	40,4	377,5	42,0	392,8	38,7	361,7	36,0	336,4	10,7	100,0
Počet výpomocí	3 741	114,8	4 006	122,9	3 059	93,9	3 114	95,6	3 259	100,0

# HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0	
Počet hudebních těles v nich	35	120,7	34	117,2	31	106,9	31	106,9	29	100,0	
Počet koncertů celkem	1 744	124,5	1 744	124,5	1 655	118,1	1 495	106,7	1 401	100,0	
v tom	orchestru	211	124,1	236	138,8	179	105,3	194	114,1	170	100,0
	orchestru se sborem	17	188,9	15	166,7	13	144,4	90	1 000,0	9	100,0
	orchestru se sólistou	577	102,7	578	102,8	590	105,0	563	100,2	562	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	174	155,4	156	139,3	209	186,6	111	99,1	112	100,0
	orchestru s komorním souborem	19	47,5	28	70,0	14	35,0	26	65,0	40	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	13	16,9	8	10,4	17	22,1	7	9,1	77	100,0
	sboru a capella	10	50,0	11	55,0	18	90,0	23	115,0	20	100,0
	sólistů (recitály)	44	83,0	49	92,5	37	69,8	56	105,7	53	100,0
	komorních souborů	254	115,5	284	129,1	343	155,9	275	125,0	220	100,0
	ostatních	425	308,0	379	274,6	235	170,3	150	108,7	138	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 054	133,4	1 000	126,6	935	118,4	812	102,8	790	100,0	
v tom	abonentní	364	90,1	347	85,9	360	89,1	387	95,8	404	100,0
	školní	224	108,7	245	118,9	229	111,2	195	94,7	206	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	103	117,0	116	131,8	110	125,0	83	94,3	88	100,0
	kolonádní apod.	30	85,7	43	122,9	33	94,3	36	102,9	35	100,0
	ostatní	333	584,2	249	436,8	203	356,1	111	194,7	57	100,0
Koncerty spolupořádané	97	110,2	82	93,2	94	106,8	96	109,1	88	100,0	
Veřejné generální zkoušky	74	132,1	63	112,5	71	126,8	61	108,9	56	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	138	68,3	259	128,2	157	77,7	186	92,1	202	100,0	
v tom	abonentní	80	80,0	91	91,0	69	69,0	92	92,0	100	100,0
	školní	24	38,1	88	139,7	53	84,1	29	46,0	63	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	8	100,0	19	237,5	4	50,0	10	125,0	8	100,0
	kolonádní apod.	2	25,0	-	-	18	225,0	12	150,0	8	100,0
	ostatní	24	104,3	61	265,2	13	56,5	43	187,0	23	100,0
Koncerty spolupořádané	72	105,9	76	111,8	75	110,3	64	94,1	68	100,0	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí	189	126,0	218	145,3	223	148,7	180	120,0	150	100,0	

# HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

pokračování

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	354 701	120,2	322 237	109,2	308 230	104,5	304 705	103,3	294 980	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	82	109,3	77,3	103,0	70,9	94,5	76,5	102,0	75,0	100,0
Počet hostujících dirigentů	580	193,3	222	74,0	316	105,3	324	108,0	300	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	876	117,6	728	97,7	896	120,3	859	115,3	745	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	147	89,1	157	95,2	158	95,8	177	107,3	165	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	521	112,5	478	103,2	488	105,4	487	105,2	463	100,0
Počet hudebních nahrávek	130	111,1	180	153,8	136	116,2	122	104,3	117	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	13 739	70,8	15 394	79,3	14 383	74,1	20 445	105,3	19 411	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	42 597	110,4	43 861	113,7	40 204	104,2	40 486	104,9	38 577	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	543	90,2	589	97,8	553	91,9	534	88,7	602	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,7	99,2	32,6	116,9	34,6	124,0	28,6	102,5	27,9	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	46,6	102,4	11,4	24,9	45,4	99,8	32,8	72,1	45,5	100,0
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 049,8	101,6	1 038,3	100,5	1 046,1	101,2	1 030,4	99,7	1 033,4	100,0
z toho uměleckých pracovníků	856,2	100,2	854,6	100,0	863,8	101,0	856,5	100,2	854,9	100,0
Počet výpomocí	1 813	138,5	1 366	104,4	1 457	111,3	1 321	100,9	1 309	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii	75 706,6	97,7	66 014,7	85,2	59 075,3	76,2	65 736,0	84,8	77 510,8	100,0

# HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ SPOLKY, OBEČNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů		24	120,0	25	125,0	24	120,0	25	125,0	20	100,0
Počet hudebních těles v nich		27	96,4	31	110,7	32	114,3	28	100,0	28	100,0
Počet koncertů celkem		1 172	133,5	1 109	126,3	1 000	113,9	1010	115,0	878	100,0
v tom	orchestru	274	120,2	229	100,4	183	80,3	205	89,9	228	100,0
	orchestru se sborem	34	54,8	19	30,6	9	14,5	12	19,4	62	100,0
	orchestru se sólistou	420	136,4	358	116,2	387	125,6	369	119,8	308	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	133	170,5	68	87,2	60	76,9	85	109,0	78	100,0
	orchestru s komorním souborem	25	166,7	9	60,0	13	86,7	10	66,7	15	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	21	700,0	141	4 700,0	86	2 866,7	76	2 533,3	3	100,0
	sboru a capella	39	650,0	18	300,0	3	50,0	4	66,7	6	100,0
	sólistů (recitály)	16	320,0	18	360,0	9	180,0	5	100,0	8	100,0
	komorních souborů	140	106,9	183	139,7	206	157,3	209	159,5	131	100,0
	ostatních	70	179,5	66	169,2	44	112,8	35	89,7	39	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		475	117,9	434	107,7	383	95,0	414	102,7	403	100,0
v tom	abonentní	197	100,0	197	100,0	183	92,9	189	95,9	197	100,0
	školní	84	110,5	84	110,5	82	107,9	93	122,4	76	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	36	102,9	39	111,4	20	57,1	15	42,9	35	100,0
	kolonádní apod.	35	-	-	-	34	3 400,0	1	100,0	33	100,0
	ostatní	123	198,4	114	183,9	64	103,2	116	187,1	62	100,0
Koncerty spolupořádané		26	200,0	21	161,5	8	61,5	25	192,3	13	100,0
Veřejné generální zkoušky		7	20,0	14	40,0	10	28,6	40	114,3	35	100,0
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		27	122,7	22	100,0	18	81,8	18	81,8	22	100,0
v tom	abonentní	18	163,6	14	127,3	6	54,5	7	63,6	11	100,0
	školní	6	75,0	6	75,0	8	100,0	8	100,0	-	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	2	50,0	-	-	-	-	-	-	4	100,0
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	1	100,0	2	100,0	4	100,0	3	100,0	7	100,0
Koncerty spolupořádané		-	-	9	100,0	-	-	-	-	-	-
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)		-	-	-	-	-	-	48	100,0	-	-
Počet koncertů v zahraničí		299	255,6	249	212,8	208	177,8	154	131,6	117	100,0

# HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ SPOLKY, OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

pokračování

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	185 478	162,5	174 300	152,7	151 762	133,0	145 240	127,2	114 141	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	84,9	105,1	83,4	103,2	67,2	83,2	78,4	97,0	80,8	100,0
Počet hostujících dirigentů	291	113,2	269	104,7	256	99,6	239	93,0	257	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	598	121,5	659	133,9	539	109,6	521	105,9	492	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	96	88,1	111	101,8	73	67,0	85	78,0	109	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	518	73,9	582	83,0	522	74,5	592	84,5	701	100,0
Počet hudebních nahrávek	168	98,2	177	103,5	217	126,9	238	139,2	171	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	11 192	182,6	6 855	111,8	8 657	141,2	6 930	113,1	6 129	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	14 583	197,4	13 084	177,1	10 874	147,2	8 179	110,7	7 386	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	855	142,7	760	126,9	657	109,7	775	129,4	599	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	34,7	126,6	28,0	102,3	24,8	90,5	32,2	117,5	27,4	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	42,9	107,6	45,1	113,1	41,7	104,5	40,4	101,3	39,9	100,0
Počet výpomocí	1 924	98,7	2 640	135,4	1 598	81,9	1 739	89,2	1 950	100,0

# HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	9	112,5	7	87,5	8	100,0	8	100,0	8	100,0	
Počet hudebních těles v nich	12	109,1	7	63,6	8	72,7	8	72,7	11	100,0	
Počet koncertů celkem	270	101,1	259	97,0	328	122,8	234	87,6	267	100,0	
v tom	orchestru	98	316,1	62	200,0	148	477,4	20	64,5	31	100,0
	orchestru se sborem	8	72,7	1	9,1	2	18,2	3	27,3	11	100,0
	orchestru se sólistou	73	85,9	89	104,7	42	49,4	109	128,2	85	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	1	1,9	1	1,9	2	3,7	1	1,9	54	100,0
	orchestru s komorním souborem	-	-	-	-	12	100,0	-	-	-	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sboru a capella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sólistů (recitály)	-	-	-	-	-	-	-	100,0	1	100,0
	komorních souborů	58	828,6	66	942,9	76	1 085,7	98	1 400,0	7	100,0
	ostatních	32	41,0	40	1 333,3	46	1 533,3	3	100,0	78	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	56	57,1	58	59,2	164	167,3	109	111,2	98	100,0	
v tom	abonentní	12	38,7	8	25,8	10	32,3	16	51,6	31	100,0
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	6	14,6	2	4,9	3	7,3	41	100,0	-	-
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	38	56,7	48	71,6	151	225,4	52	77,6	67	100,0
Koncerty spolupořádané	86	1 720,0	62	1 240,0	-	-	-	-	5	100,0	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
v tom	abonentní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty spolupořádané	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí	31	55,4	30	53,6	39	69,6	30	53,6	56	100,0	



# HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

pokračování

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	40 541	237,9	3 194	18,7	18 110	106,3	5 151	30,2	17 043	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	97,9	138,5	88,1	124,6	45,8	64,8	74,0	104,7	70,7	100,0
Počet hostujících dirigentů	8	11,6	5	7,2	3	4,3	10	14,5	69	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	27	29,7	15	16,5	20	22,0	42	46,2	91	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	10	111,1	1	11,1	-	-	-	-	9	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	49	52,7	28	30,1	43	46,2	73	78,5	93	100,0
Počet hudebních nahrávek	23	255,6	4	44,4	19	211,1	9	100,0	9	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	170	39,4	99	23,0	72	16,7	311	72,2	431	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	630	146,2	297	68,9	216	50,1	840	194,9	431	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	216	114,3	188	99,5	160	84,7	151	79,9	189	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	30,6	115,0	35,6	133,9	35,2	132,3	28,9	108,6	26,6	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	14,8	52,7	16,0	56,8	4,4	15,7	25,2	89,7	28,1	100,0
Počet výpomocí	4	-	-	-	4	7,4	54	100,0	-	-

# VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

## CELKEM

		Hudební soubory 2015			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		44	11	24	9
Počet hudebních těles v nich		74	35	27	12
Počet koncertů celkem		3 186	1 744	1172	270
v tom	orchestru	583	211	274	98
	orchestru se sborem	59	17	34	8
	orchestru se sólistou	1 070	577	420	73
	orchestru se sborem a sólistou	308	174	133	1
	orchestru s komorním souborem	44	19	25	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	34	13	21	-
	sboru a capella	49	10	39	-
	sólistů (recitály)	60	44	16	-
	komorních souborů	452	254	140	58
	ostatních	527	425	70	32
<b>Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii</b>		<b>1 585</b>	<b>1 054</b>	<b>475</b>	<b>56</b>
v tom	abonentní	573	364	197	12
	školní	308	224	84	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	145	103	36	6
	kolonádní apod.	65	30	35	-
	ostatní	494	333	123	38
Koncerty spolupřádané		209	97	26	86
Veřejné generální zkoušky		81	74	7	-
<b>Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety</b>		<b>165</b>	<b>138</b>	<b>27</b>	<b>-</b>
v tom	jednotlivé	98	80	18	-
	školní	30	24	6	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	10	8	2	-
	kolonádní apod.	2	2	-	-
	ostatní	25	24	1	-
Koncerty spolupřádané		72	72	-	-
Veřejné generální zkoušky		-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí		519	189	299	31
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		580 720	354 701	185 478	40 541
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		83,9	82,0	84,9	97,9

# POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Apollon Quartet; Praha 6

BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín

Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o. - cyklus koncertů souboru Collegium Marianum Barokní podvečery; Praha 1

Filharmonie Brno, p.o.; Brno

Hudba Hradní stráže a Policie ČR; Praha 6

JAZZ SIDE z.s.; Brno

Konvergence; Buštěhrad okr. Kladno

Musica Poetica; Brno

Orchestr Václava Hybše; Praha 1

Pražákovo kvarteto; Žižkov

Pražský Big Band; Jíloviště okr. Praha - západ

Pražský komorní orchestr, o.p.s.; Praha 1

Sukův komorní orchestr; Praha 4

Virtuosi Pragenses; Praha 3

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

## CELKEM

### Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

	2016 celkem	v tom										2015 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Česká filharmonie; Praha 1	427	12	-	88	23	-	-	-	3	65	236	379
2. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	168	48	1	51	6	2	-	-	11	17	32	173
3. Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	167	25	7	46	12	2	9	-	8	58	-	179
4. Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	156	110	11	25	10	-	-	-	-	-	-	44
5. Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.; Ostrava	148	10	1	80	4	-	-	-	2	3	48	129
6. Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	145	15	4	47	4	8	4	5	11	3	44	141
7. Karlovarský symfonický orchestr, p. o.; Karlovy Vary	137	72	-	20	3	-	-	-	2	6	34	150
8. Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	133	28	-	63	18	7	1	-	8	6	2	106
9. Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	127	7	1	86	11	-	-	-	1	18	3	127
10. PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	111	21	2	66	3	2	-	-	2	15	-	95
11. Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	105	82	7	16	-	-	-	-	-	-	-	91
12. Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	102	15	1	49	6	-	-	-	-	28	3	106
13. x												
14. Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	96	10	2	50	8	3	-	-	-	14	9	102
15. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	94	43	-	41	8	2	-	-	-	-	-	94
16. Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	91	7	-	57	25	2	-	-	-	-	-	84
17. Pražský filharmonický sbor; Praha	86	-	2	-	79	-	-	5	-	-	-	76
18. Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	81	9	13	6	50	-	-	3	-	-	-	73
19. Kühnův dětský sbor; Praha	68	-	-	-	-	-	20	36	-	5	7	95
20. STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	48	-	-	-	-	-	-	-	-	48	-	60
21. x												
22. Ensemble Damian; Olomouc-Povel	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	35	35
23. - 24. Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha	35	-	4	24	4	3	-	-	-	-	-	42
23. - 24. Musica Florea, z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	32	4	-	5	7	-	-	-	-	11	5	30
25. FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	31	2	1	9	-	-	-	-	6	3	10	32
26. x												

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

## CELKEM

### Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

pokračování		2016 celkem	v tom									2015 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
27.	x												
28.	x												
29.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	12	9	1	2	-	-	-	-	-	-	-	26
30.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	11	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	22
31.	x												
32.	x												
33.	x												
34. - 36.	České noneto; Praha 4	6	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	14
34. - 36.	x												
34. - 36.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	4	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	5
37.	Český symfonický orchestr; Chotětov	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	x
38.	x												

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																		
2016																		
počet koncertů																		
celkem	v tom					spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety									2015 celkem	
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky			
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1. Česká filharmonie; Praha 1	367	70	40	21	-	236	11	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	282
2. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	138	64	56	4	-	14	-	10	98	64	16	4	-	14	-	-	-	137
3. Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.; Ostrava	102	40	3	9	-	50	-	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	97
4. Karlovarský symfonický orchestr, p. o.; Karlovy Vary	93	23	29	11	30	-	7	1	2	-	-	-	2	-	-	-	-	131
5. Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	89	28	36	4	-	21	4	1	12	5	6	-	-	1	-	-	-	72
6. Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	79	18	28	7	-	26	12	8	11	-	2	-	-	9	12	-	-	64
7. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	73	10	2	-	34	27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	40
8. x																		
9. Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	66	29	29	8	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	68
10. Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	61	24	8	29	-	-	4	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	59
11. Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	59	36	5	14	-	4	60	7	12	7	-	4	-	1	60	-	-	66
12. Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	52	25	10	13	-	4	2	2	5	5	-	-	-	-	-	-	-	60
13. PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	51	35	8	5	1	2	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56
14. STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	38	-	-	2	-	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	48
15. Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	33	21	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30
16. - 17. Ensemble Damian; Olomouc-Povel	31	-	-	1	-	30	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27
16. - 17. Kühnův dětský sbor; Praha	31	-	6	1	-	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29
18. Filharmonie G. Mahlera; Jihlava	22	12	10	-	-	-	3	-	6	6	-	-	-	-	-	-	-	27

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

pokračování

		Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																
		2016																2015 celkem
		počet koncertů																
celkem	v tom					spolupořádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety										
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupořádané	veřejné generální zkoušky			
								abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní						
19.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	18	16	-	-	-	2	2	4	-	-	-	-	-	-	-	-	18
20.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	16	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15
21.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	15	6	-	1	-	8	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
22.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	13	8	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15
23.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	11	11	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14
24.	x																	
25.	x																	
26.	x																	
27.	Pražský filharmonický sbor; Praha	4	-	1	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
28. - 31.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	3	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
28. - 31.	x																	
28. - 31.	x																	
28. - 31.	Český symfonický orchestr; Chotětov	3	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
32. - 33.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	1	-	-	1	-	-	86	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
32. - 33.	x																	
34.	x																	
35.- 38.	Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii																	

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2016	2015
1.	Česká filharmonie; Praha 1	121 730	1 448
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	62 525	636
3.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	49 549	-
4.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	35 000	-
5.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	32 614	100
6.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	30 620	37
7.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	29 319	91
8.	x		
9.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	27 337	1 430
10.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	21 909	139
11.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	21 896	-
12.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	19 262	98
13.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	17 801	340
14.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	16 250	180
15.	Kůhnův dětský sbor; Praha	12 118	-
16.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	12 000	-
17.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	10 861	21

### pokračování

		v roce	
		2016	2015
18.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	8 567	102
19.	x		
20.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	2 590	16
21.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	2 416	-
22.	Musica Florea, z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	2 360	18
23.	Pražský filharmonický sbor; Praha	2 300	-
24.	Ensemble Damian; Olomouc-Povel	2 218	5
25.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	1 800	-
26.	x		
27.	x		
28.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	400	-
29.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	250	-
30.	x		
31.	Český symfonický orchestr; Chotětov	200	-
32.	x		
33.	x		
34.- 37.	Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.		

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů



# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2016	2015
1.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	121	28
2.	Pražský filharmonický sbor; Praha	52	41
3.	x		
4.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	34	33
5.	Česká filharmonie; Praha 1	32	37
6. - 7.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	28	39
6. - 7.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	28	12
8.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	26	33
9.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	21	9
10.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	18	27
11.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	17	11
12.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	13	24
13. - 14.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	10	5
13. - 14.	x		
15.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	8	25

## pokračování

		v roce	
		2016	2015
16. - 17.	x		
16. - 17.	Kühnův dětský sbor; Praha	7	30
18. - 20.	x		
18. - 20.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	6	2
18. - 20.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	6	3
21.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	5	7
22. - 23.	České noneto; Praha 4	4	12
22. - 23.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	4	2
24. - 25.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	3	5
24. - 25.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	3	5
26. - 27.	x		
26. - 27.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	2	14
28.	x		
29. - 37.	Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí		

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2016	2015
1. - 3.	x		
1. - 3.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	100,0	x
1. - 3.	Český symfonický orchestr; Chotětov	100,0	x
4.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	98,8	94,2
5.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	98,8	96,9
6.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	97,7	83,3
7.	Pražský filharmonický sbor; Praha	95,8	96,2
8.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	94,5	96,0
9.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	93,6	89,8
10.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	92,4	100,0
11.	x		
12.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	89,8	91,0
13.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	89,2	69,2
14.	Česká filharmonie; Praha 1	86,3	70,3
15.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	85,9	75,4
16.	Kühnův dětský sbor; Praha	84,7	x

## pokračování

		v roce	
		2016	2015
17.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	84,3	82,5
18.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	83,9	79,3
19.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	83,4	80,5
20.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	82,3	80,0
21.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	81,8	82,4
22.	x		
23.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	79,8	84,2
24.	x		
25.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	78,5	63,5
26.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	78,1	74,3
27.	Ensemble Damian; Olomouc-Povel	73,9	77,3
28.	x		
29.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	71,4	77,8
30.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	65,0	62,1
31.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	60,0	70,0
32. - 37.	Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii		

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorních soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2016	2015
1.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	57	19
2.	Česká filharmonie; Praha 1	25	35
3.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	22	56
4.	Český symfonický orchestr; Chotětov	15	-
5. - 6.	x		
5. - 6.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	14	31
7. - 8.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	13	11
7. - 8.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	13	9
9.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	12	-
10.	Pražský filharmonický sbor; Praha	10	10
11. - 12.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	8	-
11. - 12.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	8	3
13. - 15.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	7	-

## pokračování

		v roce	
		2016	2015
13. - 15.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	7	9
13. - 15.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	7	8
16.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	5	3
17. - 18.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	4	2
17. - 18.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	4	12
19.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	3	2
20.	x		
21. - 24.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	1	2
21. - 24.	Ensemble Damian; Olomouc-Povel	1	1
21. - 24.	x		
21. - 24.	Kühnův dětský sbor; Praha	1	2
25. - 37.	Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky		

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

## Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2016	2015
1.	x		
2.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	7 377	6 772
3.	Česká filharmonie; Praha 1	6 661	6 208
4.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	3 422	1 627
5.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	3 155	3 040
6.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	2 526	4 260
7.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	1 594	902
8.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	1 506	1 517
9.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	1 495	1 906
10.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	1 482	1 396
11.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	1 456	1 451

pokračování

		v roce	
		2016	2015
12.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	1 378	1 355
13.	x		
14.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	720	784
15.	x		
16.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	238	200
17.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	221	204
18.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	112	88
19.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	85	99
20.	x		
21.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	40	-
22. - 37.	Ostatní hudební soubory nemají předplatitele		

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU

## Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

### Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce			
		2016		2015	
		celkem	%	celkem	%
1.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	100,0	100,0	88,9	-
2.	Kühnův dětský sbor; Praha	86,1	91,2	80,4	44,6
3.	Ensemble Damian; Olomouc-Povel	81,8	-	89,3	76,0
4.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	77,8	-	29,1	-
5.	x				
6.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	64,6	58,9	23,2	37,5
7.	Česká filharmonie; Praha 1	64,5	25,0	54,8	20,0
8.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	62,5	20,0	66,7	10,0
9.	x				
10.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	46,7	7,6	35,3	-
11.	Pražský filharmonický sbor; Praha	44,4	60,7	37,2	6,3
12.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	43,5	100,0	54,3	100,0
13.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	40,7	54,5	21,4	46,7
14.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	39,8	34,0	40,0	59,8
15.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	39,8	10,7	44,5	16,0
16.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	34,1	56,0	40,4	71,7
17.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	33,3	-	37,5	-
18.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	32,5	20,3	13,4	41,4
19.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	31,3	5,6	33,3	4,5

pokračování

		v roce			
		2016		2015	
		celkem	%	celkem	%
20.	x				
21.	x				
22. - 23.	České noneto; Praha 4	25,0	33,3	27,3	33,3
22. - 23.	x				
24.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	24,3	20,9	27,2	22,1
25.	x				
26.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	18,9	52,0	28,5	49,0
27.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	18,8	28,6	22,0	40,9
28.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	18,2	-	12,8	23,6
29.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	16,7	40,0	28,1	22,2
30.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	13,2	66,7	27,6	34,5
31.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	9,8	75,0	18,0	41,9
32.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	8,5	-	17,6	-
33.	x				
34.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	7,0	33,3	7,7	100,0
35.	Český symfonický orchestr; Chotěšov	-	-	-	-
36.	x				
37.	x				

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Česká filharmonie; Praha 1	427	367	-	121 730	86,3	32	25	6 661	64,5	25,0
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	168	138	98	62 525	83,9	13	7	-	18,9	52,0
3.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	167	79	11	21 896	85,9	8	22	1 495	9,8	75,0
4.	Český národní symfonický orchestr; Praha 10, Hostivař	156	15	-	8 567	82,3	121	12	2 526	31,3	5,6
5.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	148	102	-	21 909	89,2	21	14	7 377	18,8	28,6
6.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	145	59	12	19 262	94,5	10	8	1 378	64,6	58,9
7.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	137	93	2	30 620	79,8	4	-	238	39,8	10,7
8.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	133	89	12	49 549	83,4	17	3	3 422	32,5	20,3
9.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	127	61	-	16 250	65,0	28	1	1 456	13,2	66,7
10.	PKF - Prague Philharmonia; Praha 1	111	51	-	17 801	78,1	28	13	1 482	7,0	33,3
11.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	105	1	-	35 000	100,0	18	-	-	8,5	-
12.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	102	66	-	29 319	89,8	3	7	1 506	34,1	56,0
13.	x										
14.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	96	52	5	27 337	93,6	5	13	3 155	24,3	20,9
15.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	94	73	-	12 000	60,0	3	-	221	18,2	-
16.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	91	33	-	10 861	97,7	34	4	1 594	39,8	34,0
17.	Pražský filharmonický sbor; Praha	86	4	-	2 300	95,8	52	10	-	44,4	60,7
18.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno	81	13	-	400	92,4	26	-	-	40,7	54,5
19.	Kühnův dětský sbor; Praha	68	31	-	12 118	84,7	7	1	-	86,1	91,2
20.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	48	38	-	1 800	81,8	6	8	40	16,7	40,0
21.	x										
22. - 23.	Český rozhlas, Symfonický orchestr Českého rozhlasu; Praha 2	35	18	-	32 614	98,8	2	57	720	46,7	7,6
22. - 23.	Ensemble Damian; Olomouc-Povel	35	31	-	2 218	73,9	-	1	-	81,8	-

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
24.	Musica Florea, z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	32	16	-	2 360	84,3	6	5	-	33,3	-
25.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	31	22	6	2 590	78,5	-	-	85	77,8	-
26.	x										
27.	x										
28.	x										
29.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	12	11	-	2 416	98,8	-	7	112	43,5	100,0
30.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	11	-	-	-	-	-	4	-	62,5	20,0
31.	x										
32.	x										
33. - 35.	České noneto; Praha 4	6	-	-	-	-	4	-	-	25,0	33,3
33. - 35.	x										
33. - 35.	x										
36.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	4	3	-	250	71,4	-	-	-	100,0	100,0
37.	Český symfonický orchestr; Chotětov	3	3	-	200	100,0	-	15	-	-	-

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

## Republika celkem

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	162	104,5	165	106,5	165	106,5	159	102,6	155	100,0	
Počet hudebních těles v nich	227	97,4	268	115,0	271	116,3	219	94,0	233	100,0	
Počet koncertů celkem	3 025	90,5	2 995	89,6	3 013	90,1	2 900	86,7	3 344	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	502	77,5	412	63,6	474	73,1	478	73,8	648	100,0
	Koncerty spolupořádané	189	73,3	148	57,4	171	66,3	220	85,3	258	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	2 126	98,0	2 205	101,7	2 169	100,0	2 040	94,1	2 169	100,0
	koncerty v zahraničí	208	77,3	230	85,5	199	74,0	162	60,2	269	100,0
Počet hostujících umělců	532	57,0	518	55,5	682	73,1	650	69,7	933	100,0	
Počet studiových nahrávek	88	90,7	126	129,9	66	68,0	58	59,8	97	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	230	194,9	189	160,2	508	430,5	142	120,3	118	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	16 372	119,6	17 874	130,6	8 937	65,3	8 150	59,5	13 690	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	66,0	91,6	64	89,1	54	74,5	54	75,5	72	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	53,0	226,6	65	277,6	37	159,4	29	124,8	23	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	55 962	187,7	49 121	164,8	48 276	161,9	35 432	118,8	29 815	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	75,9	103,5	72	98,7	59	80,2	77	105,0	73	100,0	



# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

## Hudební soubory neprofesionální zřizované MK, dalšími orgány státní správy, obcemi a městy

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	25	100,0	27	108,0	26	104,0	25	100,0	25	100,0	
Počet hudebních těles v nich	76	79,2	80	83,3	82	85,4	81	84,4	96	100,0	
Počet koncertů celkem	496	63,8	555	71,4	520	66,9	476	61,3	777	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	166	44,9	163	44,1	166	44,9	177	47,8	370	100,0
	Koncerty spolupořádané	79	100,0	50	63,3	55	69,6	51	64,6	79	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	198	69,0	303	105,6	265	92,3	217	75,6	287	100,0
	koncerty v zahraničí	53	129,3	39	95,1	34	82,9	31	75,6	41	100,0
Počet hostujících umělců	98	60,5	91	56,2	106	65,4	54	33,3	162	100,0	
Počet studiových nahrávek	15	136,4	7	63,6	8	72,7	15	136,4	11	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	20	200,0	27	270,0	13	130,0	26	260,0	10	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 494	154,3	1 948	201,2	888	91,7	766	79,1	968	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	52,6	119,0	45,0	101,9	50,8	114,9	52,3	118,3	44,2	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	45,8	212,0	46,0	212,7	42,0	194,4	36,8	170,4	21,6	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	16 647	322,0	15 906	307,7	6 009	116,2	4 336	83,9	5 170	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	72,5	91,4	72,0	90,7	31,7	39,9	70,4	88,7	79,4	100,0	

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

## Hudební soubory neprofesionální zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem, i bez zřizovatele

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	111	100,0	112	100,9	112	100,9	108	97,3	111	100,0	
Počet hudebních těles v nich	125	108,7	161	140,0	161	140,0	112	97,4	115	100,0	
Počet koncertů celkem	1 877	91,7	1 843	90,1	1 942	94,9	1 818	88,9	2 046	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	308	118,0	221	84,7	276	105,7	268	102,7	261	100,0
	Koncerty spolupořádané	82	51,9	79	50,0	104	65,8	135	85,4	158	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	1 359	93,3	1 390	95,4	1 419	97,4	1 314	90,2	1 457	100,0
	koncerty v zahraničí	128	75,3	153	90,0	143	84,1	101	59,4	170	100,0
Počet hostujících umělců	396	106,2	328	87,9	518	138,9	530	142,1	373	100,0	
Počet studiových nahrávek	52	86,7	105	175,0	37	61,7	37	61,7	60	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	104	135,1	82	106,5	364	472,7	44	57,1	77	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	9 792	87,8	12 613	113,1	5 489	49,2	5 569	49,9	11 152	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	62,3	81,5	64,2	83,9	58,7	76,7	64,5	84,3	76,5	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	38,0	159,8	67,4	283,1	43,3	181,9	28,6	120,2	23,8	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	35 635	154,6	28 703	124,5	38 101	165,2	25 619	111,1	23 057	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	75,9	104,1	72,4	99,3	68,5	94,0	74,8	102,6	72,9	100,0	

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2016

## Hudební soubory neprofesionální zřizované podnikateli a podnikatelskými subjekty

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	26	23,4	26	136,8	27	142,1	26	136,8	19	100,0	
Počet hudebních těles v nich	26	22,6	27	122,7	28	127,3	26	118,2	22	100,0	
Počet koncertů celkem	652	31,9	597	114,6	551	105,8	606	116,3	521	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	28	10,7	28	164,7	32	188,2	33	194,1	17	100,0
	Koncerty spolupořádané	28	17,7	19	90,5	12	57,1	34	161,9	21	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	569	39,1	512	120,5	485	114,1	509	119,8	425	100,0
	koncerty v zahraničí	27	15,9	38	65,5	22	37,9	30	51,7	58	100,0
Počet hostujících umělců	38	10,2	99	24,9	58	14,6	66	16,6	398	100,0	
Počet studiových nahrávek	21	35,0	14	53,8	21	80,8	6	23,1	26	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	106	137,7	80	258,1	131	422,6	72	232,3	31	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	5 086	45,6	3 313	211,0	2 560	163,1	1 815	115,6	1570	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	77,1	100,8	75,6	106,4	46,1	64,8	37,2	52,3	71,1	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	77,8	326,9	63,7	300,6	22,7	107,1	27,6	130,2	21,2	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	3 680	16,0	4 512	284,1	4 166	262,3	5 477	344,9	1588	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	95,9	131,6	72,9	115,7	55,8	88,6	98,0	155,6	63,0	100,0	

# POŘADÍ NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Alikvotní sbor Spektrum; Liberec  
ATLAS - myslivecká kapela; Horšice, okr.Plzeň - jih  
Babouci-nejstarší jihočeská dechovka; Lišov, okr.České Budějovice  
Béčoband; Pardubice  
BEST I.A, a.s. (Olympic); Praha 7 - Holešovice  
Big Band VZ; Černošice, okr.Praha - západ  
Big Band ZUŠ Iši Krejčího; Olomouc  
Budvarka; České Budějovice  
CAMELLA - NBP; Nový Bor, okr.Česká Lípa  
Cimbálová muzika Důbrava z.s.; Dubňany, okr.Hodonín  
Cimbálová muzika Stanislava Gabriela; Babice, okr.Uherské Hradiště  
Collegium musicale bonum; Slavkov u Brna, okr.Vyškov  
Dámský orchestr Járinky; Úvaly, okr.Praha - východ  
Dechová hudba Blučiňáci; Židlochovice, okr.Brno - venkov  
Dechová hudba Dambořanka z.s.; Dambořice, okr.Hodonín  
Dechová hudba Dubňanka; Dolní Dubňany, okr.Znojmo  
Dechová hudba Hradčovjanka, z. s.; Hradčovice, okr.Uherské Hradiště  
Dechová hudba TÁBORANKA Košťálov; Košťálov, okr.Semily  
Dechová hudba Zlaňanka z.s.; Kobylnice, okr.Brno - venkov  
Dechový orchestr KS Lovoš; Lovosice, okr.Litoměřice  
Dechový orchestr Pralinka Praha; Praha 8  
Elthin; Plzeň  
Folklorní soubor Lipka Pardubice; Pardubice  
Harmonie 1872 Kolín; Kolín  
Hradišťan; Uherské Hradiště  
Hudební skupina Tamdem; Protivanov, okr.Prostějov  
Chodovarka; Chodová Planá, okr.Tachov  
Chrudimská komorní filharmonie, z. s.; Chrudim  
Janáčkův komorní orchestr o.s.; Havířov-Dolní Datyně, okr.Karviná  
Jihočeská Vlachovka; Týn nad Vltavou, okr.České Budějovice  
Jindřichohradecký symfonický orchestr z.s.; Jindřichův Hradec  
Jiří Bouchal - Brass Band Šohaj; Česká Ves, okr.Jeseník  
Kladenský symfonický orchestr; Kladno  
Komorní orchestr Arthura Nikische; Brankovice, okr.Vyškov  
Komorní orchestr Bolech; Chýnov, okr.Tábor  
Komorní orchestr Dvořákova kraje; Kralupy nad Vltavou, okr.Mělník  
Lidová muzika FRGÁL; Olomouc  
Litomyšlský symfonický orchestr; Litomyšl, okr.Svitavy  
Malý dechový orchestr SEBRANKA; Vlašim, okr.Benešov  
Městská hudba F. Kmocha Kolín; Kolín  
Městský dechový orchestr Kopřivnice; Kopřivnice, okr.Nový Jičín  
Metropolitan Jazz Band; Praha 7  
Mladá dudácká muzika; Strakonice I, okr.Strakonice  
Old Timers Jazz Band; Praha 7  
Pěvecký sbor Masarykovy univerzity; Brno  
Plzeňské orchestrální sdružení; Plzeň  
Podkrkonošský symfonický orchestr; Semily  
Podnikový dechový orchestr ŠKODA AUTO Mladá Boleslav; Mladá Boleslav  
Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1; Praha 1  
Pražský filmový orchestr; Praha 1  
PSMU; Zlín, okr.Brno  
Quattro Corde; Praha 3  
Sdružení Pueri gaudentes Praha; Praha  
SKALANKA, Švihov; Švihov, okr.Klatovy  
Spolek hudebníků Kašava; Kašava, okr.Zlín  
Swing Band Tábor; Tábor  
Šakvičtí muzikanti z.s.; Šakvice, okr.Břeclav  
Tachovský dětský sbor,z.s.; Tachov  
Topolanka; Topolná, okr.Uherské Hradiště  
Túfaranka; Rakvice , okr.Břeclav  
VELKÝ DECHOVÝ ORCHESTR ČESKÉ BUDĚJOVICE z.s.; České Budějovice  
Vitamín; Lovosice, okr.Litoměřice  
Vysočinka; Humpolec, okr.Pelhřimov  
Základní umělecká škola Fryderyka Chopina, Mariánské Lázně, Ibsenova 87, příspěvková organizace;  
Mariánské Lázně, okr.Cheb

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	x									
2.	Základní umělecká škola Letovice, příspěvková organizace; Letovice	106	56	-	5 600	66,7	13	15	60,0	100,0
3.	x									
4.	x									
5.	Barocco sempre giovane, o.p.s.; Pardubice	69	48	-	6 890	92,5	9	-	41,4	-
6.	x									
7. - 8.	x									
7. - 8.	Mistříňanka Antonína Pavluše, z.s.; Dubňany	59	-	-	-	-	4	2	84,0	-
9.	Big 'OBand; Liberec 12	52	2	-	471	94,2	-	-	24,1	100,0
10.	Kornet, z. s.; Lipník nad Bečvou	50	-	-	-	-	-	-	57,1	100,0
11. - 12.	x									
11. - 12.	Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice; Pardubice	49	9	-	340	32,4	7	-	67,2	86,7
13. - 14.	Dětský folklorní soubor Ostravička; Frýdek-Místek	45	5	-	420	84,0	14	-	100,0	-
13. - 14.	Základní umělecká škola Louny, Poděbradova 610, příspěvková organizace; Louny	45	20	-	570	89,1	-	-	72,0	-
15. - 16.	x									
15. - 16.	x									
17. - 20.	x									
17. - 20.	Lounská třináctka - malý dechový orchestr; Louny	38	-	-	-	-	-	-	91,8	100,0
17. - 20.	Pernštejnka; Pardubice	38	2	-	200	100,0	-	1	100,0	100,0
17. - 20.	Stanley's Dixi Street Band; Kopřivnice	38	-	-	-	-	-	-	6,7	-
21.	x									
22. - 24.	Dechová hudba Božejáci; Pelhřimov	34	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
22. - 24.	Malá česká muzika Jiřího Pospíšila; Zvole	34	-	-	-	-	-	-	75,0	16,7
22. - 24.	x									
25.	Bigband Vladislava Brože; Praha 8 - Čimice	31	-	-	-	-	-	-	-	-
26.	DH Vlčnovjanka; Kunovice	30	-	-	-	-	-	-	91,0	-
27. - 28.	Dechová hudba Straňanka; Strání	29	3	-	750	100,0	6	-	80,6	100,0
27. - 28.	Lidová muzika z Chrástu; Chrást	29	4	-	127	50,8	4	-	100,0	83,3
29.	x									
30. - 31.	KLAXON; Únanov	25	-	-	-	-	-	-	90,0	100,0

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
30. - 31.	Melodie Ledeč nad Sázavou; Vilémovice	25	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
32. - 33.	Kantoři; Nový Bydžov	24	2	-	432	77,1	-	-	-	-
32. - 33.	x									
34. - 36.	x									
34. - 36.	x									
34. - 36.	Varmužova cimbálová muzika; Svatobořice-Mistřín	23	-	-	-	-	-	-	-	-
37. - 40.	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská; Brno	21	7	-	1 225	87,5	2	3	25,0	25,0
37. - 40.	x									
37. - 40.	Jihočeská dechová hudba PODHORANKA; Trhové Sviny	21	-	-	-	-	-	-	80,0	-
37. - 40.	x									
41. - 48.	Bojané; Dolní Bojanovice	20	-	-	-	-	-	-	91,7	72,7
41. - 48.	Dechová hudba Solovačka; Sušice	20	4	-	-	-	2	-	92,9	-
41. - 48.	Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník; Jeseník	20	3	-	500	100,0	5	-	48,4	-
41. - 48.	x									
41. - 48.	x									
41. - 48.	Kapela historických nástrojů pro lidovou hudbu RukyNaDudy; Kozlovice	20	-	-	-	-	-	1	-	-
41. - 48.	Netolička; Netolice	20	-	-	-	-	-	-	100,0	-
41. - 48.	Orchestr Ladislava Bareše; Liberec 31	20	-	-	-	-	-	-	33,9	-
49. - 52.	Dechový orchestr města Hradec Králové; Hradec Králové	19	-	-	-	-	4	-	62,1	19,4
49. - 52.	Folklorní spolek Púčik; Brno	19	5	-	-	-	3	-	-	-
49. - 52.	Horalka dechová hudba Kraslice; Kraslice	19	2	-	350	100,0	4	-	73,3	81,8
49. - 52.	Kyzivátova kapela Libáň; Libáň	19	-	-	-	-	-	-	59,1	69,2
53. - 58.	Big Band Zlín; Zlín	18	12	-	1 471	81,7	3	-	5,0	33,3
53. - 58.	Foerstrovo komorní pěvecké sdružení o.s.; Praha 10	18	7	-	2 053	93,3	2	-	52,0	84,6
53. - 58.	Pěvecký sbor Svatobor; Sušice	18	4	-	382	95,5	3	-	66,7	50,0
53. - 58.	x									
53. - 58.	Spolek přátel souboru Soláň; Rožnov pod Radhoštěm	18	1	-	280	93,3	-	-	100,0	-
53. - 58.	x									
59. - 62.	x									
59. - 62.	x									

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
59. - 62.	Emauzský sbor a orchestr; Praha 2	17	4	-	461	64,0	-	-	54,5	-
59. - 62.	x									
63. - 70.	x									
63. - 70.	Bivojanka Spolku Bivoj; Jedovnice	16	6	-	700	100,0	-	-	-	-
63. - 70.	x									
63. - 70.	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk; Vimperk	16	2	-	450	100,0	-	-	40,0	-
63. - 70.	Kapela pětáctřicátého plzeňského pěšího pluku - FOLIGNO; Plzeň 2 - Slovany	16	6	-	50	100,0	-	-	86,0	65,1
63. - 70.	x									
63. - 70.	x									
63. - 70.	Sdružení dechového orchestru mladých; Zlín	16	1	-	382	63,7	8	-	61,5	-
71. - 78.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	15	12	-	810	65,9	1	1	54,8	55,9
71. - 78.	Choceňanka; Choceň	15	3	-	310	68,9	-	-	95,0	100,0
71. - 78.	kapela Kudrnáči; Rožmitál p. Tř.	15	-	-	-	-	-	-	98,6	46,1
71. - 78.	Karlovarský pěvecký sbor, zs; Karlovy Vary	15	1	-	113	62,8	1	-	46,2	16,7
71. - 78.	Kulturní dům Dolní Benešov; Dolní Benešov	15	5	-	1 100	68,8	-	-	45,2	90,5
71. - 78.	Orchestr Jana Kvíčaly, z.s.; Pardubice	15	-	-	-	-	-	1	97,5	51,3
71. - 78.	Pakáž bluegrass band; Stráž nad Nisou	15	3	-	200	100,0	-	-	16,9	100,0
71. - 78.	Šumavanka, z.s.; Netolice	15	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
79. - 83.	Dechová hudba Mikulovanka; Mikulov	14	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
79. - 83.	x									
79. - 83.	x									
79. - 83.	x									
79. - 83.	Zpěvácký spolek Hlahol v Praze; Praha 1	14	7	-	800	57,1	5	-	37,5	25,0
84. - 89.	Akademické Pěvecké Sdružení Moravan; Brno	13	9	-	320	45,7	-	-	67,9	-
84. - 89.	Byzantion - Collegium musicae slavicae Praha; Praha 4	13	11	2	400	72,7	-	-	14,3	100,0
84. - 89.	x									
84. - 89.	Hudební sdružení Zlín, z.s.; Zlín	13	3	-	254	36,8	5	-	61,5	-
84. - 89.	LAETITIA - spolek pro vokální a komorní hudbu; Praha 415	13	4	-	200	50,0	-	-	38,3	22,2
84. - 89.	x									
90. - 95.	x									

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
90. - 95.	Koletova hornická hudba Rtyně v Podkrkonoší o.s.; Rtyně v Podkrkonoší	12	3	-	1 350	90,0	-	-	53,7	-
90. - 95.	x									
90. - 95.	x									
90. - 95.	x									
90. - 95.	Symfonický dechový orchestr Májovák Karviná; Karviná - Mizerov	12	5	-	1 500	100,0	2	1	30,0	-
96. - 103.	x									
96. - 103.	Dechová hudba Legruťi; Velké Bílovice	11	-	-	-	-	5	-	82,9	-
96. - 103.	DOM JUVENKA; Bezručice	11	1	-	200	100,0	3	-	50,0	100,0
96. - 103.	x									
96. - 103.	Musica animata z.s.; Třebíč	11	11	-	2 750	50,0	-	-	-	-
96. - 103.	Muzika Jara; Praha 1	11	-	-	-	-	-	51	100,0	-
96. - 103.	x									
96. - 103.	x									
104. - 108.	Big Band Trumpets; Praha 3	10	-	-	-	-	-	-	12,4	-
104. - 108.	DROPS; Karviná	10	-	-	-	-	1	20	30,8	15,0
104. - 108.	JUNIOR ORCHESTR PLZEŇ, spolek ; Plzeň	10	1	-	-	-	2	-	9,5	50,0
104. - 108.	Nektarka Strakonice; Strakonice	10	-	-	-	-	-	-	93,3	-
104. - 108.	ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov; Prostějov	10	3	-	350	87,5	1	-	-	-
109. - 119.	Akademický sbor Žerotín; Olomouc	9	-	-	-	-	-	-	33,3	33,3
109. - 119.	x									
109. - 119.	x									
109. - 119.	x									
109. - 119.	x									
109. - 119.	Kamil Kříž (Labská kapela); Ústí nad Labem-Střekov	9	-	-	-	-	2	-	93,8	66,7
109. - 119.	Komorní orchestr Iši Krejčího Olomouc; Olomouc	9	4	-	680	97,1	2	2	35,3	-
109. - 119.	Komorní soubor ŠKROUP; Lázně Bohdaneč	9	9	-	315	70,0	-	-	-	-
109. - 119.	x									
109. - 119.	x									
109. - 119.	x									
120. - 126.	x									



# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
120. - 126.	Dechová harmonie města Štětí; Lovosice	8	-	-	-	-	-	-	62,0	51,6
120. - 126.	x									
120. - 126.	Malá černá hudba Karviná; Karviná - Mizerov	8	-	-	-	-	3	-	95,6	-
120. - 126.	Peregrín; Praha 9	8	3	-	90	100,0	-	-	-	-
120. - 126.	Tamburašský orchestr Brač; Studénka	8	3	-	290	96,7	1	-	23,5	-
120. - 126.	Veselá muzika; Nové Hradky	8	-	-	-	-	-	70	100,0	66,7
127. - 135.	Amatérské sdružení hudebníků dechový orchestr mladých; Jistebník	7	2	-	450	100,0	4	-	25,0	20,0
127. - 135.	Dechový orchestr ZUŠ Úpice; Úpice	7	2	-	80	100,0	-	-	65,0	53,8
127. - 135.	x									
127. - 135.	Kolínská filharmonie; Kolín	7	4	-	850	92,4	-	-	61,5	-
127. - 135.	Konrádyho dudácká muzika; Domažlice	7	-	-	-	-	-	-	100,0	-
127. - 135.	Kulturní spolek Academic, o.s., čís.25/537; Přerov	7	1	-	117	78,0	-	-	5,0	-
127. - 135.	x									
127. - 135.	x									
127. - 135.	Ženský pěvecký sbor luventus paedagogica; Praha 5	7	1	-	114	76,0	-	-	46,2	61,1
136. - 141.	DO ZUŠ Přelouč; Přelouč	6	1	-	200	100,0	1	-	-	-
136. - 141.	Černovická dechovka; Křeč	6	-	-	-	-	-	-	100,0	-
136. - 141.	Český rozhlas - Dětský pěvecký sbor; Praha 2	6	2	-	200	100,0	-	-	93,3	7,1
136. - 141.	Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem; Roudnice nad Labem	6	-	-	-	-	-	-	67,6	-
136. - 141.	Kulturní středisko města Blanska; Blansko	6	-	-	-	-	-	-	21,4	-
136. - 141.	Smišený komorní sbor z Tachova – KOZTliveCZ, z.s.; Tachov	6	2	-	261	76,8	-	3	48,6	61,1
142. - 147.	Bendův komorní orchestr; Ústí nad Labem	5	3	-	300	66,7	-	-	68,8	-
142. - 147.	x									
142. - 147.	x									
142. - 147.	x									
142. - 147.	x									
142. - 147.	Společnost pro symfonickou a komorní hudbu ve Frýdku-Místku; Frýdek - Místek	5	-	-	-	-	-	-	33,3	-
148. - 151.	x									
148. - 151.	x									
148. - 151.	KARAVANA swingers band; Sušice	4	3	-	200	100,0	1	-	30,0	-

# SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2016

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
148. - 151.	x									
152. - 154.	x									
152. - 154.	Modřeneč; Praha 4	3	-	-	-	-	-	-	-	-
152. - 154.	Vejvodova kapela (Agentura AJV); Praha 5	3	2	-	200	100,0	-	-	100,0	100,0
155. - 160.	x									
155. - 160.	Frýdlantský hudební spolek; Frýdlant nad Ostravicí	2	1	-	276	69,0	-	-	48,1	-
155. - 160.	PSSU OPAVA; Opava 9	2	-	-	-	-	-	-	60,0	-
155. - 160.	Slezská kapela; Kravaře	2	-	-	-	-	-	-	-	-
155. - 160.	Symfonický orchestr Masarykovy univerzity; Brno	2	2	-	700	100,0	-	2	9,1	-
155. - 160.	Varnsdorfská komorní filharmonie; Varnsdorf	2	2	-	153	38,3	-	-	33,3	-
161. - 162.	x									
161. - 162.	x									

X = hudební soubor využil v roce 2016 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

## VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury podává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Z celkového počtu 286 statisticky šetřených galerií a výstavních síní za rok 2016 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 14, kraje zřizují 5, obce a města 59 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, spolky dle zákona č. 89/2012 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi jsou zřizovány 80 galerie. Soukromých výstavních síní je šetřeno 103.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních síní zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálým změnám. Některé galerie jsou rekonstruovány, jsou zaklá-

dány nové, z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich přeměně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. To je hlavním důvodem, proč se každým rokem mění celkový počet výstavních síní.

V roce 2012 byl počet sledovaných subjektů 289. Nejvyšší počet sledovaných subjektů za uplynulých pět let lze zaznamenat v roce 2013 – 301 a v roce 2014 – 293. Rok 2015 s počtem 284 je srovnatelný s rokem 2016, kdy bylo sledováno 286 subjektů.

Celková návštěvnost v roce 2016 – 2 182 195 osob byla vyšší než v roce 2015 – 2 079 595 osob a nižší než v roce 2014 – 2 651 134 osob, v roce 2013 byla pak nejnižší za posledních pět let – 1 971 400 osob. V roce 2012 navštívilo výstavní síně 2 000 963 zájemců o výstavy.

V roce 2016 byl počet návštěvníků státních galerií (719 503) mírně vyšší než v roce 2015, kdy se počet návštěvníků (719 031) oproti roku 2014 (988 341), největší pokles návštěvnosti státních galerií se týká roku 2012, kdy přišlo 572 748 zájemců o výstavy.

U galerií nestátního sektoru byla návštěvnost v roce 2016 (539 375) druhá nejvyšší v posledních pěti letech, v roce 2014 (759 160) byla nevyšší. Nejnižší návštěvnost za sledované období spadá do roku 2013 (486 017).

Soukromé galerie měly největší návštěvnost v roce 2012 (927 793 návštěvníků), v roce 2013 802 703 návštěvníků, v roce 2014 je zaznamenán vzestup na 903 633 návštěvníků oproti roku 2013 a v roce 2014 pokles návštěvníků na 848 525. V roce 2016 je počet návštěvníků soukromých galerií (923 317) srovnatelný s rokem 2012.

V roce 2016 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 517 výstav, ke kterým bylo vydáno 246 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (865) a dále 492 víceoborových výstav.

Tvůrčích symposií bylo v roce 2016 uspořádáno 146 za účasti 4 723 osob.

V roce 2016 bylo z celkového počtu 472 uvedeno 258 výstavních prostor s možností bezbariérového přístupu.

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2016

## CELKEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	286	99,0	284	98,3	293	101,4	301	104,2	289	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	472	122,3	450	116,6	436	113,0	433	112,2	386	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 517	98,0	2 499	97,3	2 504	97,5	2 642	102,9	2 568	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	875	90,3	841	86,8	944	97,4	1 113	114,9	969	100,0
	krátkodobých kolektivních	598	100,0	629	105,2	602	100,7	599	100,2	598	100,0
	dlouhodobých individuálních	647	103,9	593	95,2	601	96,5	560	89,9	623	100,0
	dlouhodobých kolektivních	397	105,0	436	115,3	357	94,4	370	97,9	378	100,0
z toho	architektura	71	157,8	35	77,8	37	82,2	35	77,8	45	100,0
	malba	865	97,9	862	97,5	879	99,4	959	108,5	884	100,0
	grafika	245	129,6	212	112,2	210	111,1	220	116,4	189	100,0
	sochařství	110	101,9	110	101,9	106	98,1	130	120,4	108	100,0
	fotografie	430	85,3	472	93,7	439	87,1	496	98,4	504	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	144	98,0	139	94,6	148	100,7	149	101,4	147	100,0
	scénografie	7	77,8	8	88,9	11	122,2	10	111,1	9	100,0
	interdisciplinární projekty	153	121,4	174	138,1	130	103,2	139	110,3	126	100,0
	mezioborové výstavy	492	88,5	487	87,6	544	97,8	504	90,6	556	100,0
Počet návštěvníků výstav	2 182 195	109,1	2 079 595	103,9	2 651 134	132,5	1 971 400	98,5	2 000 963	100,0	
Počet tvůrčích symposií	146	92,4	150	94,9	176	111,4	285	180,4	158	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	4 723	82,6	6 282	109,8	5 928	103,6	8 677	151,7	5 720	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	96	94,1	45	44,1	123	120,6	65	63,7	102	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	246	108,4	210	92,5	219	96,5	237	104,4	227	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	497	141,2	403	114,5	395	112,2	387	109,9	352	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	64	168,4	51	134,2	52	136,8	48	126,3	38	100,0	

# VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVANÝMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	103	107,3	97	101,0	97	101,0	98	102,1	96	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	169	124,3	164	120,6	147	108,1	143	105,1	136	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	1 070	110,4	1 043	107,6	978	100,9	1 001	103,3	969	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	323	97,3	304	91,6	338	101,8	370	111,4	332	100,0
	krátkodobých kolektivních	315	135,8	326	140,5	258	111,2	257	110,8	232	100,0
	dlouhodobých individuálních	250	108,7	216	93,9	221	96,1	201	87,4	230	100,0
	dlouhodobých kolektivních	182	104,0	197	112,6	161	92,0	173	98,9	175	100,0
z toho	architektura	33	157,1	17	81,0	14	66,7	19	90,5	21	100,0
	malba	336	117,5	332	116,1	329	115,0	316	110,5	286	100,0
	grafika	101	129,5	78	100,0	75	96,2	82	105,1	78	100,0
	sochařství	57	146,2	45	115,4	40	102,6	55	141,0	39	100,0
	fotografie	195	97,5	210	105,0	194	97,0	201	100,5	200	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	60	100,0	79	131,7	73	121,7	71	118,3	60	100,0
	scénografie	3	60,0	5	100,0	3	60,0	7	140,0	5	100,0
	interdisciplinární projekty	37	75,5	64	130,6	46	93,9	39	79,6	49	100,0
	mezioborové výstavy	248	107,4	213	92,2	204	88,3	211	91,3	231	100,0
Počet návštěvníků výstav	719 503	125,6	719 031	125,5	988 341	172,6	682 680	119,2	572 748	100,0	
Počet tvůrčích symposií	13	81,3	7	43,8	4	25,0	29	181,3	16	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	189	39,2	406	84,2	56	11,6	1 257	260,8	482	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	4	100,0	3	75,0	30	750,0	-	-	4	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	71	131,5	66	122,2	50	92,6	60	111,1	54	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	270	221,3	153	125,4	149	122,1	138	113,1	122	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	31	344,4	24	266,7	16	177,8	21	233,3	9	100,0	

# VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SPOLKY, OBEČNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	80	108,1	82	110,8	83	112,2	84	113,5	74	100,0	
Počet vlastních výstavních sání	158	151,9	148	142,3	144	138,5	133	127,9	104	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	740	106,2	684	98,1	737	105,7	754	108,2	697	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	287	101,4	252	89,0	309	109,2	322	113,8	283	100,0
	krátkodobých kolektivních	158	89,8	160	90,9	184	104,5	193	109,7	176	100,0
	dlouhodobých individuálních	174	127,0	150	109,5	143	104,4	145	105,8	137	100,0
	dlouhodobých kolektivních	121	119,8	122	120,8	101	100,0	94	93,1	101	100,0
z toho	architektura	21	110,5	9	47,4	19	100,0	7	36,8	19	100,0
	malba	238	109,2	205	94,0	244	111,9	249	114,2	218	100,0
	grafika	61	164,9	60	162,2	48	129,7	45	121,6	37	100,0
	sochařství	25	100,0	36	144,0	31	124,0	36	144,0	25	100,0
	fotografie	106	75,7	105	75,0	93	66,4	133	95,0	140	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	41	124,2	30	90,9	24	72,7	27	81,8	33	100,0
	scénografie	3	75,0	-	-	6	150,0	2	50,0	4	100,0
	interdisciplinární projekty	110	180,3	96	157,4	73	119,7	95	155,7	61	100,0
	mezioborové výstavy	135	84,4	143	89,4	199	124,4	160	100,0	160	100,0
Počet návštěvníků výstav	539 375	107,8	512 039	102,3	759 160	151,7	486 017	97,1	500 422	100,0	
Počet tvůrčích symposií	128	103,2	122	98,4	161	129,8	248	200,0	124	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	4 481	87,8	5 530	108,4	5 795	113,6	7 241	141,9	5 102	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	92	131,4	42	60,0	93	132,9	64	91,4	70	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	109	103,8	84	80,0	120	114,3	119	113,3	105	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	118	120,4	123	125,5	117	119,4	138	140,8	98	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	21	116,7	14	77,8	27	150,0	18	100,0	18	100,0	
Počet členů spolků	2 088	76,7	1 193	43,8	1 678	61,6	2 384	87,6	2 723	100,0	

# VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	103	86,6	105	88,2	113	95,0	119	100,0	119	100,0	
Počet vlastních výstavních sání	145	99,3	138	94,5	145	99,3	157	107,5	146	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	707	78,4	772	85,6	789	87,5	887	98,3	902	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	265	74,9	285	80,5	297	83,9	421	118,9	354	100,0
	krátkodobých kolektivních	125	65,8	143	75,3	160	84,2	149	78,4	190	100,0
	dlouhodobých individuálních	223	87,1	227	88,7	237	92,6	214	83,6	256	100,0
	dlouhodobých kolektivních	94	92,2	117	114,7	95	93,1	103	101,0	102	100,0
z toho	architektura	17	340,0	9	180,0	4	80,0	9	180,0	5	100,0
	malba	291	76,6	325	85,5	306	80,5	394	103,7	380	100,0
	grafika	83	112,2	74	100,0	87	117,6	93	125,7	74	100,0
	sochařství	28	63,6	29	65,9	35	79,5	39	88,6	44	100,0
	fotografie	129	78,7	157	95,7	152	92,7	162	98,8	164	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	43	79,6	30	55,6	51	94,4	51	94,4	54	100,0
	scénografie	1	100,0	3	300,0	2	200,0	1	100,0	-	-
	interdisciplinární projekty	6	37,5	14	87,5	11	68,8	5	31,3	16	100,0
	mezioborové výstavy	109	66,1	131	79,4	141	85,5	133	80,6	165	100,0
Počet návštěvníků výstav	923 317	99,5	848 525	91,5	903 633	97,4	802 703	86,5	927 793	100,0	
Počet tvůrčích symposií	5	27,8	21	116,7	11	61,1	8	44,4	18	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	53	39,0	346	254,4	77	56,6	179	131,6	136	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	-	-	-	-	-	-	1	3,6	28	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	66	97,1	60	88,2	49	72,1	58	85,3	68	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	109	82,6	127	96,2	129	97,7	111	84,1	132	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	12	109,1	13	118,2	9	81,8	9	81,8	11	100,0	

# VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2016

		Výstavní síně 2016			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		286	103	80	103
Počet vlastních výstavních sání		472	169	158	145
Počet uspořádaných výstav celkem		2 517	1 070	740	707
v tom	krátkodobých individuálních	875	323	287	265
	krátkodobých kolektivních	598	315	158	125
	dlouhodobých individuálních	647	250	174	223
	dlouhodobých kolektivních	397	182	121	94
z toho	architektura	71	33	21	17
	malba	865	336	238	291
	grafika	245	101	61	83
	sochařství	110	57	25	28
	fotografie	430	195	106	129
	design, umělecké řemeslo, užité umění	144	60	41	43
	scénografie	7	3	3	1
	interdisciplinární projekty	153	37	110	6
	mezioborové výstavy	492	248	135	109
Počet návštěvníků výstav		2 182 195	719 503	539 375	923 317
Počet tvůrčích symposií		146	13	128	5
Počet účastníků těchto symposií		4 723	189	4 481	53
Počet účastníků rezidenčních pobytů		96	4	92	0
Počet titulů vydaných katalogů		246	71	109	66
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		497	270	118	109
z toho přístupných veřejnosti		64	31	21	12



# PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2016

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	98	96	104	104	99	152	145	148	149	130	895	890	940	1014	925	1 015 917	895 174	1 531 360	924 420	971 390
Středočeský kraj	20	19	18	17	16	34	33	36	25	24	177	175	160	149	162	82 457	83 267	75 274	50 471	62 151
Jihočeský kraj	21	20	20	22	22	48	38	38	41	30	170	165	163	180	184	190 230	190 404	150 992	131 015	126 086
Plzeňský kraj	11	12	13	12	15	13	15	16	15	17	105	87	89	96	105	35 267	43 002	24 938	38 601	50 714
Karlovarský kraj	7	7	7	7	5	12	9	13	13	8	66	57	71	75	55	35 722	38 371	36 352	29 756	37 390
Ústecký kraj	13	13	15	14	14	19	20	20	20	20	119	106	117	113	125	71 233	53 261	69 420	61 516	71 173
Liberecký kraj	10	10	10	10	8	12	20	8	12	8	58	66	57	67	70	30 273	30 232	24 691	20 419	17 295
Královéhradecký kraj	10	8	8	10	10	13	14	8	12	13	80	58	60	75	85	18 027	9 473	36 972	47 287	101 656
Pardubický kraj	11	11	11	11	10	21	22	21	13	11	71	76	73	80	70	89 170	85 095	48 233	37 200	31 437
Kraj Vysočina	9	9	8	8	9	23	15	14	11	12	88	86	78	69	82	34 154	32 051	30 963	36 469	21 969
Jihomoravský kraj	32	33	30	31	26	41	50	41	45	34	230	275	221	205	182	220 158	269 998	256 550	262 556	184 846
Olomoucký kraj	9	11	11	13	13	17	13	15	13	16	81	89	94	101	110	49 635	75 402	75 329	73 068	77 745
Zlínský kraj	12	12	15	15	16	24	19	21	21	19	128	116	126	145	147	84 018	58 153	65 430	46 177	58 439
Moravskoslezský kraj	23	23	23	27	26	43	37	37	43	44	249	253	255	273	266	225 934	215 712	224 630	212 445	188 672

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	123	123	155	254	131	4 427	5 692	5 732	8 118	5 069	33	21	37	26	19	109	77	99	108	96
Středočeský kraj	2	1	1	-	6	29	4	10	-	329	4	-	-	-	4	13	6	7	6	9
Jihočeský kraj	1	1	1	1	1	8	12	10	10	12	28	-	46	33	-	18	16	15	12	6
Plzeňský kraj	2	12	6	3	2	12	104	9	18	10	7	20	7	6	12	7	9	9	9	9
Karlovarský kraj	5	5	2	5	5	87	360	32	155	100	-	-	-	-	-	-	5	1	-	-
Ústecký kraj	1	1	4	2	4	26	25	69	28	124	-	-	-	-	-	10	2	-	-	1
Liberecký kraj	1	2	1	1	-	25	37	12	12	-	-	-	-	-	-	1	2	-	-	-
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	1
Pardubický kraj	4	3	3	2	1	33	36	32	25	9	-	2	-	-	25	18	16	17	13	15
Kraj Vysočina	2	-	-	-	4	24	-	-	-	38	24	-	-	-	38	-	-	-	1	1
Jihomoravský kraj	1	1	1	16	1	5	4	5	305	10	-	-	-	-	-	9	11	7	8	9
Olomoucký kraj	1	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	16	18	20	24
Zlínský kraj	1	-	1	-	2	7	-	8	-	11	-	-	-	-	-	21	31	16	27	21
Moravskoslezský kraj	2	1	1	1	1	30	8	9	6	8	-	2	33	-	4	23	19	30	33	35

# GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍNĚ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	15	16	16	15	15	19	22	21	18	17	155	204	188	178	163	91 022	88 469	370 901	57 311	74 271
Středočeský kraj	11	9	10	9	9	22	18	19	13	14	125	77	78	77	83	48 295	34 751	39 816	34 666	28 055
Jihočeský kraj	11	10	10	10	9	19	12	12	11	10	92	81	83	82	72	68 182	69 103	35 921	34 560	31 884
Plzeňský kraj	5	6	6	5	7	6	7	7	6	8	39	35	37	34	53	19 986	7 654	8 088	7 352	27 911
Karlovarský kraj	3	3	3	3	2	7	4	4	4	x	37	28	33	37	x	18 286	17 020	10 105	8 150	x
Ústecký kraj	9	7	8	8	8	15	13	13	14	14	93	76	85	85	93	46 577	31 807	47 384	44 089	41 756
Liberecký kraj	5	5	5	6	5	5	15	4	7	5	32	42	35	50	46	5 144	6 420	6 215	8 969	6 975
Královéhradecký kraj	3	3	3	3	4	3	3	3	4	5	36	31	26	36	40	6 150	6 900	6 500	15 500	21 680
Pardubický kraj	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	21	19	20	19	12	19 525	18 299	15 745	16 340	12 950
Kraj Vysočina	5	5	5	5	5	12	12	12	8	8	64	61	62	56	60	23 068	20 461	24 003	32 559	18 399
Jihomoravský kraj	12	12	10	10	9	18	20	14	16	13	122	149	105	107	87	145 885	203 691	196 572	212 192	117 241
Olomoucký kraj	2	1	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Zlínský kraj	5	5	5	5	5	13	11	10	10	7	69	64	55	55	53	35 728	34 151	29 025	23 749	27 146
Moravskoslezský kraj	13	11	11	14	14	24	22	23	27	28	162	165	160	175	171	186 717	178 616	193 490	182 285	136 702

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	-	-	-	10	-	-	-	-	905	-	-	-	-	-	-	6	8	9	11	6
Středočeský kraj	1	-	-	-	5	25	-	-	-	325	4	-	-	4	-	7	-	5	5	8
Jihočeský kraj	1	1	-	-	-	8	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	1
Plzeňský kraj	1	-	-	1	1	3	-	-	4	6	-	-	-	-	-	-	1	-	-	4
Karlovarský kraj	4	2	1	1	x	67	320	20	20	x	-	-	-	-	x	-	5	-	-	x
Ústecký kraj	1	1	1	1	2	26	25	15	16	32	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-
Liberecký kraj	1	2	1	1	-	25	37	12	12	-	-	-	-	-	x	1	-	-	-	-
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pardubický kraj	2	1	-	-	-	18	12	-	-	-	-	1	-	-	x	4	5	3	5	-
Kraj Vysočina	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
Jihomoravský kraj	-	-	-	15	-	-	-	-	300	-	-	-	-	-	-	2	4	3	6	3
Olomoucký kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Zlínský kraj	1	-	1	-	2	7	-	8	-	11	-	-	-	-	-	20	31	15	16	17
Moravskoslezský kraj	-	-	-	-	1	-	-	1	-	8	-	2	30	-	-	16	10	14	15	14

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

# GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍNĚ ZŘIZOVANÉ SPOLKY, OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	Počet																					
	vykazujících zpravodajských jednotek						vlastních výstavních síní						výstav celkem						návštěvníků			
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012		
Hlavní město Praha	39	37	40	40	35	64	56	56	58	47	395	311	404	418	368	244 034	203 749	544 925	299 156	335 725		
Středočeský kraj	4	4	2	1	1	7	5	x	x	x	19	32	x	x	x	27 400	23 000	x	x	x		
Jihočeský kraj	4	5	5	5	3	22	20	20	21	9	51	65	55	59	53	86 781	98 796	77 639	65 182	21 923		
Plzeňský kraj	4	4	5	6	5	5	6	7	8	6	36	30	32	42	29	13 681	31 348	15 250	30 229	18 683		
Karlovarský kraj	1	1	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
Ústecký kraj	2	3	4	3	4	x	4	4	3	4	x	15	17	16	19	x	5 304	7 036	4 997	4 767		
Liberecký kraj	3	3	3	2	2	3	3	3	x	x	19	18	17	x	x	23 976	23 038	16 811	x	x		
Královéhradecký kraj	3	2	1	3	2	4	x	x	4	x	25	x	x	11	x	10 500	x	x	1 510	x		
Pardubický kraj	3	3	2	2	2	12	13	x	x	x	21	25	x	x	x	56 045	53 896	x	x	x		
Kraj Vysočina	2	2	2	2	2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
Jihomoravský kraj	5	6	6	7	5	7	13	12	14	9	40	57	58	53	49	8 628	15 157	17 048	18 373	20 080		
Olomoucký kraj	3	4	4	4	4	11	6	8	4	7	26	33	36	36	40	28 847	26 485	23 703	23 620	25 567		
Zlínský kraj	1	1	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
Moravskoslezský kraj	6	7	7	7	7	9	9	8	7	7	64	60	62	61	49	19 117	15 556	16 600	15 940	37 750		

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	122	118	149	242	118	4 422	5 494	5 706	7 191	4 972	33	21	37	26	16	68	34	58	59	51
Středočeský kraj	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	6	6	x	x	x
Jihočeský kraj	-	-	1	1	-	-	-	10	10	-	28	-	46	32	-	17	14	13	10	4
Plzeňský kraj	-	-	5	1	-	-	-	5	10	-	7	20	7	6	12	7	8	9	9	5
Karlovarský kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Ústecký kraj	x	-	3	1	2	x	-	54	12	92	x	-	-	-	-	x	2	-	-	1
Liberecký kraj	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	2	-	x	x
Královéhradecký kraj	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x
Pardubický kraj	2	2	x	x	x	15	x	x	x	x	-	x	x	x	x	6	x	x	x	x
Kraj Vysočina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	1	1	1	1	-	5	4	5	5	-	-	-	-	-	-	-	5	3	1	4
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	16	15	22
Zlínský kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Moravskoslezský kraj	1	1	1	1	-	10	8	8	6	-	-	-	3	-	4	5	5	12	10	10

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

# GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍNĚ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	44	43	48	49	49	69	67	71	73	66	345	375	348	418	394	680 861	602 956	615 534	567 953	561 394
Středočeský kraj	5	6	6	7	6	5	10	11	11	9	33	66	68	66	70	6 762	25 516	27 058	14 605	31 796
Jihočeský kraj	6	5	5	7	10	7	6	6	9	11	27	19	25	39	59	35 267	22 505	37 452	31 273	72 279
Plzeňský kraj	2	2	2	1	3	x	x	x	x	3	x	x	x	x	23	x	x	x	x	4 120
Karlovarský kraj	3	3	3	3	2	3	3	3	3	x	20	20	29	28	x	10 436	13 351	18 247	13 606	x
Ústecký kraj	2	3	3	3	2	x	3	3	3	x	x	15	15	12	x	x	16 150	15 000	12 430	x
Liberecký kraj	2	2	2	2	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Královéhradecký kraj	4	3	4	4	4	6	3	4	4	4	19	16	30	28	25	1 377	523	29 572	30 277	74 696
Pardubický kraj	4	4	5	5	5	5	5	7	7	6	29	32	40	47	44	13 600	12 900	13 500	15 200	12 250
Kraj Vysočina	2	2	1	1	2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	15	15	14	14	12	16	17	15	15	12	68	69	58	45	46	65 645	51 150	42 930	31 991	47 525
Olomoucký kraj	4	6	6	8	8	4	6	6	8	8	32	45	47	55	60	15 850	47 228	48 050	44 490	47 000
Zlínský kraj	6	6	9	9	10	10	7	10	10	11	53	49	66	82	86	45 290	23 502	34 305	20 928	28 793
Moravskoslezský kraj	4	5	5	6	5	10	6	6	9	9	23	28	33	37	46	20 100	21 540	14 540	14 220	14 220

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012	2016	2015	2014	2013	2012
Hlavní město Praha	1	5	6	2	13	5	198	26	22	97	-	-	-	-	3	35	35	32	38	39
Středočeský kraj	1	1	1	-	1	4	4	10	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jihočeský kraj	-	-	-	-	1	-	-	-	-	12	-	-	-	1	-	1	-	1	1	1
Plzeňský kraj	x	x	x	x	1	x	x	x	x	4	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-
Karlovarský kraj	1	3	1	4	x	20	40	12	135	x	-	-	-	-	x	-	-	1	-	x
Ústecký kraj	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x
Liberecký kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pardubický kraj	-	-	2	1	1	-	-	25	18	9	-	-	-	-	25	8	6	7	2	9
Kraj Vysočina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	-	-	-	-	1	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-	7	2	1	1	2
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	13	2	5	2
Zlínský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	3	4
Moravskoslezský kraj	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	4	4	8	11

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

- = údaje nebyly dodány, mají nulovou hodnotu, popř. všechny ZJ v uvedeném kraji využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas se zveřejněním dat

## FESTIVALY

Hudební, divadelní, taneční a filmové festivaly v ČR, které jsou součástí statistického zjišťování, prováděného podle zákona č. 89/1995 Sb., dosahují okolo tisíce akcí. Předmětem statistického zjišťování jsou však pouze festivaly pořádané každoročně bez ohledu na délku jejich trvání, tradici, nebo zda se na jejich realizaci podílejí profesionální či amatérští umělci, a to především z důvodu časového srovnání v dalších letech. Ostatní festivaly nejsou předmětem tohoto statistického zjišťování. Součástí šetření je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované.

V roce 2016 bylo osloveno 611 pořadatelů festivalů. 74 pořadatelů nám sdělilo, že jejich festivaly se v roce 2016 nekonaly. Z toho 9 festivalů bylo zrušeno (6 x byl zrušen pouze festival a 3 x byla zrušena pořádající společnost). 4 subjekty mají pozastavenou činnost a další 4 už festivaly nepořádají. Hlavním důvodem, obdobně jako v předchozích letech, byla ekonomická situace a nedostatek finančních prostředků. S velkou pravděpodobností se dá předpokládat, že i u dalších 68 festivalů, jejichž pořadatelé nesplnili svou zákonnou povinnost, výkaz nevyplnili a nereagovali ani po nesčetných urgencích, mohlo být důvodem jejich zrušení nebo nedostatek financí na pořádání festivalu. Naštěstí podobně jako v roce

minulém, mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili, nejsou žádné větší a známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2016 bylo statistickými výkazy registrováno celkem 487 festivalů, čímž došlo k nepatrnému nárůstu oproti roku předešlému, kdy bylo registrováno 485 festivalů.

Festivaly jsou rozděleny do tří skupin podle formy právní jednotky, aby byla zachována určitá kontinuita v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi. Jedná se o rozdělení na organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty. Při statistickém šetření se zaměřujeme na jednotlivé festivaly, nikoli na jejich pořadatele. Vzhledem k tomu, že řada subjektů pořádá několik festivalů nebo naopak několik pořadatelů se podílí na jednom festivalu, neodpovídá počet šetřených festivalů počtu pořadatelů. Z celkového počtu 487 statisticky šetřených festivalů za rok 2016 bylo 14 zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury 2. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 128.

Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti dle zákona č. 248/1995 Sb., spolky dle zákona č. 89/2012 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 89/2012 Sb. a církevní právnické osoby dle zákona č. 3/2002 Sb.. Za tuto skupinu nám celkem zpravodajské jednotky vyplnily 253 výkazů. Poslední skupinou jsou podnikatelské subjekty. Tuto skupinu v roce 2016 tvořilo celkem 92 festivalů.

Ze sledovaných festivalů jich bylo 243 mezinárodních, 122 celostátních a 122 regionálních. Festivalů, které uvedly převažující účast profesionálních umělců bylo 235, a těch které uvedly převažující účast amatérských umělců bylo 195. Tato diferenciací je v ČR i v zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny, přestože zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje. Festivaly, jejichž zaměření bylo pro dětské diváky bylo celkem 39.

Největší počet v rámci rozdělení festivalů podle žánrů měla shodně s rokem předešlým skupina festivalů hudebních, a sice komorní a symfonická hudba-celkem 51. Následují festivaly divadelní, a to obor činohra, s počtem 46 festivalů. Dalšími v pořadí jsou festivaly, které jsou zařazeny do skupiny hudebních festivalů, konkrétně ostatní hudební žánry, které nejsou rozčleněny ve výkaze a vyplňující jednotka vždy uvede název žánru. O další místo v pořadí se dělí opět festivaly divadelní a taneční, a to lidový tanec, který jako svoje zaměření uvedlo 31 pořadatelů. Shodný počet (31 festivalů) mají vícežánrové festivaly všech oborů. Dalšími v pořadí jsou festivaly zaměřené na obor film, jedná se o festivaly filmové-více typů filmů-např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod., tuto skupinu tvoří celkem 28 festivalů. Naopak s nejnižším počtem jednotek zůstává hudební divadlo (opera, opereta, muzikál) - to byl v roce 2016 pouze 1 festival. Filmový žánr experimentální film stejně jako hudební žánr techno a divadelní žánr balet neuvedl žádný ze sledovaných festivalů. Statistika potvrdila setrvalý zájem o hudbu, překvapivě vážnou-komorní a symfonickou, ale také vícežánrovou a dále o činohru. Rovněž lidový tanec setrvává v podobném počtu jako v předešlých letech – 31 vykazujících jednotek (v loňském roce to bylo 33 festivalů). Stejnou pozici si udrželo i divadlo poezie a umělecký přednes 5 festivalů (v loňském roce 6 festivalů). Zájem o dokumentární film můžeme považovat také za stabilní, tedy spíše nezájem (z loňských 11 jednotek v letošním roce spadl na 10), stejná situace je i u filmu hraného, jehož počet se rovněž proti loňsku snížil o 1 (tedy v letošním roce to bylo 13 subjektů a v loňském roce 14), etnická hudba se také udržuje na podobné úrovni již několik let - v letošním roce 14 festivalů a v loňském roce to bylo 15 festivalů.

V roce 2016 bylo v ČR na festivalech uvedeno 15 443 představení, koncertů, filmových produkcí, z toho 2 872 programů bylo pro děti (to je bohužel proti roku 2015 téměř polovina – v roce 2015 bylo dětem určeno 4 773 programů. I když samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1994 českých filmů, 1983 evropských a 674 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 817 tvůrčích dílen, 629 diskusí a přednášek, 290 výstav, 531 koncertů a 606 divadelních a tanečních představení a 631 ostatních akcí. Celkem bylo takových doprovodných akcí 3 504, z toho 1 157 pro děti.

Festivalové programy navštívilo celkem 2 840 373 návštěvníků. Velký nárůst návštěvníků, především u festivalů pořádaných podnikateli, byl způsoben nově zařazeným festivalem Signal, který navštívilo 573 000 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 757 332 zájemců.

Nejvíce festivalů (87) bylo šetřeno v Praze, dále v Moravskoslezském kraji (57), ve Středočeském kraji (47), v Jihomoravském kraji (41), dále v Královéhradeckém kraji (38), následuje kraj Zlínský (33), v Olomouckém kraji bylo celkem 31 festivalů, v závěsu je kraj Pardubický, který jich měl 30, v Ústeckém kraji to bylo velice podobné-celkem 29 festivalů, následuje kraj Jihočeský s 26 festivaly, v kraji Vysočina vyplnilo celkem 19 festivalů, podobně je tomu v kraji Libereckém (18), předposlední je kraj Plzeňský se 17 festivaly a na posledním místě, stejně jako v předešlém roce, je kraj Karlovarský (14).

Skutečnost, že pořádání festivalů není jednoduchá záležitost nemusíme znovu zdůrazňovat. Pomineme-li vysoké nároky na manažerské schopnosti, je náročné samozřejmě především v oblasti financování festivalů. Přesto i v roce 2016 zůstává největší skupinou šetřených festivalů ta, kterou pořádala skupina NNO, do níž patří spolky, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační fondy a církve. To mimo jiné potvrzuje význam těchto subjektů pro veřejné kulturní služby i v oblasti festivalů. Značná část festivalů by se nemohla uskutečnit bez významné podpory z veřejných prostředků. Ministerstvo kultury podporuje v rámci svých možností i tuto oblast. Za přetrvávající jev můžeme považovat fakt, že oblast pořádání festivalů není předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, vzhledem k tomu, že až na některé výjimečné akce nepřináší finanční zisk. Převážná část festivalů je prodělečná, případně jsou příjmy a výdaje naprosto vyrovnané.

---

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2016

## Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet festivalů celkem		487	116,8	485	116,3	504	120,9	494	118,5	417	100,0	
v tom	mezinárodní	243	102,1	254	106,7	269	113,0	263	110,5	238	100,0	
	celostátní	122	138,6	103	117,0	105	119,3	113	128,4	88	100,0	
	regionální	122	134,1	128	140,7	130	142,9	118	129,7	91	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	235	132,8	226	127,7	230	129,9	213	120,3	177	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	195	114,0	191	111,7	203	118,7	204	119,3	171	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	39	111,4	44	125,7	38	108,6	46	131,4	35	100,0	
	ostatní	18	52,9	1	2,9	33	97,1	31	91,2	34	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	13	76,5	33	194,1	33	194,1	33	194,1	17	100,0	
	převážně pro handicapované	15	136,4	19	172,7	20	181,8	19	172,7	11	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		487	116,8	485	116,3	504	120,9	494	118,5	417	100,0	
divadelní a taněční	činohra	46	127,8	45	125,0	40	111,1	44	122,2	36	100,0	
	loutky	4	133,3	3	100,0	4	133,3	2	66,7	3	100,0	
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	2	200,0	2	200,0	12	1200,0	1	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	22	122,2	20	111,1	20	111,1	30	166,7	18	100,0	
	lidový tanec	31	114,8	33	122,2	33	122,2	11	40,7	27	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	5	100,0	6	120,0	5	100,0	10	200,0	5	100,0	
	vícežánrové (cross over)	12	92,3	15	115,4	13	100,0	9	69,2	13	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	6	120,0	6	120,0	7	140,0	1	20,0	5	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	13	216,7	8	133,3	18	300,0	6	100,0	6	100,0	
	v tom	komorní a symfonická hudba	51	124,4	50	122,0	50	122,0	49	119,5	41	100,0
		vokální hudba	19	79,2	26	108,3	25	104,2	22	91,7	24	100,0
		folk a country	23	135,3	23	135,3	22	129,4	21	123,5	17	100,0
dechová hudba		15	100,0	16	106,7	16	106,7	17	113,3	15	100,0	
jazzová hudba		20	133,3	21	140,0	22	146,7	22	146,7	15	100,0	
rocková hudba		27	108,0	28	112,0	31	124,0	28	112,0	25	100,0	
lidová (etnická) hudba		14	116,7	12	100,0	14	116,7	15	125,0	12	100,0	
taneční a popová hudba		9	225,0	6	150,0	5	125,0	4	100,0	4	100,0	
Techno		-	-	-	-	-	-	-	-	2	100,0	
vícežánrové (cross over)		38	115,2	38	115,2	46	139,4	51	154,5	33	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		43	238,9	34	188,9	34	188,9	22	122,2	18	100,0	
filmový		film hraný	13	92,9	14	100,0	15	107,1	14	100,0	14	100,0
	film dokumentární/reportáž	10	76,9	11	84,6	10	76,9	12	92,3	13	100,0	
	film animovaný	3	150,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0	
	film experimentální	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	28	82,4	29	85,3	33	97,1	32	94,1	34	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	3	100,0	4	133,3	5	166,7	3	100,0	3	100,0	
vícežánrové festivaly všech oborů		31	103,3	32	106,7	30	100,0	54	180,0	30	100,0	

# VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2016

**Celkem**

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

pokračování

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		15 443	150,2	18 387	178,8	16 405	159,6	15 105	146,9	10 281	100,0	
z toho pro děti		2 872	192,0	4 773	319,1	2 432	162,6	3 158	211,1	1 496	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	6 368	190,6	8 467	253,4	6 522	195,2	7 619	228,0	3 341	100,0
		z toho pro děti	1 789	246,1	3 604	495,7	1 343	184,7	2 463	338,8	727	100,0
		evropských účinkujících	1 227	182,0	1 485	220,3	1 728	256,4	985	146,1	674	100,0
		z toho pro děti	78	108,3	103	143,1	105	145,8	58	80,6	72	100,0
		mimoevropských účinkujících	164	136,7	232	193,3	283	235,8	282	235,0	120	100,0
		z toho pro děti	10	200,0	7	140,0	26	520,0	6	120,0	5	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	1 284	253,8	1 287	254,3	1 278	252,6	758	149,8	506	100,0
		z toho pro děti	59	89,4	108	163,6	91	137,9	77	116,7	66	100,0
		českých a evropských účinkujících	889	183,3	972	200,4	750	154,6	440	90,7	485	100,0
	z toho pro děti	47	95,9	55	112,2	122	249,0	29	59,2	49	100,0	
	českých a mimoevropských umělců	625	301,9	397	191,8	291	140,6	38	18,4	207	100,0	
	z toho pro děti	22	169,2	32	246,2	12	92,3	4	30,8	13	100,0	
	evropských a mimoevropských	235	345,6	205	301,5	287	422,1	28	41,2	68	100,0	
	z toho pro děti	8	400,0	9	450,0	16	800,0	5	250,0	2	100,0	
	filmů	českých dlouhometrážních	779	109,3	648	90,9	586	82,2	723	101,4	713	100,0
		z toho pro děti	160	205,1	96	123,1	94	120,5	86	110,3	78	100,0
		evropských dlouhometrážních	1 182	94,1	1 486	118,3	1 090	86,8	1 192	94,9	1 256	100,0
		z toho pro děti	144	240,0	110	183,3	124	206,7	78	130,0	60	100,0
mimoevropských dlouhometrážních		390	86,3	643	142,3	359	79,4	465	102,9	452	100,0	
z toho pro děti		44	209,5	33	157,1	45	214,3	31	147,6	21	100,0	
koprodukcí		339	58,0	213	36,5	345	59,1	776	132,9	584	100,0	
z toho pro děti		32	168,4	29	152,6	37	194,7	18	94,7	19	100,0	
českých krátkometrážních a středometrážních		1 215	100,8	1 429	118,6	1 421	117,9	1 250	103,7	1 205	100,0	
z toho pro děti		282	92,5	316	103,6	277	90,8	188	61,6	305	100,0	
evropských krátkometrážních a středometrážních	801	83,7	621	64,9	1 189	124,2	996	104,1	957	100,0		
z toho pro děti	164	200,0	152	185,4	131	159,8	117	142,7	82	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	284	95,6	515	173,4	621	209,1	329	110,8	297	100,0		
z toho pro děti	65	406,3	148	925,0	46	287,5	16	100,0	16	100,0		
Počet doprovodných akcí celkem		3 504	156,4	3 111	138,9	2 971	132,6	2 795	124,8	2 240	100,0	
z toho pro děti		1 157	190,0	967	158,8	936	153,7	746	122,5	609	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	606	189,4	497	155,3	412	128,8	478	149,4	320	100,0	
	z toho pro děti	251	205,7	209	171,3	153	125,4	137	112,3	122	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	817	128,7	845	133,1	773	121,7	708	111,5	635	100,0	
	z toho pro děti	425	171,4	417	168,1	345	139,1	276	111,3	248	100,0	
	přednáška/diskuse	629	172,8	601	165,1	519	142,6	473	129,9	364	100,0	
	z toho pro děti	79	175,6	38	84,4	43	95,6	36	80,0	45	100,0	
	výstava	290	116,9	283	114,1	294	118,5	252	101,6	248	100,0	
	z toho pro děti	62	167,6	48	129,7	49	132,4	31	83,8	37	100,0	
	koncert	531	136,2	454	116,4	450	115,4	438	112,3	390	100,0	
	z toho pro děti	115	225,5	73	143,1	70	137,3	64	125,5	51	100,0	
ostatní	631	223,0	431	152,3	523	184,8	446	157,6	283	100,0		
z toho pro děti	225	212,3	182	171,7	276	260,4	202	190,6	106	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		2 840 373	150,7	2 403 802	127,5	2 458 382	130,4	2 142 578	113,7	1 884 693	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		757 332	143,3	676 853	128,1	579 658	109,7	503 271	95,3	528 356	100,0	



# FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet festivalů celkem		142	113,6	153	122,4	145	116,0	135	108,0	125	100,0	
v tom	mezinárodní	55	91,7	62	103,3	60	100,0	61	101,7	60	100,0	
	celostátní	37	142,3	29	111,5	32	123,1	30	115,4	26	100,0	
	regionální	50	128,2	62	159,0	53	135,9	44	112,8	39	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	59	120,4	68	138,8	59	120,4	55	112,2	49	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	61	119,6	58	113,7	64	125,5	53	103,9	51	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	15	107,1	18	128,6	14	100,0	19	135,7	14	100,0	
	ostatní	7	63,6	-	-	8	72,7	8	72,7	11	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	4	80,0	12	240,0	9	180,0	15	300,0	5	100,0	
	převážně pro handicapované	4	100,0	7	175,0	8	200,0	7	175,0	4	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		142	113,6	153	122,4	145	116,0	135	108,0	125	100,0	
divadelní a taneční	činohra	24	133,3	23	127,8	20	111,1	19	105,6	18	100,0	
	loutky	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	6	150,0	6	150,0	5	125,0	5	125,0	4	100,0	
	lidový tanec	7	87,5	8	100,0	9	112,5	8	100,0	8	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	
	vícežánrové (cross over)	3	150,0	5	250,0	4	200,0	1	50,0	2	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	1	50,0	1	50,0	1	50,0	1	50,0	2	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	2	200,0	2	200,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0	
	v tom	komorní a symfonická hudba	14	107,7	17	130,8	15	115,4	15	115,4	13	100,0
		vokální hudba	4	57,1	8	114,3	8	114,3	7	100,0	7	100,0
		folk a country	5	125,0	6	150,0	6	150,0	3	75,0	4	100,0
dechová hudba		5	83,3	5	83,3	5	83,3	5	83,3	6	100,0	
jazzová hudba		4	133,3	5	166,7	4	133,3	4	133,3	3	100,0	
rocková hudba		5	71,4	8	114,3	6	85,7	5	71,4	7	100,0	
lidová (etnická) hudba		9	112,5	8	100,0	8	100,0	8	100,0	8	100,0	
taneční a popová hudba		3	300,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
Techno		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		9	128,6	9	128,6	10	142,9	10	142,9	7	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		5	250,0	3	150,0	4	200,0	2	100,0	2	100,0	
filmový		film hraný	2	50,0	3	75,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0
		film dokumentární/reportáž	4	66,7	5	83,3	4	66,7	5	83,3	6	100,0
	film animovaný	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	11	183,3	9	150,0	10	166,7	9	150,0	6	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	vícežánrové festivaly všech oborů	11	137,5	11	137,5	10	125,0	16	200,0	8	100,0	

# FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

pokračování

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		3 165	146,8	3 535	164,0	3 119	144,7	2 701	125,3	2 156	100,0	
z toho pro děti		887	216,3	853	208,0	708	172,7	663	161,7	410	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 995	183,5	1 717	158,0	1 866	171,7	1 465	134,8	1 087	100,0
		z toho pro děti	657	292,0	575	255,6	508	225,8	449	199,6	225	100,0
		evropských účinkujících	156	112,2	268	192,8	257	184,9	186	133,8	139	100,0
		z toho pro děti	15	150,0	25	250,0	28	280,0	13	130,0	10	100,0
		mimoevropských účinkujících	30	96,8	68	219,4	38	122,6	31	100,0	31	100,0
		z toho pro děti	-	-	-	-	1	50,0	-	-	2	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	114	178,1	227	354,7	123	192,2	227	354,7	64	100,0
		z toho pro děti	1	5,9	27	158,8	11	64,7	16	94,1	17	100,0
		českých a evropských účinkujících	46	43,4	419	395,3	121	114,2	103	97,2	106	100,0
	z toho pro děti	2	10,5	41	215,8	11	57,9	12	63,2	19	100,0	
	českých a mimoevropských umělců	44	733,3	137	2283,3	20	333,3	-	-	6	100,0	
	z toho pro děti	3	14,3	21	100,0	-	-	-	-	-	-	
	evropských a mimoevropských	22	733,3	30	1000,0	22	733,3	3	100,0	3	100,0	
	z toho pro děti	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-	
	filmů	českých dlouhometrážních	216	100,9	100	46,7	104	48,6	98	45,8	214	100,0
		z toho pro děti	66	165,0	57	142,5	61	152,5	47	117,5	40	100,0
		evropských dlouhometrážních	81	124,6	64	98,5	57	87,7	67	103,1	65	100,0
		z toho pro děti	1	33,3	3	100,0	1	33,3	3	100,0	3	100,0
mimoevropských dlouhometrážních		49	128,9	53	139,5	51	134,2	40	105,3	38	100,0	
z toho pro děti		6	200,0	4	133,3	6	200,0	3	100,0	3	100,0	
koprodukci		60	666,7	1	11,1	10	111,1	4	44,4	9	100,0	
z toho pro děti		1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-	
českých krátkometrážních a středometrážních		326	103,8	388	123,6	411	130,9	412	131,2	314	100,0	
z toho pro děti		118	163,9	79	109,7	67	93,1	94	130,6	72	100,0	
evropských krátkometrážních a středometrážních	79	100,0	47	59,5	39	49,4	61	77,2	79	100,0		
z toho pro děti	17	89,5	20	105,3	13	68,4	26	136,8	19	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	7	70,0	17	170,0	10	100,0	8	80,0	10	100,0		
z toho pro děti	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-		
Počet doprovodných akcí celkem		958	158,6	903	149,5	885	146,5	961	159,1	604	100,0	
z toho pro děti		339	199,4	295	173,5	283	166,5	202	118,8	170	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	131	123,6	107	100,9	141	133,0	247	233,0	106	100,0	
	z toho pro děti	65	130,0	44	88,0	59	118,0	45	90,0	50	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	228	133,3	230	134,5	226	132,2	202	118,1	171	100,0	
	z toho pro děti	141	251,8	133	237,5	105	187,5	64	114,3	56	100,0	
	přednáška/diskuse	217	301,4	187	259,7	137	190,3	162	225,0	72	100,0	
	z toho pro děti	43	358,3	24	200,0	18	150,0	11	91,7	12	100,0	
	výstava	82	164,0	91	182,0	101	202,0	59	118,0	50	100,0	
	z toho pro děti	12	150,0	10	125,0	16	200,0	3	37,5	8	100,0	
	koncert	174	148,7	140	119,7	120	102,6	152	129,9	117	100,0	
	z toho pro děti	32	290,9	15	136,4	18	163,6	18	163,6	11	100,0	
ostatní	126	143,2	148	168,2	160	181,8	139	158,0	88	100,0		
z toho pro děti	46	139,4	69	209,1	67	203,0	61	184,8	33	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		449 693	131,3	497 977	145,4	468 970	136,9	369 648	107,9	342 555	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		158 897	155,0	152 216	148,5	141 302	137,8	139 392	136,0	102 523	100,0	

# FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet festivalů celkem		253	124,0	239	117,2	253	124,0	253	124,0	204	100,0	
v tom	mezinárodní	136	107,9	138	109,5	146	115,9	139	110,3	126	100,0	
	celostátní	65	158,5	53	129,3	53	129,3	56	136,6	41	100,0	
	regionální	52	140,5	48	129,7	54	145,9	58	156,8	37	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	115	147,4	104	133,3	108	138,5	93	119,2	78	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	107	117,6	100	109,9	104	114,3	118	129,7	91	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	22	122,2	24	133,3	23	127,8	25	138,9	18	100,0	
	ostatní	9	52,9	1	5,9	18	105,9	17	100,0	17	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	9	100,0	15	166,7	19	211,1	15	166,7	9	100,0	
	převážně pro handicapované	11	157,1	12	171,4	12	171,4	12	171,4	7	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		253	124,0	239	117,2	253	124,0	253	124,0	204	100,0	
divadelní a taneční	činohra	18	138,5	18	138,5	16	123,1	20	153,8	13	100,0	
	loutky	2	100,0	1	50,0	2	100,0	1	50,0	2	100,0	
	balet	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	-	-	-	-	11	1100,0	1	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	14	155,6	12	133,3	13	144,4	22	244,4	9	100,0	
	lidový tanec	21	123,5	22	129,4	22	129,4	1	5,9	17	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	1	100,0	2	200,0	1	100,0	6	600,0	1	100,0	
	vícežánrové (cross over)	7	87,5	8	100,0	7	87,5	5	62,5	8	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	5	250,0	5	250,0	6	300,0	-	-	2	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	9	225,0	4	100,0	11	275,0	3	75,0	4	100,0	
	huděbní	komorní a symfonická hudba	31	129,2	27	112,5	28	116,7	27	112,5	24	100,0
		vokální hudba	12	109,1	13	118,2	11	100,0	11	100,0	11	100,0
		folk a country	13	118,2	11	100,0	10	90,9	11	100,0	11	100,0
		dechová hudba	6	75,0	6	75,0	7	87,5	7	87,5	8	100,0
		jazzová hudba	12	171,4	12	171,4	13	185,7	12	171,4	7	100,0
rocková hudba		7	87,5	6	75,0	11	137,5	14	175,0	8	100,0	
lidová (etnická) hudba		5	166,7	4	133,3	5	166,7	5	166,7	3	100,0	
taneční a popová hudba		3	300,0	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
Techno		0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		13	86,7	14	93,3	15	100,0	19	126,7	15	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		28	254,5	24	218,2	23	209,1	15	136,4	11	100,0	
filmový		film hraný	7	116,7	7	116,7	9	150,0	8	133,3	6	100,0
	film dokumentární/reportáž	4	100,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0	4	100,0	
	film animovaný	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	12	52,2	15	65,2	17	73,9	17	73,9	23	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	2	200,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0	
	Vícežánrové festivaly všech oborů	19	105,6	19	105,6	17	94,4	32	177,8	18	100,0	

# FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

pokračování

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		6 571	136,0	9 707	200,8	7 058	146,0	7 629	157,9	4 833	100,0	
z toho pro děti		1 320	158,3	3 413	409,2	1 184	142,0	2 133	255,8	834	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	2 882	162,7	5 285	298,4	2 997	169,2	4 544	256,6	1 771	100,0
		z toho pro děti	869	204,5	2 809	660,9	721	169,6	1 904	448,0	425	100,0
		evropských účinkujících	458	114,8	623	156,1	464	116,3	483	121,1	399	100,0
		z toho pro děti	45	81,8	65	118,2	55	100,0	41	74,5	55	100,0
		mimoevropských účinkujících	90	123,3	72	98,6	124	169,9	143	195,9	73	100,0
		z toho pro děti	8	266,7	6	200,0	14	466,7	5	166,7	3	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	502	159,4	380	120,6	429	136,2	429	136,2	315	100,0
		z toho pro děti	58	128,9	76	168,9	32	71,1	48	106,7	45	100,0
		českých a evropských účinkujících	280	106,9	210	80,2	247	94,3	302	115,3	262	100,0
		z toho pro děti	22	75,9	13	44,8	24	82,8	15	51,7	29	100,0
	českých a mimoevropských umělců	92	66,2	60	43,2	100	71,9	20	14,4	139	100,0	
	z toho pro děti	12	92,3	11	84,6	12	92,3	3	23,1	13	100,0	
	evropských a mimoevropských	58	107,4	34	63,0	70	129,6	20	37,0	54	100,0	
	z toho pro děti	7	350,0	9	450,0	15	750,0	5	250,0	2	100,0	
	filmů	českých dlouhometrážních	278	139,7	357	179,4	215	108,0	170	85,4	199	100,0
		z toho pro děti	41	178,3	25	108,7	22	95,7	18	78,3	23	100,0
		evropských dlouhometrážních	460	98,5	871	186,5	581	124,4	401	85,9	467	100,0
		z toho pro děti	61	321,1	56	294,7	42	221,1	27	142,1	19	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	125	79,6	335	213,4	124	79,0	137	87,3	157	100,0
		z toho pro děti	6	120,0	9	180,0	9	180,0	-	-	5	100,0
koprodukcí		143	376,3	69	181,6	226	594,7	261	686,8	38	100,0	
z toho pro děti		3	13,6	16	72,7	22	100,0	-	-	-	-	
českých krátkometrážních a středometrážních		690	125,7	789	143,7	741	135,0	534	97,3	549	100,0	
z toho pro děti		102	56,0	150	82,4	191	104,9	52	28,6	182	100,0	
evropských krátkometrážních a středometrážních	475	145,7	362	111,0	622	190,8	338	103,7	326	100,0		
z toho pro děti	53	230,4	68	295,7	23	100,0	13	56,5	23	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	181	148,4	329	269,7	344	282,0	108	88,5	122	100,0		
z toho pro děti	36	360,0	116	1160,0	24	240,0	2	20,0	10	100,0		
Počet doprovodných akcí celkem		1 686	147,9	1 519	133,2	1 342	117,7	1 247	109,4	1 140	100,0	
z toho pro děti		552	189,0	421	144,2	385	131,8	350	119,9	292	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	287	185,2	234	151,0	204	131,6	192	123,9	155	100,0	
	z toho pro děti	103	271,1	95	250,0	67	176,3	67	176,3	38	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	470	136,6	461	134,0	371	107,8	380	110,5	344	100,0	
	z toho pro děti	244	173,0	200	141,8	184	130,5	157	111,3	141	100,0	
	přednáška/diskuse	312	152,9	272	133,3	257	126,0	206	101,0	204	100,0	
	z toho pro děti	24	82,8	11	37,9	23	79,3	23	79,3	29	100,0	
	výstava	167	112,1	155	104,0	144	96,6	135	90,6	149	100,0	
	z toho pro děti	36	189,5	26	136,8	21	110,5	17	89,5	19	100,0	
	koncert	201	132,2	192	126,3	182	119,7	158	103,9	152	100,0	
	z toho pro děti	36	189,5	20	105,3	10	52,6	12	63,2	19	100,0	
ostatní	249	183,1	205	150,7	184	135,3	176	129,4	136	100,0		
z toho pro děti	109	237,0	69	150,0	80	173,9	74	160,9	46	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 070 161	120,0	997 439	111,8	1 164 408	130,6	978 722	109,7	891 788	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		312 254	115,4	285 152	105,3	245 192	90,6	222 577	82,2	270 673	100,0	

# FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

		2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet festivalů celkem		92	104,5	93	105,7	106	120,5	106	120,5	88	100,0	
v tom	mezinárodní	52	100,0	54	103,8	63	121,2	63	121,2	52	100,0	
	celostátní	20	95,2	21	100,0	20	95,2	27	128,6	21	100,0	
	regionální	20	133,3	18	120,0	23	153,3	16	106,7	15	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	61	122,0	54	108,0	63	126,0	65	130,0	50	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	27	93,1	33	113,8	35	120,7	33	113,8	29	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	2	66,7	2	66,7	1	33,3	2	66,7	3	100,0	
	ostatní	2	33,3	-	-	7	116,7	6	100,0	6	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	-	-	6	200,0	5	166,7	3	100,0	3	100,0	
	převážně pro handicapované	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		92	104,5	93	105,7	106	120,5	106	120,5	88	100,0	
v tom	divadelní a taneční	čínohra	4	80,0	4	80,0	4	80,0	5	100,0	5	100,0
		loutky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	2	40,0	2	40,0	2	40,0	3	60,0	5	100,0
		lidový tanec	3	150,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		vícežánrové (cross over)	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	2	200,0	2	200,0	4	400,0	2	200,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	6	150,0	6	150,0	7	175,0	7	175,0	4	100,0
		vokální hudba	3	50,0	5	83,3	6	100,0	4	66,7	6	100,0
		folk a country	5	83,3	6	100,0	6	100,0	7	116,7	6	100,0
		dechová hudba	4	400,0	5	500,0	4	400,0	5	500,0	1	100,0
		jazzová hudba	4	80,0	4	80,0	5	100,0	6	120,0	5	100,0
		rocková hudba	15	150,0	14	140,0	14	140,0	9	90,0	10	100,0
		lidová (etnická) hudba	-	-	-	-	1	100,0	2	200,0	1	100,0
		taneční a popová hudba	3	100,0	3	100,0	3	100,0	3	100,0	3	100,0
		Techno	-	-	-	-	-	-	-	-	2	100,0
vícežánrové (cross over)		16	145,5	15	136,4	21	190,9	22	200,0	11	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	10	200,0	7	140,0	7	140,0	5	100,0	5	100,0		
filmový	film hraný	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	
	film dokumentární/reportáž	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3	100,0	3	100,0	
	film animovaný	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	5	100,0	5	100,0	6	120,0	6	120,0	5	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
Vícežánrové festivaly všech oborů		1	25,0	2	50,0	3	75,0	6	150,0	4	100,0	

# FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2012)

pokračování

	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	2012	%		
Počet představení, koncertů a filmů celkem	5 707	173,4	5 145	156,3	6 228	189,2	4 775	145,0	3 292	100,0		
z toho pro děti	665	263,9	507	201,2	540	214,3	362	143,7	252	100,0		
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 491	308,7	1 465	303,3	1 659	343,5	1 610	333,3	483	100,0
		z toho pro děti	263	341,6	220	285,7	114	148,1	110	142,9	77	100,0
		evropských účinkujících	613	450,7	594	436,8	1 007	740,4	316	232,4	136	100,0
		z toho pro děti	18	257,1	13	185,7	22	314,3	4	57,1	7	100,0
		mimoevropských účinkujících	44	275,0	92	575,0	121	756,3	108	675,0	16	100,0
		z toho pro děti	2	200,0	1	100,0	11	1100,0	1	100,0	-	-
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	668	526,0	680	535,4	726	571,7	102	80,3	127	100,0
		z toho pro děti	-	-	5	125,0	48	1200,0	13	325,0	4	100,0
		českých a evropských účinkujících	563	481,2	343	293,2	382	326,5	35	29,9	117	100,0
		z toho pro děti	23	2300,0	1	100,0	87	8700,0	2	200,0	1	100,0
		českých a mimoevropských umělců	489	788,7	200	322,6	171	275,8	18	29,0	62	100,0
		z toho pro děti	7	700,0	-	-	-	-	1	100,0	-	-
		evropských a mimoevropských	155	1409,1	141	1281,8	195	1772,7	5	45,5	11	100,0
		z toho pro děti	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-
		v tom	filmů	českých dlouhometrážních	285	95,0	191	63,7	267	89,0	455	151,7
z toho pro děti	53			353,3	14	93,3	11	73,3	21	140,0	15	100,0
evropských dlouhometrážních	641			88,5	551	76,1	452	62,4	724	100,0	724	100,0
z toho pro děti	82			215,8	51	134,2	81	213,2	48	126,3	38	100,0
mimoevropských dlouhometrážních	216			84,0	255	99,2	184	71,6	288	112,1	257	100,0
z toho pro děti	32			246,2	20	153,8	30	230,8	28	215,4	13	100,0
koprodukcí	136			25,3	143	26,6	109	20,3	511	95,2	537	100,0
z toho pro děti	28			147,4	13	68,4	15	78,9	18	94,7	19	100,0
českých krátkometrážních a středometrážních	199			58,2	252	73,7	269	78,7	304	88,9	342	100,0
z toho pro děti	62			121,6	87	170,6	19	37,3	42	82,4	51	100,0
evropských krátkometrážních a středometrážních	247			44,7	212	38,4	528	95,7	597	108,2	552	100,0
z toho pro děti	94			235,0	64	160,0	95	237,5	78	195,0	40	100,0
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	96			58,2	169	102,4	267	161,8	213	129,1	165	100,0
z toho pro děti	29			483,3	31	516,7	21	350,0	14	233,3	6	100,0
Počet doprovodných akcí celkem	860			173,4	689	138,9	744	150,0	587	118,3	496	100,0
z toho pro děti	266	181,0	251	170,7	268	182,3	194	132,0	147	100,0		
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	188	318,6	156	264,4	67	113,6	39	66,1	59	100,0
		z toho pro děti	83	244,1	70	205,9	27	79,4	25	73,5	34	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	119	99,2	154	128,3	176	146,7	126	105,0	120	100,0
		z toho pro děti	40	78,4	84	164,7	56	109,8	55	107,8	51	100,0
		přednáška/diskuse	100	113,6	142	161,4	125	142,0	105	119,3	88	100,0
		z toho pro děti	12	300,0	3	75,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0
		výstava	41	83,7	37	75,5	49	100,0	58	118,4	49	100,0
		z toho pro děti	14	140,0	12	120,0	12	120,0	11	110,0	10	100,0
		koncert	156	128,9	122	100,8	148	122,3	128	105,8	121	100,0
		z toho pro děti	47	223,8	38	181,0	42	200,0	34	161,9	21	100,0
ostatní	256	433,9	78	132,2	179	303,4	131	222,0	59	100,0		
z toho pro děti	70	259,3	44	163,0	129	477,8	67	248,1	27	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	1 320 519	203,0	908 386	139,7	825 004	126,9	794 208	122,1	650 350	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	286 181	184,4	239 485	154,3	193 164	124,5	141 302	91,1	155 160	100,0		

## POZNÁMKY

---

## **Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2016**

### **II. Umění**

Zpracovaly: Divadlo • Ing. Eva Merglová  
Výstavní činnost a hudební soubory • Jana Razáková  
Festivaly • Mgr. Aglaja Peroutková

Vydal NIPOS • Centrum informací a statistik kultury 2017

Příprava dat Ing. Josef Richtr

Sazba Štěpán Filčík

Redakce PhDr. Jana Radová

ISBN 978-80-7068-320-0

•

NIPOS

Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2

tel.: 221 507 900

e-mail: [nipos@nipos-mk.cz](mailto:nipos@nipos-mk.cz)

[www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz)





## NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.



### artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, přehlídky, festivaly a soutěže



### CIK

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny



### KaM

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání



### místní kultura

**[www.mistnikultura.cz](http://www.mistnikultura.cz)**

internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory